

# مَوْلَا النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تأليف

الشيخ العلامة

عبد الرحمن بن عبد المنعم الخطاط

«١١٠٠-١٢٠٠هـ - ١٦٨٨-١٧٨٦م»

مفتي ولاية الصعيد في العصر العشماوي

تحقيق ودراسة

الدكتور أحمد حسين النماي



مذہبِ خیر

مسلم اہلسنت و جماعت کے عقائد و

نظریات۔۔۔

بد مذہبوں کے باطلہ عقائد اور ان

کے رد۔۔۔

اہلسنت پر کئے جانے والے

اعتراضات کے جوابات پر مشتمل

کتب و رسائل، آڈیو ویڈیو بیانات اور

والیپپر حاصل کرنے کے لئے

تحقیقات چینل ٹیلیگرام جوائن کریں

<https://t.me/tehqiqat>



مَوْلَا النَّبِيِّ  
وَالْقَوْمِ الطَّاهِرِينَ



# مَوْلَا النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تأليف  
الشيخ العلامة  
عبد الرحمن بن عبد المنعم الخياط

« ١١٠٠ - ١٢٠٠ هـ - ١٦٨٨ - ١٧٨٦ م »

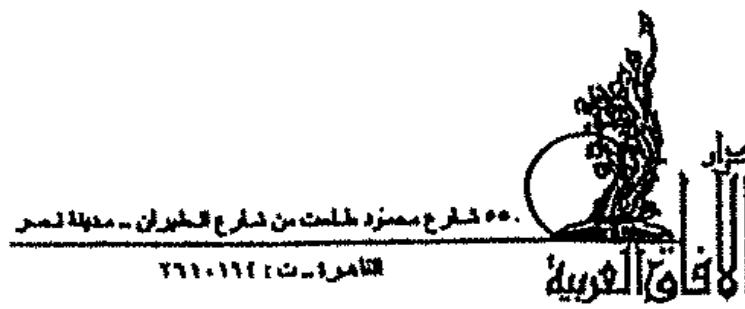
مفتي ولاية الصعيد في العصر العثماني

تحقيق ودراسة  
الدكتور أحمد حسين النعamy



الطبعة الأولى  
١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م  
جميع الحقوق محفوظة للناسر

٢٠٠١ / ١٧٩٨٣	رقم الإبداع
977 - 344 - 020 - 5	I. S. B. N الترقيم الدولي



## مقدمة

الحمد لله فاتحة كل خير وتمام كل أمر، نحمده حمداً يليق بكماله وجلاله وعظيم سلطانه ، من يهده الله فهو المهتد ومن يضلل فلن نجد له ولياً مرشداً ، وإن شر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار .

يا ربى أعوذ بك من قول الزور ومن أعمال الفجور والشرور وعاقبة الأمور، وأحمنى من العجب بالنفس والغرور، ولا تورذنى موارد الهلكة بسوء عملى فإنك أنت العزيز الغفور ، وأصلى وأسلم على نبيك ورسولك خير مولود طلعت عليه الشمس، الذى أدبته بأدبك الموفور وأطلعته على الظاهر والمستور وخفايا الحقائق والأمور. وبعد :

يدرس هذا الكتاب جزءاً هاماً من سيرة الرسول ﷺ، إذ يتحدث فيه المؤلف عن مولد الرسول بعد الشروع فى خطبة الكتاب أو المقدمة التى لا صلة لها بموضوع الكتاب، ثم يتحدث المؤلف عن تاريخ مولد الرسول وهجرته إلى المدينة وموته ودفنه ، ثم خلق آدم ونحاة نوح من الغرق فى السفينة ونحاة إبراهيم من الحرق بالنار ، ونحاة موسى من الغرق ومن سطوة فرعون وجنوده ، وكلام عيسى فى المهد لبراءة أمه، وأخيراً الكلام على محمد ﷺ وأنه سيد ولد آدم وإن الله خلق نور محمد من نوره قبل خلق الأشياء ، ثم خلق منه ما خلق من العوالم .



ويبدو أن هذه مقدمة ثانية من المؤلف ، بدليل أنه استأنف كلامه بالحمد لله مرة ثانية وبدأ حديثه عن ميلاد الرسول وأن رسول الله نبأه ربه قبل أن يخلق آدم ، ثم نقله من الاصلاب الطاهرة إلى الأرحام الزكية ، وفضله على الملائكة والأنبياء والمرسلين وأعطاه الشفاعة العظمى وذكر نسبه إلى عدنان ، وهذا ما أجمع عليه المؤرخون ، وترك الجزء الذى اختلف فيه المؤرخون الذين يصلون به إلى آدم ، وقال المؤلف وهى : « أقوال متباينة ولا يثبت منها شيء » ، ويعود المؤلف إلى الكلام عن الحقيقة المحمدية ، والمقصود بها إظهار النور المحمدى قبل خلق الأشياء وخلق المخلوقات ، ومنها خلق العوالم كلها ، وقد أعطانا الكتاب فكرة بسيطة عن خلق آدم ، نقلها المؤلف عن كعب الأحبار ، وأن الله تعالى لولا محمد ﷺ ما خلق آدم ولا خلق سماء ولا أرضاً ١١٢ وتحدث أيضاً عن خلق حواء وحملها وولادتها ، ومنذ خلق الله شيئاً عليه السلام وبدأ النور المحمدى ينتقل منه إلى ولده إلى أن وصل النور إلى عبدالله بن عبد المطلب ومنه إلى رسول الله ﷺ ، وكان كل واحد ابتداء من شيء يوصى من بعده بأن يضع هذا النور فى المطهرات من النساء ، ولذا رغبت بعض شريقات قريش أن تتزوج من عبد الله بن عبد المطلب . لأنها أدركت ذلك النور ، وقد حمى الله عبد الله من الدبح بسبب ذلك النور .

ويستطرد المؤلف فى الكلام عن الروايات التى تحدثت بارهاصات النبوة التى رأتها السيدة آمنة بنت وهب ( إم الرسول ﷺ ) واختلاف الروايات التى تقول بأن النبى هو بكر آمنة ، وقيل إنه ليس أول مولود لها ، وهناك رواية تقول بأن الرسول قد حملت به أمه أكثر من تسعة أشهر ، ورأى المؤلف أنها مخالفة للعادة ، وأشار إلى الروايات التى اختلفت فى يوم وشهر ومكان مولده ﷺ ، كما تحدث المؤلف عن نزول عيسى عليه السلام ، ثم عاد إلى الحديث عن حادثة شق الصدر ، وأن ذلك حدث أكثر من مرة ، وانتقل المؤلف إلى الحديث عن

الارهاصات التي جرت إبان ولادة الرسول ، وما جرى في بلاد فارس من انطفاء النيران وتصديق إيوان كسرى وذهاب ملك بنى إسرائيل ، وبعض الأحداث الكونية ، وأشار أيضًا إلى أن النبي ولد مختونًا بغير سر ، وقد سبق محمداً ﷺ اثنا عشر نبيًا في تلك الصفة أولهم آدم عليه السلام ، أي أنها ليست خاصة بالرسول فقط .

وتناول أيضا الحديث عن مرضعات الرسول مثل حليلة وثوية والكلام عن إيمان أبي طالب وعدم قبوله للإسلام ، وانتقل إلى حديث الاثنان (الحمارة) التي حملت الرسول إلى بنى سعد بن الحارث ، وحديث النبي مع القمر ، ثم موت أمه وزيارته لها في قبرها ، وخروج الرسول مع عمه أبي طالب إلى الشام ورؤية الراهب (بحيرا) للرسول ، وبعد عشرين سنة شاهده بحيرا مرة ثانية ، ثم وضع الرسول للحجر الأسود بيده الشريفة والقضاء على النزاع القائم بين قريش إلى أن نزل عليه الوحي وأمره بتبليغ الدعوة ، وذكر المؤلف صفات وأخلاق الرسول إلى أن نقل إلى الرفيق الأعلى عن عمر يناهز ثلاثاً وستين سنة .

وعندما فكرت في تحقيق هذا الكتاب وقع في خلدي تاريخ ذلك الرجل العظيم مفتى الصعيد الشيخ عبد الرحمن الحياط ، فماذا كان يحدث لو لم أجد إشارة الجيرتى التي ذكر فيها اسمه ووظيفته وكذلك وجود هذا الكتاب محفوظًا في دار الكتب المصرية مخطوطًا ، ودور المؤرخ محمد بن محمد المراغى في الاحتفاظ بنسخة وإيداعها في دار الكتب المصرية ، لا شك أننا ما كنا عرفنا شيئًا عن هذا العالم الكبير الذى تولى منصب الإفتاء في ولاية الصعيد (جرجا) ، تلك الولاية التي كانت تمتد من المنيا شمالاً إلى النوبة جنوبًا ، وكان لها دور كبير الشأن في الناحية السياسية والحضارية .

وقد تناول هذا الكتاب العديد من الروايات التي وردت في السيرة النبوية تحتاج الآن إلى إعادة نظر ، وإلى إعمال العقل ؛ لأنها روايات تتعلق بتاريخ نخبة من أطهار البشر ، وهم الرسل والأنبياء هذا فضلاً عن سيرة محمد ﷺ ، وقد فكرت كثيراً في تأليف كتاب عن سيرة الرسول - رغم السيل الجارف الذي قام بتأليفه من سبقني - أحاول فيه أن أنقى السيرة الطاهرة من شوائب الروايات التي علقت بها .

وقد أتاح لي هذا الكتاب أن أحقق شيئاً مما كنت أصبر إليه ، فالكتاب لا يتحدث عن مولد الرسول ﷺ فقط ، بل عرج على سيرة الأنبياء السابقين وسيرة الرسول من المولد إلى الوفاة ، فهو إذاً سيرة موجزة ضاية الإيجاز ، وحاولت أن أوثق الروايات التي أتى بها المؤلف دون توثيق ، وأن أرجع بها إلى مصادرها ، أو على الأقل أن يعرف القارئ أن المؤلف لا يأتي بروايات ليس لها مصدر ، وعلى الجانب الآخر تعرضت بالنقد لروايات التي تستحق النقد (الجرح) والتي مازال الشيوخ والخطباء يلقونها على مسامع الناس دون نقد أو تمحيص ، بل أوشكت أن أفرد فصلاً مستقلاً في الكتاب لاستيفاض في شرح وتعليق ونقد الروايات التي شرحتها في هوامش التحقيق بصورة موجزة للغاية ، ولكنني خشيت الإطالة .

أما عن الروايات التي وردت في الكتاب التي تعرضت لها أثناء التحقيق بالنقد فقد ذكرتها باختلافاتها وذكرت اختلاف المؤرخين سواء انتهوا في الموضوع الواحد إلى رأى واحد أو عدة آراء ، ومن ذلك حسب ورودها في الكتاب ما يلي :

١ - في هامش ٣٣ ، تحدثت عن اختلاف الروايات حول يوم وشهر ومكان مولد الرسول ﷺ .

٢ - وفي هامش ٣٤ ، أوردت اختلاف الروايات حول يوم وبداية نزول الوحي .

٣ - وفي هامش ٣٥ ، ٣٦ ، ذكرت الاختلاف حول تحديد يوم هجرة الرسول إلى المدينة والاختلاف في تحديد يوم وفاته .

٤ - وفي هامش ٣٨ ، تحدثت عن خلق آدم والمراحل التي مر بها ، وقد وثقت الروايات الواردة بالكتاب بما ورد في القرآن الكريم وكتب السنة والتاريخ ، والواقع أن خلق آدم والروايات التي ذكرت بشأنه يجب أن يتجاوز عنها المسلمون وأن يتنبه إليها أصحاب العقول لأنها مأخوذة عن بنى إسرائيل وتحريفاتهم ، وأن يقف المسلمون عند ما أورده القرآن الكريم وما يرتضيه العقل السليم والفكر القويم من الروايات .

٥ - وفي هامش ٤٦ ، ٦٤ - ٧٤ ، ورد بأن الله تعالى خلق آدم عليه السلام وخلق العالم كله من نور محمد ﷺ ، والمعروف - عقلاً - أن الأصل أسبق من الفرع ، وآدم أصل ومحمد فرع ، أما سلخ الأشياء وخلق العالم من نور محمد عليه السلام فهو تجاوز وشطط في الروايات التي لا تخلو من اسرائيليات وأفكار الشيعة المتطرفين .

٦ - وفي هامش ٦٩ حديث عن خلق حواء ، وأنها خلقت من ضلع أعوج ، وأخذ الكثير من العلماء والفقهاء هذا القول على الحقيقة وليس على سبيل المجاز ، ونسبوا إلى المرأة كل نقیصة ، وهذا انحراف فكري وارد من انحراف الفكر الديني عند اليهود الذي أررى بالمرأة ومكانتها ونقله الرواة المسلمون عنهم دون نقد .

٧ - وفي هامش ٧٢ ، ورد التعليق على رواية غريبة تقول بأن حواء ولدت أربعين ولداً في عشرين بطناً ، وهو مالا يتفق مع طبيعة الأنثى حتى وإن كان البعض يحتج بأن حواء إستثناء من دون النساء ؛ لأن الغرض من

ذلك عمارة الكون، والحقيقة أن هذه الروايات مسجولة فى حقيقتها  
ولا يحتج بها ولا برواتها.

٨ - وفى هامش ٨١ ، شرحت قصة الذبيح الأول وهو سيدنا إسماعيل  
والذبيح الثانى وهو عبدالله بن عبد المطلب ، وقد اختار البعض الرواية  
التي تقول بأن إسحاق هو الذبيح وليس إسماعيل ، متبعاً فى ذلك الروايات  
الاسرائيلية ، مثل ابن جرير الطبرى ، والرواية التي تقول بأن الذبيح هو  
إسماعيل وهو ما عليه جمهور العلماء والمؤرخين والمفسرين .

٩ - وفى هامش ٩٠ ، كان الرد على الرواية التي تقول بأن سيدنا عيسى عليه  
السلام سيعود إلى الأرض مرة ثانية ، وقد ذكرت اختلاف العلماء حول  
موضوع رفع عيسى ونزوله ووضحنا أن عيسى عليه السلام مات مثل سائر  
الانبياء وينطبق عليه قوله تعالى : ﴿ وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد ﴾  
وقوله : ﴿ إنك ميت وإنهم ميتون ﴾ .

١٠ - وفى هامش ٩٤ ألفت الضوء على الرواية التي تقول بأن الملائكة أخذت  
الرسول وهو حديث ولادة وطافت به حول الكون ، وأوضحت أنها من  
خرافات بنى إسرائيل والتي أصبحت فيما بعد من خرافات المسلمين .

١١ - وفى هامش ٩٨ ذكرت اختلاف الروايات حول ولادة الرسول مختوناً بغير  
سر وما أورده ابن قيم الجوزية بصدد ذلك .

١٢ - وفى هامش ١٠١ ذكرت الروايات التي تحدثت بشأن إيمان أبى طالب  
وموته على غير الاسلام ، وقد رجحنا أنه أسلم رغم أن ذلك يعتمد على  
رواية واحدة وهى رواية العباس ابن عبد المطلب .

١٣ - وفى هامش ١٠٥ ، تعرضت بالنقد للرواية التي تقول بالاثان (الحماره)

التي ركبها الرسول وهو طفل صغير قد تحدثت إلى حليمة السعدية وإلى حمير الدنيا من بنى جنسها عن عظمة هذا المولود الذي هو فوق ظهرها، وقلنا إن هذه خرافات علفت بالسيره النبوية والتاريخ الإسلامى ، ومن يلقيها على أسماع المسلمين ويعتبرها علماً فهو آثم ويضر بالإسلام من حيث لا يشعر .

١٤ - وفي هامش ١١٠، تكلمت عن حادثة شرح الصدر للرسول ﷺ وقد وردت روايات أن بعض الصحابة كانوا يرون أثر المخيط فى صدر الرسول ، ولذلك قلنا : لماذا نركز كثيراً على الشرح المادى ولا ننظر أو نعتبر بالشرح المعنوى، فالله سبحانه وتعالى غيب لا تدركه الأبصار وكذلك أفعاله لا تدركها الأبصار .

١٥ - وفي هامش ١١٧ ، أوردت فيه ردًا على الرواية التي تقول بأن بحيرا الراهب عرف النبى ﷺ قبل أن يعرفه أحد، وقلت بأن هذه الرواية من الاسرائيليات التي تريد أن تبين أن بنى اسرائيل أول من عرف النبى واكتشفوه، وباليتهم اتبعوه ١١٩ وليس كل ما ورد عن حياة الرسول قبل البعثة ينبغى التسليم بصحته .

١٦ - وفي هامش ١١٩ ألفت الضوء على الروايات التي تقول بأن خديجة تزوجت فى سن الأربعين ، وقد رجحنا رواية ابن كثير التي تقول بأنها تزوجت فى سن الخامسة والعشرين ، رغم أن الرواية الأولى أشهر، إذ ربما تكون السيدة خديجة قد تأخرت فى الزواج قبل النبى ﷺ، فمن المعروف أنها تزوجت مرتين قبل الرسول، ووصول المرأة إلى سن الخامسة والعشرين فى البلاد الشرقية وخاصة المناطق الصحراوية التي تصل فيه البنت إلى سن البلوغ مبكرة فيعتبر هذا سن العنوسة ، ولو أنها تزوجت

فى سن الاربعين فكيف تنجب رينب وأم كلثوم وعبدالله والطاهر والقاسم وفاطمة ، ولا بد أن هناك فرقاً زمنياً بين كل مولود وآخر . ويرى البعض أن ذلك من خصوصيات بيت النبوة ، وأنا أرى أن الخصوصيات تكون فى الأشياء الشرعية وليس فى الأشياء الكونية .

١٧ - وفى هامش ١٢٢ ، ١٢٣ كان الكلام على الاسراء والمعراج ، وقد ظل المسلمون زمناً طويلاً - وما زال البعض منهم - يرددون الروايات التى وردت فى كتاب الإسراء والمعراج لابن عباس ، وهو من الكتب الموضوعة على ابن عباس ، وكان هذا الكتاب سبباً فيما قاله ابن كثير من أن ابن عباس أكثر الأخذ من أهل الكتاب ، وكانت الأحاديث والروايات التى وردت عن الاسراء والمعراج محل نقاش بينى وبين كثير من المثقفين والأزهريين . وقد ورد ضمن ما ورد فى الاسراء أن جبريل أتى إلى الرسول بثلاثة أقذاح ، الأول فيه ماء والثانى فيه لبن والثالث فيه خمر ، فقبل إن الرسول شرب من اللبن والماء وترك الخمر ، فقال له جبريل : لو شربت الماء كله لغرقت أمتك ولو شربت اللبن كله لكانت أمتك على الفطرة ، ولو شربت الخمر لغوت أمتك .

ومن ينظر إلى الرواية يجد أنها ملفقة وفيها تناقض ، إذ كيف يحمل جبريل الخمر؟ وإذا قيل إنها خمر الآخرة « لذة للشاربين » فلماذا قال : لو شربت الخمر لغوت أمتك ، ولماذا هذا الاختيار؟ ألا ترى معنى أن رائحة الكذب والوضع تفوح من تلك الرواية !!؟

وفى رواية أخرى أن كل رسول من الرسل قد احتل سماء من السماوات من ولدن آدم إلى عيسى عليه السلام ، وها هو محمد ﷺ قد مات ومكانه معلوم للمسلمين ، فلماذا لم يختار له الوضاعون سماء من

السموات ووضعوا فيها محمداً عليه السلام ، وقد بلغت سذاجة بعض المشايخ أن قال لى : ألا يكون محمد فى السماء السابعة ١٩ فقلت له متعجباً : يا شيخ قل إنه فوق العرش ثم قم واسجد واقترب ١٩

وإذا تحدثنا عن البراق الوارد ذكره فى الإسراء والمعراج ، ألا ترى معى عزيزى القارئ أن البراق يتحدث مع الرسول ويرفض أو يتأبى على الرسول أن يمتطيه حتى يستغفر له الرسول ١١ ، والسؤال الذى يدور فى ذهنى . هل البراق مكلف؟ ومن أى شئ يستغفر له الرسول ١٩ ، وكذلك إمامة الرسول للأنبياء فى الصلاة فى بيت المقدس ، على الرغم أن الانبياء والرسل السابقين قد ماتوا - وإن قيل إنهم إحياء عند ربهم ، فهذا كلام آخر فى موضع آخر ، - ومعروف أن الانسان إذا مات انقطع عمله إلا من ثلاث . . . ومن ذلك الصلاة ، إذ الصلاة من العمل ، والواقع أن الروايات التى وردت فى حادثة الاسراء والمعراج فى حاجة إلى قراءة متأنة وأن يكون القارئ ذا عقلية فقهية ناضجة لها دراية بعلوم الحديث الشريف حتى يفرق بين الغث والسمين ، ولا مانع أن يكون الإيمان بالإسراء والمعراج خالصاً وبعيداً ومجرداً عما ورد حولها من حكايات .

١٨ - وفى هامش ١٢٦ ، وضحت ما إذا كان والذى الرسول ﷺ من الناجين من النار ، رغم ورود أحاديث فى مسلم وسنن ابن ماجه وأبى داود تذكر أن الله منع الرسول من الاستغفار لأمة ، وهذا يوحى بأن أبوى الرسول من أهل النار ، على حين يقول ابن كثير وغيره من العلماء أن أبوى الرسول من أهل الفطرة ، أى أنهما من الناجين من النار ، ودع ما قيل حول إحياء أبوى الرسول ثم إيمانهما برسالة محمد ثم موتهما مرة ثانية ، فهذا هراء أصاب عقول كثير من أهل الإسلام من العامة والذمماء وأنصاف المثقفين وأدعياء العلم .



على أية حال ، فإن سيرة الرسول ﷺ ، ولا سيما الجزء المتعلق بالمولد وكذا الأسراء والمعراج ، وغير ذلك يحتاج إلى تنقية من الشوائب ، كالاسرائيليات والروايات الضعيفة والمنحولة والملفقة ، وغيرها ، وليعلم المسلمون أن كثيرين ممن كتبوا الأحاديث اجتهدوا في وضع اسانيد صحيحة ، أى أنك تقرأ الرواية تجددها صحيحة السند . كما هو عند ابن ماجه وغيره من رواه الأحاديث فتحكم عليها بالصحة ، وتقبلها ، فلا بد أن تنظر في صحة المتن أيضاً ، فقد يكون الحديث صحيحاً سنداً ضعيفاً جداً متناً ، وقد يكون العكس ، وليس شرطاً أن يكون الحديث رواه البخارى أو مسلم أو أحمد وابن ماجه أو أبو داود والدارقطنى وغيرهم من جهابذة الرواة ، ولا تسوى بين هؤلاء (وكأنهم أنبياء يوحى إليهم) وبين القرآن الذى نزل به الوحى ، ورغم كل ما تقدم فقد اعترف كثير ممن ورد ذكرهم بأن كتبهم فيها بعض الأحاديث الموضوعة وأنهم اجتهدوا في اختيار أصح الروايات ، ولو أن البخارى رجع بعد بعث ، أى أحياء الله تعالى وقرا كتابه مرة ثانية لحذف منه الكثير ، وكذلك مسلم وغيره ، فالحديث إذا خدم الإسلام والمسلمين قبلناه ، لأن الإسلام يقول « أينما تكون المصلحة فثم شرع الله » ، وليس من المصلحة أن نعيد ونكرر على أسماع المسلمين روايات كاذبة مكذوبة ، تضعف من عقول المسلمين ، ولم تبق هذه الروايات بيننا إلا لأن هناك من يتعصب لها بغير عقل ولا تعقل .

ويسمح لى القارئ أن أروى له حكاية حدثت بينى وبين الشيخ عبد الرحمن الكيلانى رحمه الله ، وكان إماماً لمسجد المتزلاوى بجرجا ، فسقد روى على سامع الناس أن الرسول قال : « إن العيون الخضراء عيون الكفرة » ولسوء حظى أن عيني خضراء فإذا بالناس يلتفتون إلىّ وكأننى واحد من الكافرين ، فلم احتمل صبراً وقلت له على ملا من السامعين ، أيها الشيخ ، الاسلام رسالة عامة ولم يأت لذوى العيون السوداء فقط ، فقال لى بكل وثوق : « والله

أنا لا أكذب حديث رسول الله ﷺ علشان عيونك» ، وأنا أعرف عن هذا الشيخ أنه لا يحمل من شهادات العلم سوى الثانوية الأزهرية وأنه قليل القراءة ضعيف الشقافة ، ولم أذكر هذا إلا لنرى إلى أى مدى صار حال المسلمين الذين يتكلمون بلسان الإسلام، والغالبية منهم جهلاء جهلاً مطبقاً، وهم يتكلمون فى بلد تخرج فيها آلاف العلماء فكيف يحدث هذا فى بلد قال عنه شيخ الإسلام والابراشي « تموت الفتوى فى كل مكان وتبقى فى جرجا » وسمعت من الشيخ حسين معوض - رحمة الله - شيخ عموم الطريقة الخلوتية يقول « من أراد أن يحدث فى جرجا بعلم فليحذر ، فهو كبائع الماء للسقائين » . الواقع أن ورثة الشيخ عبد الرحمن الحياط قد وعدوا بنشر هذا الكتاب على نفقتهم ولكنها كانت وعوداً براءة يحسبها الظمآن ماء .

أسأل الله تعالى أن يوفقنا إلى صالح الأعمال، وأن يعيننا فى أعمال قادمة إن شاء ، وأن يتقبل منا ذلك العمل المتواضع وجهد المقل، وأن يجعله فى ميزان حسناتنا يوم لا ينفع مالا ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم، وهو نعم المولى ونعم المجيب .

دكتور أحمد خنين النمكى

جرجا فى ٢٧ / إبريل / ٢٠٠١م

٣ / صفر / ١٤٢٢هـ



---

## القسم الأول من الدراسة

---



## القسم الأول من الدراسة :

وتتكون تلك الدراسة عادة من عدة نقاط أهمها نسبة الكتاب « موضوع البحث » إلى مؤلفه ، وعدد النسخ التي اعتمد عليها التحقيق ، ثم وصفها إذا كانت متعددة من حيث مقياس الورق وعدد الصفحات والسطور ، والكلمات ، وعدد كلمات كل سطر وعدد سطور كل صفحة ونوع الخط والمداد الذي كتبت به المخطوطات ، ويجب أن يراعى أيضاً تاريخ النسخ والانتشاء من كتابتها ، وهل كتب المخطوط - أو كل المخطوطات التي ساعدت في التحقيق - بيد المؤلف نفسه أم بيد بعض تلاميذه ؟ وهل سبق نشره ؟ إذ من المعروف أن نشر الكتاب لأول مرة يمنع من إعادة طبعه وتحقيقه مرة ثانية إلا إذا عثر بعض الدراسين على نسخ أصلية أو أن يعثر على عدة نسخ أخرى تضيف إلى النسخة المنشورة معلومات جديدة أو تصحيح أخطاء وقع فيها محقق النسخة التي تم نشرها . كل هذا شئ وارد ، ولكن لا ينبغي بحال أن نغفل دور المحقق الأول أو النسخة الأولى التي نشرت لأول مرة بحيث يتجاهلها من يقوم بتحقيقها للمرة الثانية .

ومن الأمور الهامة التي تجب على من يتعرض لكتب التراث بالتحقيق والدراسة أن يذكر منهجه في التحقيق ، بأن يشرح الرموز والمفاتيح التي استخدمها في دراسته ، وهو - لا شك - استخدمها لكي تساعد القارئ على فهم النص وقراءته بسهولة وبصورة جيدة ، لا سيما إذا كانت النسخة - أو النسخ - كثيرة الخروم والاسقاطات ، أو أن النسخة الأم كانت كذلك . ثم

يقوم المحقق باعطاء نبذة تاريخية وترجمة مختصرة عن المؤلف ومشوار حياته العلمى وأثاره ، فضلاً عن الاشارة إلى أهمية الكتاب من الناحية العلمية ، ولماذا أقدم المحقق على تحقيقه ودراسته وتقديمه للقراء والمكتبة التاريخية .

### نسبة الكتاب إلى المؤلف :

أما عن نسبة الكتاب إلى المؤلف ، فقد مرَّ ذلك - عندى - بمراحل ، ففى البداية وقفت على اسم المؤلف وتاريخ حياته من خلال بعض الكتب التى قمت بتحقيقها ونشرها ، ومن ذلك كتاب « سلافة الشراب الصافى البكرى فى ترجمة علامة جرجا بل علامة الصعيد الشيخ عبد المنعم أبى بكرى » لمؤلفه الشيخ محمد بن محمد بن حامد المراغى <sup>(١)</sup> ، وهو كتاب يحتوى على مجموعة تراجم لبعض علماء جرجا وأعلامها فوجدت به ترجمة وافية للشيخ عبد الرحمن الخياط وبعض أفراد من أبناءه الذين ذاع صيتهم وبرودا فى العلم . وقد ذكر المراغى <sup>(٢)</sup> أن الشيخ عبد الرحمن الخياط له عدة مؤلفات منها « مولده العجيب المثال » . كما أشار المراغى <sup>(٣)</sup> فى موضع آخر إلى ذلك الكتاب ، فضلاً عن الدور العلمى الذى قام به الشيخ عبد الرحمن الخياط فى صعيد مصر ومدينة جرجا التى كانت آنذاك عاصمة ولاية الصعيد .

الجدير بالذكر أننى عثرت على اشارة من الجبرتى فى كتابه عجائب الآثار <sup>(٤)</sup> إلى الشيخ عبد الرحمن الخياط بأنه مفتى جرجا . ولا يقصد الجبرتى جرجا المدينة الآن ، وإنما يقصد بها الولاية التى كانت تمتد من المنيا شمالاً إلى النوبة

(١) أنظره بتحقيقنا (ط القاهرة ، ١٩٩٤م) .

(٢) المراغى : سلافة الشراب الصافى البكرى ، ص ٣٠٩ .

(٣) تمطير النواحي والارجاء بذكر من اشتهر من علماء ، ج ٢ ص ٢١٢ - ٢١٣ تاريخ ولاية الصعيد ، ص ١٦٤ ، سلافة الشراب السافى ، ص ٣٠٧ .

(٤) عجائب الآثار ، ج ٢ ص ٢٨٩ المراغى : سلافة الشراب ، ص ٥٦ ، ١٦٦ ، ٣٠٧ .

جنوباً<sup>(٥)</sup> ، ووجدت فى كتاب « تاج العروس من جواهر القاموس » للشيخ محمد مرتضى الزبيدى فى مقدمة الجزء الاول<sup>(٦)</sup> إشارة إلى أن الشيخ الزبيدى قد التقى بالشيخ عبد الرحمن الخياط فى جرجا وأطلعته على كتابه العظيم فقراءه وكتب عليه تقریظاً، ويقول الجبرتى<sup>(٧)</sup> أن الزبيدى لما أكمل شرح القاموس (المعروف بتاج العروس) أولم وليمة حافلة جمع فيها طلاب العلم وأشیاء الوقت فى سنة ١١٨١ هـ وأطلعهم على كتابه فاغتنبوا به وشهدوا بفضلهم وسعه إطلاعهم ورسومه فى علم اللغة وكتبوا عليه تقاریرهم نشرأ ونظماً ، وسمن قرظه، شيخ الكل فى عصره الشيخ على الصعیدى والشيخ أحمد الدردیر والسید عبد الرحمن العیدروس والشيخ محمد الأمير والشيخ حسن الجداوى والشيخ أحمد البیللى والشيخ عطية الأجهورى والشيخ عيسى البراوى والشيخ محمد الزیات والشيخ محمد عبادة والشيخ محمد العوفى والشيخ حسن الهوارى والشيخ أبو الأنوار السادات والشيخ على القناوى والشيخ على خرائط والشيخ عبد القادر بن خليل المدنى والشيخ محمد المکی والشيخ على المقدسى والشيخ عبد الرحمن مفتى جرجا والشيخ على الشاوری . . . . .

#### نسخ الكتاب :

اعتمدت فى تحقیق الكتاب على نسخة واحدة بدار الكتب المصرية ، وهى محفوظة تحت رقم ٢١٧ «تاریخ» میکروفيلم ٣٤٨٠٤ ، ولم أعثر على النسخة

(٥) مدينة جرجا أو (دجرجا) هى مركز ولاية حاکم الصعيد الأعلى ، وكانت أعمالها من الجهة القبلیة بلاد النوبة ومدینتها دنقلة ، وأسوان وأعمالها ، ومن الجهة البحرية مقاطعة منفیوط أو سواقی موسى المشهورة الآن بساقية موسى . انظر المراهى : تاریخ ولاية الصعيد ، ص ٥٣ وما بعدها .

(٦) انظر ( طبعة الكويت ١٩٦٥م ) ج ١ ، المقدمة ، تحقیق الاستاذ عبد الستار أحمد فراج .

(٧) الجبرتى : عجائب الآثار ، ج ٢ ص ٢٨٨ - ٢٨٩ ، الزبيدى : تاج العروس من جواهر القاموس ، المقدمة ، المراهى : سلافة الشراب الصافى البکرى ، ص ٨٨ .

(\*) محمد العوفى والشيخ حسن الهوارى والشيخ أبو الأنوار السادات والشيخ على القناوى .



الأصلية التي كتبها المؤلف بخط يده رغم كثرة البحث وراء ذلك في كل جهة .  
ويوجد في السلوحة الثانية اشارة للشيخ المؤرخ محمد بن محمد بن حامد  
المراغى<sup>(٨)</sup> . أنه أخذ رواية هذا الكتاب بالاجازة عن الشيخ مصطفى بن محمد  
صبيح المتوفى سنة ١٣١٨ هـ عن شيخه الشيخ محمد بن حسن المصرى الصغير  
عن الشيخ الكبير العلامة الشيخ أحمد بن عبد الوهاب عن مؤلفه الشيخ عبد  
الرحمن الخياط شيخ الاسلام ومفتى الصعيد فى وقته ، وفى نفس اللوحة  
مكتوب أن هذا المولد - أى الكتاب - كتب بخط الشيخ عبد المنعم بن الشيخ  
محمد السيوطى . ويبدو أن الناسخ وهو الشيخ عبد المنعم السيوطى المالكى قد  
نقل هذه النسخة عن نسخة مكتوبة بخط الشيخ محمد المراغى الذى كان يقوم  
بتدريسها فى مساجد جرجا وفى المناسبات الدينية التى توافق شهر ربيع الاول  
وهو تاريخ ميلاد الرسول ﷺ<sup>(٩)</sup> .

إذن هذه النسخة منقولة عن عدة نسخ ، كلها أخذت عن نسخة المؤلف  
الشيخ عبد الرحمن الخياط ، وكلها مفقودة ، ومن الواضح أن الشيخ محمد  
المراغى - رحمه الله - قد حاول الحفاظ على ذلك الكتاب عن طريق نسخه  
أودعها فى دار الكتب المصرية وإن كانت غير أصلية ، إلا أنه عمل عملاً يستحق

---

(٨) أنظر ترجمتنا له على صفحات مجلة الأزهر فى بحثنا « المؤرخ الحجة أبو حامد المراغى الجرجاوى »  
عدد يولييه ١٩٩٣ م ، وأنظر ترجمتنا له فى مقدمة تحقيقنا لكتابه ، سلافة الشراپ الصافى البكرى  
وكتاب تاريخ ولاية الصعيد فى العصرين المملوكى والعثمانى .

(٩) أنظر هامش (٨) من التحقيق ، وذكر المراغى أنه يروى هذا الكتاب «مولد النبى ﷺ» للعلامة الشيخ  
عبد الرحمن الخياط عن شيخه أحمد بن شرقاوى عن شيخه محمد بن حسن بن أحمد المصرى عن  
عمه الشيخ محمد بن أحمد المصرى الكبير عن شيخه أحمد بن عبد الوهاب عن مؤلفه الشيخ عبد  
الرحمن الخياط . أنظر : سلافة الشراپ الصافى البكرى ص ٣٥٢ - ٣٥٣ . ويذكر الشيخ المراغى أن  
الشيخ عبد الرحمن هو أول من سن فى جرجا قراءة المولد النبوى مع الاحتفال بذلك من أفاضل  
أعيان البلد وغيرهم بمسجد المتولى المعروف قديماً بمسجد الأمراء بنى عمر بالمسجد المعلق . أنظر :  
سلافة الشراپ الصافى البكرى ، ص ٣١٠ .

الشكر عليه ، ولولا أنه ترجم فى كتبه للشيخ عبد الرحمن الحياط ما كنا نعلم شيئاً عن هذا العالم الكبير مفتى الصعيد فى العصر العثمانى .

أما عن وصف النسخة التى اعتمد عليها التحقيق فهى نسخة فريدة مكتوبة بالخط المعتاد، وعدد لوحاتها اثنان وعشرون لوحه، ومقياس لوحاتها ٢٩×٣٤ سم تقريباً . أما عن اللوحة الاولى فهى تحمل عنوان الكتاب واسم المؤلف، واللوحة الثانية مكتوب فى أولها « هذا مولد للعلامة الشيخ عبد الرحمن نجل العلامة الشيخ عبد المنعم دفين طيبة بن العلامة الشيخ أحمد الحياط اليمنى الأصل الجرجاوى المولد والوفاة ، المولود سنة ١١٠٠ هـ تقريباً المتوفى بجرجا سنة ١٢٠٠ مائتين وألف هجرية، رحمه الله ونفعنا به آمين » . وعدد سطور تلك اللوحة ما يقرب من سبعة عشر سطراً وبها حوالى مائة وستون كلمة، وفى اللوحة الثالثة أربعة وثلاثون سطراً وفى كل سطر حوالى عشرين كلمة ، أما اللوحة الرابعة فقد قسمها الناسخ إلى صفحتين واستمر فى كتابته للمخطوط بنفس الطريقة إلى نهاية اللوحة الأخيرة وهى رقم إثنين وعشرين ، وكانت كل صفحة بها سبعة عشر سطراً وفى كل سطر ست أو سبع كلمات ، وكانت بعض اللوحات تزيد فى عدد سطورها وكلماتها قليلاً وخاصة التى يوجد بها هوامش توضيحية .

وفى اللوحة الأخيرة إشارة إلى كاتب للمخطوط وهى كالتالى : « تم هذا المولد الشريف على يد كاتبه الفقير لربه الراجى محو الذنوب عبد المنعم بن محمد السيوطى المالكى بجرجا ، وكان الفراغ من نساخته يوم الخميس سادس يوم من شهر ربيع الاول سنة ألف ومائتين ثلاثة وثمانين من الهجرة ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً ، والحمد لله رب... » .

واريد هنا أن أطلع القارئ على بعض الملاحظات التي أخذتها على ناسخ المخطوط ولم أدون عليها أية تعليقات في الهامش ، ومن ذلك أن الناسخ كان يكتب بعض الكلمات مثل «السماء الانبياء ، والأرجاء ، الانبياء ، هؤلاء ، الاسراء ، أضاء ، الأبواء . . . » دون أن يضع الهمزة في آخر الكلمة ، ومثل « قراء وبراه » وهي تعنى قراءة والثانية براءة ، ورأيت عدم التعليق عليها في الهامش خشية الإطالة . الجدير بالذكر أن وضوح الخط في أغلب صفحات المخطوط ساعد في إخراج النص سليماً إلى حد كبير .

وقد حاولنا التغلب على الخروم والاسقاطات الموجودة في هذا المخطوط بالرجوع إلى كتب السيرة والتاريخ والأحاديث ، وكنت أضغ الزيادات بين علامتين هكذا [ ] دون الإشارة في الهامش اللهم إلا ما هو مأخوذ من مصدر تاريخي أو من السيرة النبوية بفرض توضيح المعنى وتفسيره حتى لا يغمض على القارئ .

#### أهمية الكتاب :

لا أستطيع أن أجازف بالقول أن هذا الكتاب قد أتى بشئ جديد في السيرة النبوية لم تدونها كتب السيرة أو كتب التاريخ أو كتب الأحاديث الصحاح والسنن ، ولكن - المؤلف - استطاع أن يوجز السير النبوية في صفحات معدودة واسطر قليلة ، فضلاً عن إشارات السريعة عن حياة الرسل والأنبياء السابقين منذ أن خُلِقَ آدم إلى محمد ﷺ ، فقد تحدث المؤلف عن مولد الرسول وبعثته وخلق آدم وحواء ، ثم رجع وتكلم عن الهجرة النبوية وكرامات محمد ﷺ في المهدي ، وتكلم عن نسب الرسول واختلاف الرواة في الجزء الذي يبدأ من عدنان وينتهي إلى آدم عليه السلام ، وتحدث عن حقيقة النور المحمدي ، وأن الدبّيح المشار إليه في القرآن الكريم هو إسماعيل عليه السلام وليس إسحاق ، والدبّيح الثاني هو

عبد الله بن عبد المطلب والد الرسول ﷺ . وأشار إلى الروايات الكثيرة التي وردت عن السيدة آمنة بنت وهب أم الرسول، وأنها ولدت الرسول مختوناً بغير سر ، وتحدث عن إيمان أبي طالب وأن والد الرسول وأمه من الذين لا يعذبون في النار، لأنهما لم يحضرا الرسالة ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولاً ﴾ (١) وأنهما من أهل الفترة، وأتى بروايات عن الحمار «الأتان» التي ركبها الرسول وهو ذاهب مع أمه من الرضاعة - حليلة السعدية - وشرح صدر الرسول في صغره وتكرار هذا الحادث ، والتقاء بحسيرا الراهب بالرسول وهو صغير عند ذهابه إلى بلاد الشام مع عمه أبي طالب، ثم زواج الرسول ﷺ بالسيدة خديجة وهي في سن الأربعين ، وأشار (المؤلف) إلى حادثة الاسراء والمعراج وعودة عيسى بن مريم إلى الأرض والحياة بعد رفعه . وأخيراً وفاة الرسول ﷺ وانتقاله إلى الدار الآخرة.

ومن الواضح أن ما ذكره المؤلف هو حديث موجز عن السيرة النبوية أشد الإيجاز من المولد إلى الوفاة ، وجدير بالإشارة أن موضوعات الكتاب التي سبق عرضها في حاجة إلى دراسة وتعليق وتوضيح ، وذلك لتصحيحها وتوثيقها بعدما رسخت في أذهان المسلمين وتلقوها بالقبول في كل زمان ومكان، لا سيما الروايات الواردة كلها أو أغلبها والمأخوذة عن الإسرائيليات وعن أهل الكتاب في كتبهم المحرّفة والمليئة بالآخطاء التي وضعها الأحبار والرهبان، الجدير بالذكر أن موضوعات هذا الكتاب كانت تدرس في مساجد جرجا والمحافل الدينية طوال عدة سنوات ، بل عدة أجيال ، بعضها أخذ عن بعض، وظلت متوارثة إلى يومنا هذا ، فإذا ذهب الانسان ليؤدي صلاة الجمعة فلا يكاد الانسان يسمع شيئاً جديداً بعيداً عما ورد في موضوعات هذا الكتاب،

---

(١) سورة الإسراء آية ١٥ .

بل يلقيها الخطيب أو الإمام ، أو قل يقرؤها من ورقة كالألة بحيث لا يتعرض  
لشئ مما رواه بالتحقيق أو التعليق ، وبعبارة أخرى لا يقر حقاً ولا ينقد باطلاً ،  
وإنما أخذها ممن سبقه وأداها إلى من جاء بعده كما ورثها، فلم يعمل العقل في  
كثير ولا قليل؛ فكانت عقلياتهم عقليات دينية فقط وليست عقليات علمية  
فتهضم كل ما هو ديني وترفض ما هو علمي، وظن كثير من الناس أن تلك  
الروايات قد قالها الرسول ﷺ ، ولم يفكروا في الدسائس التي بثها أهل  
الكتاب الذين كذبوا من قبل على رسلهم وعلى أنبيائهم \* ونسوا خطأ مما ذكروا  
به \* .

ومؤلف الكتاب لم يأت بشئ من عند نفسه ولم يرو روايات ليس لها مصدر  
أو ليس لها أصل في كتب السيرة والتاريخ والأحاديث، بل إنه أخذها من  
أمهات الكتب والمصادر ولا أرم عليه في نقل أو أمانة علمية ، فما من كلمة  
وردت في هذا الكتاب إلا ولها مصدر ، رغم أنه لم يشر إلى مصدره التي  
أخذ عنها إلا في القليل النادر، كما أخذ عن ابن قيم الجوزية في كتابه زاد  
المعاد، وعن علي الدين الحلبي في كتابه السيرة الحلبية المعروف بـ « إنسان  
العيون في سيرة الأمين المأمون » وعن تفسير الفخر الرازي « التفسير الكبير » .  
وقد استطعت - بحمد الله - أن أرجع كل رواية إلى مصدرها الأقدم  
فالأحداث .

وربما أن المؤلف ( وهو عالم كبير ) لم يوثق في هذا الكتاب كثيراً ، لأن  
الكتاب في حقيقته عبارة عن محاضرة - أو درس - صغير كان يلقيه في كل  
مناسبة تأتي مع شهر ربيع الأول التي اتخذها أهالي جرجا - والمصريون - عيداً  
ديناً لهم ، ثم أخذه تلاميذه وتلاميذ تلاميذه من بعده بطريق الإجازة ، فكانوا  
يروونه ويلقونه في نفس المناسبات في مختلف المساجد والمحافل .

ويتحدث الكتاب عن ميلاد الرسول ﷺ وهو من الأعياد التي حظيت عند المسلمين بمكانة هامة، إذ أنهم يذكرون في ذلك اليوم مولد نبيهم الذي أخرج الناس من الظلمات إلى النور وكان بداية كل خير ومفتاح كل ير، وهدى الناس إلى طريق الحق والخير، وكان مولده رحمة من الله للعالمين . ومن المعروف أن المسلمين الأوائل لم يعرفوا من الأعياد سوى عيدي الاضحى والفطر، ولكن الفاطميين الذين حكموا مصر أكثر من قرنين من الزمان قد ابتكروا كثيراً من الأعياد منها مولد النبي ﷺ ومولد علي بن أبي طالب ومولد فاطمة بنت رسول الله ، ومولد الحسن ومولد الحسين ومولد الخليفة الحاضر، والاحتفال بتنصيب ولي العهد ، وكانوا يحتفلون بعيد رأس السنة الهجرية وعاشوراء وعيد الغدير وغيرها من الأعياد، وقد توقف الآن الاحتفال بكثير من هذه الأعياد، مثل مولد علي بن أبي طالب ومولد السيد فاطمة ومولد الحسن ومولد الحسين الذي أصبح قاصراً على المنطقة الموجود فيها ضريح أو مشهد الإمام الحسين ، وهناك أعياد أخرى انتشرت في أرجاء مصر كلها مثل ليلة الأسراء والمعراج في يوم ٢٦ رجب من كل سنة وليلة النصف من شعبان وليلة القدر في يوم ٢٧ رمضان (١٠) ، وكان علماء جرجا وابتاؤها من الشعراء والأدباء يحتفلون بها في مواعيدها (١١) .

وفي هذه الأعياد الدينية - وتعرف بالمواسم - يقوم الناس بشراء الحلوى واللحوم ويتزاورون إلى الأقرباء وذوي الأرحام وادخال السرور والبهجة على الفقراء والمساكين عن طريق الصدقات والهبات والعطايا، وتقام الحفلات في

---

(١٠) المفريزي : الحفظ ، ج ١ ص ٢٢٢ ، أحمد شلبي : موسوعة الحضارة الإسلامية ، الحيلة الاجتماعية في الفكر الإسلامي، ج ٧ ص ١٦٢ - ١٦٣ ، عبد المنعم سلطان : للجمع المصري في مصر الفاطمي دراسة تاريخية وثائقية ، ص ١٢٩ - ١٦٢ .

(١١) المراغي : سلافة الشراب الصالح ، ص ٢١٠ .

المساجد وتقرأ فيها الخطب والأشعار واعطاء الدروس الدينية واستخراج العظات والعبر، ولا شك أن من يقرأ هذا الكتاب يدرك ما كان يقرأه الشيوخ والعلماء على الناس من الفث والسمن والحشو الذى لا يليق بميلاد الرسول العظيم ، ولذا ينبغى أن توجه الأنظار إلى قصة (المولد) وأن ينتفى ما بها من شوائب وأكدار علفت بها، ويكفى أن نتحدث عن نشأة الرسول الطيبة فى صباه وشبابه<sup>(١٢)</sup>.

وترجع أهمية الكتاب إلى أنه يعطينا صورة بارزة عن الحياة العقلية والدينية والاجتماعية التى يحياها أبناء الصعيد (جرجا) صحيحها وسقيمها، ويطلعنا على عقلية مؤلف هذا الكتاب الذى اجتهد فى العلم حتى بلغ مرتبة الافتاء فى صعيد مصر فى العصر العثمانى ، وبعبارة أخرى فهو أحد أعيان وكبار العلماء فى صعيد مصر ، ولولا أن عشنا على هذا الكتاب ما كنا سمعنا شيئاً عن الشيخ عبد الرحمن الخياط (مفتى جرجا أو مفتى الصعيد) إلا من خلال إشارة يسيرة ذكرها الجبرتى ، ولولا أن المؤرخ الكبير الشيخ محمد بن محمد بن حامد المراغى قام بالترجمة للمؤلف فى بعض مؤلفاته التاريخية، فضلاً عن أنه احتفظ بنسخة عن أصل الكتاب « مولد النبى ﷺ » ما كنا عرفنا من هو ذلك الشيخ، بل كان أمره قد صار فى ذمة التاريخ.

والشئ الذى ينبغى ذكره عن الكتاب أنه ينشر لأول مرة ، فلم يسبق أن قام أحد قبلنا بنشره محققاً أو غير محقق، ولعلنى أكون بذلك قد ساهمت فى إظهار عَلم من علماء الصعيد الكبار حتى وإن لم يكن له من المؤلفات سوى هذا الكتاب .

---

(١٢) أحمد شلبى : المرجع السابق ، ج ٧ ص ١٦٤ .

## الشيخ عبد الرحمن الخياط : -

ولد الشيخ عبد الرحمن الخياط في مدينة جرجا سنة ١١٠٠ هـ (١٦٨٨ م) ويتنهي نسبه إلى الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب<sup>(١٣)</sup>، وهو من أسرة ترجع أصولها إلى أشراف اليمن ويتسمون إلى قرية تسمى خيطة<sup>(١٤)</sup> بالقرب من صنعاء، ويروي المراهي<sup>(١٥)</sup> أن النسبة إليها خيطي، أما شهرتهم فهي على غير مقتضى القياس، وقد اشتهرت تلك الأسرة بالعلم لكثرة من تخرج فيها من العلماء<sup>(١٦)</sup>.

ويذكر المراهي أيضًا أن البداية الحقيقية لوجود أسرة الشيخ عبد الرحمن الخياط في جرجا ترجع إلى الشيخ أحمد بن محمد الشافعي الخياط اليمني الذي هاجر من بلاد اليمن إلى بلاد الحجاز ومنها إلى مدينة هو<sup>(١٧)</sup>، ومنها إلى جرجا، وكان الشيخ أحمد قد تزوج في مدينة هو ورزقه الله البنين والبنات،

---

(١٣) ذكر المراهي أنه وجد تمام نسب هذا الإمام عند بعض أقربائه، فهو عبد الرحمن بن عبد المنعم بن أحمد الخياط المالكي، بن عبد الباقي بن عبد الشافي بن أبي بكر بن حسين بن أبي بكر اليمني (الذي نزل مدينة هو سنة ٧٢٠ هـ) بن أحمد بن علي بن علي بن حسن بن عبد الرحيم بن عثمان بن علوان بن محمد الصغير بن حسين بن محمد بن إبراهيم بن علي اليمني بن حسن بن عبد الله بن أبي بكر بن عرفة بن عبد المنعم بن حسن بن منصور ابن عبد الرحمن بن عبد النبي \* وقيل عبد الغني \* بن حسن بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن حسن المثنى بن حسن السبط بن فاطمة الزهراء بنت رسول الله ﷺ. هكذا وصل نسبه والعلم عند الله. انظر المراهي : سلافة الشراة الصافي، ص ٦١ - ٦٢.

(١٤) خيطة : لم أعثر على تلك المدينة في معاجم البلدان وكتب الجغرافيا، ومن المحتمل أن تكون مدينة خيطان التي ورد ذكرها في القاموس المحيط، انظر سلافة الشراة الصافي، ص ٨٩.

(١٥) المراهي : تعطير النواحي والأرجاء، ج ١ ص ٥٤ (مخطوط) وهو الآن تحت الطبع.

(١٦) المراهي : نفس المصدر.

(١٧) هو : مدينة في الصعيد الأعلى وهي الآن تابعة لمحافظة قنا، انظر ياقوت معجم البلدان ج ٥ ص ٤٢٠ - القلقشندي : صبح الأعشى، ج ٣ ص ٢٧٩ : على مبارك : الخطط التوفيقية، ج ١٧ ص ٢٥.



وعندك ترك تلك المدينة إلى جرجا لم يأخذ من أملاكه وثروته شيئاً ، ولما تزوج من أكابر ييوت جرجا قسالت له زوجته الجرجاوية : « لقد تركت ما تمتلكه لبناتك اللاتي في مدينة هوّ فما يكون لأولادك هؤلاء ، فقال لها : إنى تركت فيهم البركة » . ويقول الشيخ المرازى : « وقد حقق الله سبحانه وتعالى ما قال وجعل البركة في نسله الموجود في جرجا إلى اليوم ، ولم تنزل على وجوههم سيما البركة والصلاح وعلامات الفور والنجاح » (١٨) .

وقد اختلفت الروايات في سبب قدوم الشيخ أحمد الخياط إلى جرجا ، فهناك رواية تقول بأنه تعرض لظلم حاكم مدينة هوّ فانتقل إلى جرجا ، وقيل إن الأمير علي بك الفقاري حاكم ولاية جرجا والصعيد الأعلى ( ١٠٤٣ - ١٠٦٣ هـ ) قد طلب منه أن يأتي إلى جرجا ، ثم عينه في مسجده الذي بناه بجرجا والذي سطا عليه البحر (١٩) لقراءة الفقه على مذهب الإمام الشافعى ومذهب الإمام مالك ، وكان الشيخ محمد الملقب بأصل الدين البرديسى الجرجاوى المالكى مرتباً من قبل الأمير علي بك لقراءة الفقه على مذهب الإمام مالك في نفس المسجد ، فجاء الشيخ أحمد الخياط وأخذ مكانه في قراءة وتدريس المذهب المالكى (٢٠) . ويقول الشيخ المرازى (٢١) إن بيت الخياط أصبح بفضل هذا العالم الكبير بيت العلم الشهير والكوكب الساطع المنير ، قطب اللطائف والمعارف ومهبط البركات ومصدر الهبات ، وكل من قصد بيته رأى ما يسره ويأمله ، وقد اشتهر شهرة الشمس في الآفاق وانعقد على فضله الاجماع

---

(١٨) المرازى : سلافة الشراب ، ص ٣٣٤ - ٣٣٥ ، تعطير النواحي والأرجاء ، ج ٢ ص ١٦ .  
 (١٩) جامع علي بك الذي سطا عليه البحر اندثر تماماً ، وهو خلاف الجامع الموجود الآن ، لأن علي بك كان له مسجدان الأول سطا عليه البحر وأكله ، والثاني باق ، ولكنه يحدد . المحقق  
 (٢٠) المرازى : سلافة الشراب الصالى ، ص ٣٣٥ - ٣٣٨ ، تعطير النواحي والأرجاء ، ج ٢ ص ١٦ - ١٨ .

(٢١) انظر : تعطير النواحي والأرجاء ، ج ١ ص ٥٤ .

بالإتفاق ، وظل نجم الشيخ أحمد الحياط فى ترقى حتى بلغ منزلة الافتاء على مذهب السادة الشافعية بجرجا .

أما عن الشيخ عبد الرحمن الحياط (مؤلف هذا الكتاب ) فقد قال عنه المرازى<sup>(٢٢)</sup> هو : « شيخ الاسلام والمسلمين ، زين الملة والدين ، لسان حال المتكلمين ، استاذ المفسرين ومعجم المجادلين ، حجة الناظرين وشيخ القراء والمحدثين وسلطان الفقهاء والاصوليين وعمدة الحساب والفرضيين ، علم النحاة والبيانين ، بحر التحقيق وحجر التدقيق ، محط مفاهيم القصور والتصديق ، صاحب الفضل العقلى جامع الفخر الجزئى والكللى ، من زين طروس العلم بمقاطر أعلامه وشرف رقاع الافتاء ببذائع أرقامه ، الأملئ الكامل واللودعى الفاضل انسان عين ، وعين الانسان ، بل عين الأجلة والإعيان ، من توشيح بوشائح الفقه والتبوير ووقف على ساق الاجتهاد فى مساجد التضرع ، أخذ العلم رضى الله عنه عن والده ، ثم رحل إلى الأزهر الشريف فأخذ عن أجلاته منهم شيخ المشايخ ذو القدم الراسخ من اعترف بفضله الامراء والعبيد العلامة الشيخ عيىد بن على النمرسى الشافعى المتوفى سنة ١١٤٠ هـ وعن العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الله الحسينى العثمانى الجامع بين المعقول والمنقول المتوفى سنة ١١٣٨ هـ ، وعن العلامة الشهير الشيخ مصطفى الشهر بكنيته أبى القاسم بن الشيخ محمد البصير بن شيخ الاسلام الشيخ عبد الجواد الانصارى المالكى الجرجاوى شارح متن خليل وغيره » .

وقد حصل الشيخ عبد الرحمن الحياط من العلم ما جعله يحتل مكانة مرموقة بين كبار العلماء فى صعيد مصر ، حتى أنه تولى الافتاء على مذهب السادة المالكية فى جرجا وأصبح منه مرجع الخاص والعام<sup>(٢٣)</sup> ، بالإضافة إلى

---

(٢٢) المرازى : سلافة الشراب الصافى البكرى ، ص ٣٠٧ - ٣٠٨ ؛ تطهير التواحى والأرجاء هـ ٢٠ ص ٢١٢ - ٢١٣ .

(٢٣) الجيبرى : عجائب الآثار ، ج ٢ ص ٢٨٩ ؛ المرازى : سلافة الشراب الصافى ، ص ٣٠٨ .

أنه تقلد عدة وظائف أخرى كان يقوم بشأنها، ومنها ما اعتاد عليه أهالي جرجا مثل قراءة المولد النبوي والاحتفال بذلك مع كبار وأعيان البلد وغيرهم، وكان الاحتفال يقام في العادة في مسجد المتولى المعروف قديماً بمسجد الأمراء بني عمر، ويقال إن أول عالم قام بهذا العمل في جرجا هو الشيخ عبد الرحمن الحياط، فقد استن هذا العمل الذي صار فيما بعد سنة في سائر أرجاء مدينة جرجا وقراها، ولم يقف الأمر عند هذا، بل كان الشيخ عبد الرحمن يقوم بالقاء الدروس الدينية عن فضائل ليلة النصف من شهر شعبان، ثم يقوم بتفسير بعض آيات من القرآن الكريم تتعلق بتلك المناسبة، كما كان يقوم بقراءة قصة الاسراء والمعراج في ليلة السابع والعشرين من شهر رجب وقراءة فضائل ليلة القدر في سبع وعشرين من رمضان، وكان يقوم في تلك المناسبات بتوزيع الصدقات الكثيرة لا سيما في ليلتي المولد النبوي والاسراء والمعراج، وقد ظلت هذه الأعمال سنة يتوارثها أبناؤه أبناءه وأبنائه وتلاميذه وتلاميذه من بعده، فقد تولاه من بعده وسار على نهجه وطريقته ابنه العالم الكبير الشيخ عبد المنعم بن عبد الرحمن المكنى بأبي بكرى، ثم من بعده الشيخ أحمد بن عبد الوهاب الحياط إلى أن تولاه الشيخ عبد الغنى ثم الشيخ عبد المنعم بن عبد الغنى<sup>(٢٤)</sup> ونستشف من ذلك أن الشيخ عبد الرحمن الحياط كان رجلاً كريماً سخي اليد، فضلاً عن أنه لم يترك مناسبة دينية إلا وكان له الفضل في إحياء ذكراها، الأمر الذي ساعد على ذبوع صيته في الآفاق، حتى أصبح يعرفه أعلام العلماء من أهل زمانه، وحسبك أن تقرأ عن العلامة الشيخ محمد مرتضى الزبيدي صاحب الموسوعة اللغوية العظيمة «تاج العروس» الذي بلغ عشرين مجلد كبيراً كما رأيت، يسجى إلى جرجا ويقدم هذه الموسوعة إلى

---

(٢٤) المراجع : نفس المصدر ، ص ٥٦ ، ٣١٠ : تعبير النواحي والأرجاء ، ج ١ ص ٧ .

الشيخ عبد الرحمن الخياط لكى يكتب - كما نقول الآن مقدمة - عنه ، بالفعل قرظه الشيخ مثل كثير من العلماء الأعلام كما ذكرناهم آنفاً عن الجبرتي وتاج العروس (٢٥) .

وقد اشتهر الشيخ عبد الرحمن برواية صحيح البخارى ، ولا سيما أنه كان عالماً متخصصاً فى علوم التفسير والحديث ، وله شروح على صحيح البخارى قام بتدريسها فى مختلف مساجد جرجا ، وقد ذكر الشيخ المراغى سنده فى رواية صحيح البخارى بطريقة الاجازة حتى وصل إلى الشيخ عبد الرحمن الخياط ، ثم ذكر سند الشيخ عبد الرحمن نفسه فقال : « وسندنا فى رواية صحيح البخارى بطريقة الاجازة عن علامة الدنيا مجدد الدين ومشيد ما إليه نزل وندين ذى السر الظاهر والخفى العلامة المرشد العارف بالله تعالى الشيخ أحمد بن شرقاوى الخلفى (٢٦) عن علامة الصعيد الشيخ الحبر الوحيد محمد بن حسن المصرى الجرجاوى عن عمه شيخ الاسلام محمد بن أحمد المصرى الجرجاوى عن الشيخ عبد المنعم المكنى بأبى بكرى عن والده الشيخ عبد الرحمن بن عبد المنعم الخياط » .

أما الشيخ عبد الرحمن فقد أخذ رواية البخارى بسنده عن شيخ الاسلام الشيخ مصطفى الشهير بكنيته أبى القاسم بن السيد محمد البليدى (٢٧) عن الشيخ محمد بن عبد الباقي المالكى الزرقانى (٢٨) عن الشيخ على الشبراملى

---

(٢٥) الجبرتي عجائب الآثار ، ج ٢ ص ٢٨٨ - ٢٨٩ ، الزبيدي : تاج العروس من جواهر القاموس ، المقدمة .

(٢٦) الخلفى نخاء معجمه وفتح اللام ، نسبة إلى قرية يقال لها الخلافة ببلد جرجا . انظر محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، القسم الثانى ، ج ٤ ص ١١٥ ، المراغى : سلافة الشراة الصالى ص ٢٥٥ .

(٢٧) البليدى : هو محمد بن محمد البليدى المالكى الاشعرى الاندلسى ، انظر ترجمته كاملة فى الجبرتي : عجائب الآثار ، ج ١ ص ٣٣٤ .

(٢٨) الزرقانى : انظر ترجمته فى الجبرتي : عجائب الآثار ، ج ١ ص ٨٦ .

الشافعي عن شيخ الاسلام الشيخ على الأجهوري المالكي عن الشيخ عمر بن الجبائي الحنفي وشيخ الاسلام محمد الرملی ، وكلاهما عن شيخ الاسلام زكريا الأنصاري : وهو عن الحافظ السيوطي ، وأخذ الجبائي أيضاً عن الحافظ السيوطي كما أخذ الأجهوري عن نور الدين القرافي وهو عن الجلال السيوطي ، وسند كل من السيوطي وابن حجر معلوم (٢٩) .

وقيل إن هناك سنداً آخر للشيخ عبد الرحمن الخياط برواية صحيح البخاري ، فقد أخذه عن العلامة الشيخ عيد بن علي النمرسي الشافعي عن الشيخ محمد بن سالم البصري المالكي شارح البخاري ، وثبته أشهر من أن يذكر ، وهو عن والده عن الشيخ العلايلي عن الشيخ عبد الباقي ابن يوسف الزرقاني بطريق الإجازة عن قطب الاقطار الحجازية الإمام أحمد النخعي (٣٠) . وقد حصل الشيخ عبد الرحمن على كثير من الاجازات برواية صحيح البخاري وغيره ، وقد ذكر المرافي أنه وقف على تلك الاجازات وقراها (٣١) ، ولذا فهو يعد من أكبر رواة وشراح صحيح البخاري في صعيد مصر ، بل في مصر كلها في العصر العثماني ، وحصل بذلك على إجازة من الشيخ الورزازي (٣٢) .

وقد عين الشيخ عبد الرحمن الخياط في عدة وظائف منها أنه أصبح مفتي الصعيد (٣٣) . وعلى حد رواية الجبرتي « مفتي جرجا » (٣٤) ، وكانت جرجا في العصر العثماني ولاية كبيرة تمتد من المنيا شمالاً إلى النوبة جنوباً ، وتعتبر جرجا - أي المدينة - قصبة بلاد الصعيد في ذلك الوقت ، ولا بد أن هناك مرسوماً خاصاً صدر من والي مصر وبموافقة والي جرجا ، والصعيد الأعلى

(٢٩) المرافي : سلافة الشراب البكري ، ص ٢٥٥ - ٢٥٨ .

(٣٠) المرافي : نفس المصدر ، ص ٢٥٨ - ٢٥٩ .

(٣١) المرافي : نفس المصدر ، ص ٢٦٣ .

(٣٢) المرافي : نفس المصدر ، ص ٢٥٦ : تعطير النواحي والارحاء ، ج ٣ ص ٢٨٠ .

(٣٣) انظر القسم الثاني من الدراسة بنفس الكتاب هامش ١٢ .

(٣٤) الجبرتي : عجائب الآثار ، ج ٢ ص ١٢٨٩ المرافي : سلافة الشراب الصافي البكري ، ص ٥٦ .

على تعيين الشيخ عبد الرحمن الخياط في منصب الافتاء ، وهو من المناصب الخطيرة ، ولكن ذريته لم تحتفظ بتلك الوثائق ، كما لم يحافظوا على كتبه ومؤلفاته ، ولا شك أن منصب الافتاء قد فتح له الباب لكي يختلط بالأمراء والحكام ، فقد كان صديقاً للشيخ همام الفرشوطى حاكم الصعيد الأعلى وشيخ هواة<sup>(٣٥)</sup> . ونستشف من رواية الجبرتي<sup>(٣٦)</sup> أن الشيخ محمد مرتضى الزبيدي الذى زار جرجا والتقى بالشيخ عبد الرحمن الخياط ومام بك الفرشوطى أن الشيخ عبد الرحمن كان ضمن العلماء الذين التقى بهم الزبيدي مع الشيخ همام ، بل وظلت علاقة الشيخ همام موصولة ببيت الخياط حتى بعد وفاة الشيخ عبد الرحمن ، ويذكر المراغى<sup>(٣٧)</sup> أن شيخ العرب همام الفرشوطى كان ينزل كثيراً على ضيافة الشيخ عبد المنعم بن عبد الرحمن الخياط المكنى بأبى بكرى .

ومن الوظائف التى اشتغل بها الشيخ عبد الرحمن الخياط ، وظيفة التدريس لمادة التفسير والحديث التى كان يقوم بتدريسها فى أكثر من جامع من جوامع جرجا الشهيرة ، منها عقد درس لشرح صحيح البخارى فى الجامع الارضى<sup>(٣٨)</sup> ، وعقد درس آخر لشرح وقراءة صحيح البخارى فى المسجد الجامع المعروف باليوسفى ، ويعرف اليوم بجامع الفتيحي<sup>(٣٩)</sup> ، وأغلب الظن

(٣٥) الجبرتي : نفس المصدر والجزء والصفحة ١ المراهى : نفس المصدر والصفحة .

(٣٦) نفس المصدر والجزء والصفحة

(٣٧) سلافة الشراب الصافى البكرى . ص ١٤١ - ١٤٢ .

(٣٨) الجامع الارضى : ويسمى أيضاً بالجامع العتيق وهو أقدم مسجد فى جرجا ، وقد سطا عليه البحر (النيل) ولم يبق منه إلا منارته الموجودة على شاطئ البحر فى درب المريس ، وهو درب غير نافذ من الجهة القبلىة من جرجا . أنظر المراهى : تاريخ ولاية الصعيد ، ص ١٨٦ ؛ خلاصة تعطير النواحي والأرجاء ، ص ٢٥٨ وهو من الجوامع المتدثرة الآن .

(٣٩) جامع الفتيحي : ويعرف أيضاً بالجامع اليوسفى أو جامع الكشكى ، ويغلب على الظن أن الأمير يوسف بك جركس حاكم جرجا والصعيد الأعلى (١٠٢٧ - ١٠٣٧ هـ) هو الذى بناه . أنظر ، المراهى : تاريخ ولاية الصعيد ، ص ١٩٩ ؛ تعطير النواحي والأرجاء ، ج ١ ص ٧٤ - ٧٥ .

أنه قام بالتدريس فى الجامع الذى أنشأه هو ، والذى يعرف بـ « مسجد عبد الرحمن الخياط » ويعرف الآن بجامع السيوطى ، بالإضافة إلى أنه كان من الأئمة الذين يلقون دروس العلم فى الجامع المعلق المعروف بجامع المتولى ، والذى أنشأه الأمير محمد أبو السنون الهوارى من أجل أمراء بنى عمر حكام جرجا ، وكان من بعده ابنه الشيخ عبد المنعم أبو بكرى ثم الشيخ أحمد بن الوهاب الخياط<sup>(٤٠)</sup> ، وقد جمع إلى تلك الوظائف إمامة جامع سراج المعروف بجامع الفقراء أو جامع الزبدة سنة ١١٨٤ هـ ، ثم تنازل للشيخ عبد الله بن مكى السيوطى عن إمامة الاوقات الخمس بالجامع المذكور<sup>(٤١)</sup> . والواضح أن حياة الشيخ عبد الرحمن الخياط كانت كلها حياة حافلة بالجد والعمل والمثابرة من أجل نشر دعوة الاسلام فى كافة أرجاء جرجا وتوابعها ، ولعل ذلك كان سبباً فى قلة مؤلفاته .

#### تلاميذه وأصدقاؤه :

لم نقف على عدد تلاميذه أو على بيان باسمائهم ، ولا شك أنهم كثيرون ، ويأتى فى مقدمة تلاميذه الذى بلغت شهرتهم الآفاق ابنه الشيخ عبد المنعم بن عبد الرحمن الخياط<sup>(٤٢)</sup> ، الذى صار بعد أبيه شيخ علماء جرجا ، بل شيخ علماء الصعيد<sup>(٤٣)</sup> ، واعتبره الشيخ محمد المراغى من المجتهدين فى الاسلام<sup>(٤٤)</sup> ، ومن تلاميذه أيضاً الشيخ الاديب الشاعر والناشر البارع أحمد

(٤٠) المراغى : تعطير النواحي والأرجاء : ج ١ ص ٨٠ .

(٤١) المراغى : نفس المصدر ، ج ١ ص ٦٥ - ٦٠ .

(٤٢) المراغى : سلافة الشراب الصافى البكرى ، ص ٦٦ ، ويذكر المراغى أن الشيخ عبد الرحمن الخياط تزوج من ابنة الشيخ محمد البصير بن الشيخ عبد الجواد الكبير الأنصارى شارح متن شحيل . انظر سلافة الشراب الصافى البكرى ، ص ٨٥ - ٨٦ : تعطير النواحي والأرجاء ، ج ١ ص ٩٣ .

(٤٣) المراغى : سلافة الشراب الصافى ، ص ٦٩ . ولقد اعتبره على مبارك من أقران شيخ الإسلام الشيخ أحمد الدردير . انظر الخطط التوفيقية ، ج ١٠ ص ٥٤ .

(٤٤) المراغى : عقد الدرر فى الجيد فى نظم أسماء ذوى التجديد ، مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٢٣٢١ ميكروفيلم ١١٠٨٩٦ سلافة الشراب الصافى ، ص ٧٩ .

ابن عبد الوهاب الخياط الذى تلقى عنه بعض كتبه بطريق الرواية، ثم أجازه بها الشيخ عبد الرحمن، ومن ذلك هذا الكتاب « مولد النبى ﷺ » (٤٥). أما عن أصدقائه من العلماء البارزين الشيخ محمد عبد الكريم السمان المدنى الشافعى (٤٦)، المولود فى المدينة المنورة سنة ١١٣٠ هـ والمتوفى بها سنة ١١٨٩ هـ، وكانت بينهما مراسلات (٤٧).

### أعماله وآثاره:

كانت حياة الشيخ عبد الرحمن الخياط حافلة بالأعمال الجليلة، فهو مشغول بالإمامة وإلقاء دروس الوعظ والارشاد ودروس شرح صحيح البخارى وتفسير القرآن الكريم وأحكامه واستخراج العبر والمواعظ، وإنباه الغافلين وجذب المارقين، كما تراه مشغولاً بإمامة الصلاة هنا وهناك، وقد زاده منصب الافتاء فى ولاية الصعيد أعباء فوق أعبائه، ورغم كل هذا فإن الرجل قام ببعض الاعمال الخيرية ومنها إنشاء مسجد وراوية ومكتب تحفيظ للقرآن الكريم، فضلاً عن إصلاحه لزاوية الشيخ على الكردى فى مدينة جرجا، وما زال التاريخ يشهد له بفضائل الخصال وجلال الأعمال، وهنا نتحدث عن أعماله بشئ من الايجاز:

١ - مسجد الخياط بجرجا: أنشأه الشيخ عبد الرحمن الخياط (المؤلف) سنة ١١٧٣ هـ فى الخط المعروف بخط سيدى يوسف أبى الحجاج (٤٨)، ويعرف الآن بجامعة السيوطى، وكان سبب تلك التسمية أن الشيخ محمد بن على

---

(٤٥) المراهى : سلافة الشراب الصافى ، ص ٣٥٢.

(٤٦) انظر ترجمته فى الجيرتى : عجائب الآثار ، ج ١ ص ٥٥٠ المراهى : سلافة الشراب : ص ٣٢٢.

(٤٧) انظر تلك المراسلات فى المراهى : سلافة الشراب الصافى ، ص ٣٢٢ - ٣٢٣.

(٤٨) المراهى : سلافة الشراب الصافى ، ص ٣١٤ تعطير النواحي والأرجاء ، ج ١ ص ٦٩ - ٧٠ . ٩٩



السيوطى الذى كان يلقى فيه دروس العلم ويقرأ فيه شرح صحيح البخارى ، واستمر على ذلك إلى أن توفى سنة ١٢٦٩ هـ (٤٩)، ثم جاء من بعده ابنه الشيخ عبد الله السيوطى (٥٠)، وتعاقب علماء بيت السيوطى وعملوا فى هذا المسجد، ومن ثم أطلق عليه العامة فى جرجا «مسجد السيوطى». وقد التقى بى بعض أفراد من بيت السيوطى بعد أن طبع ونشر كتاب «سلافة الشراب الصافى البكرى» وفيه معلومات تقول بنسبة هذا الجامع إلى بيت الخياط فوجهوا إلى اللوم وحاولوا أن يثبتوا لى بورق مشكوك فى صحته أن هذا المسجد من أملاك بيت السيوطى وأنهم المؤسسون له ، وليس الشيخ عبد الرحمن الخياط ، الأمر الذى دفعنى إلى السؤال عن ذلك والبحث فوجدت إجماعاً من الناس فى جرجا بأن هذا الجامع هو فى الأصل جامع الخياط وليس جامع السيوطى، وأخيراً التقيت بنت الشيخ عبد الرحيم السيوطى السيدة فاطمة وشهرتها «ماما بطة» وتبلغ من العمر حوالى اثنين وثمانين سنة فقالت لى : إن الجامع فى الأصل من أملاك بيت الخياط المشهورين الآن ببيت الشيخ عبد المنعم أبى بكرى، ولكن جدها وأعمامها ووالدها عملوا بهذا الجامع تتابعاً فاطلق اسم الجامع عليهم .

فإذا تحدث المراغى وقال بأن الجامع أنشأه الشيخ عبد الرحمن الخياط فى أملاكه الخاصة فهو من الصادقين، بل قال أيضاً بأن الشيخ عبد الرحمن أوقف لهذا الجامع جملة أوقاف فى كتابين، الأول بتاريخ ٢٩ ربيع الأول سنة ١١٧٦ هـ ، والثانى بتاريخ ١١٨١ هـ ، وأغلب هذه الأماكن الموقوفة باقية إلى الآن (أى فى زمن المراغى) وهى فى عهدة ناظرها الشيخ عبد المنعم بن عبد الغنى الخياط (٥١). وقد سألت عن هذه الأوراق التى تبين تاريخ ذلك الوقف لكى

(٤٩) المراغى : سلافة الشراب : الصالى ، ص ٣١٤ - ٣١٦ ، تعليق النواحي والارجاء ، ج ١ ص ٩٣ .

(٥٠) المراغى : سلافة الشراب الصالى ، ص ٣١٩ .

(٥١) المراغى : سلافة الشراب الصالى ، ص ٣١٥ - ٣١٦ .

اعتمد عليها كتاريخ ولكي أتعرف على نوعية الوقف، هل هو وقف أهلى أو خيرى أو غير ذلك ؟ وأغلب الظن أنه وقف أهلى ، وهذا النوع من الأوقاف غالباً ما يقوم الأهالى بحل الوقف والاستفادة به، وقد وعدنى بعض أبناء الحياط بأن يطلعنى على هذه الأوراق وأنها باقية إلى الآن، ولكنه لم يفعل ولا أدرى لماذا؟

على أية حال، فإن هذا المسجد كان أهم مسجد فى دراسة العلم بعد مسجد الفقراء (الزبدية) فى القديم، ثم صار بعد ذلك المسجد الوحيد فى جرجا كلها لكثرة من يهرغ إليه من الطلاب والمجاورين من كافة الجهات والأرجاء لكى يأخذوا به فنون العلم ، لا سيما أن المشتغلين به من العلماء كانوا من خيرة العلماء الأفاضل فى صعيد مصر ، مثل الشيخ محمد بن على السيوطى أحد تلاميذ الشيخ عبد المنعم أبى بكرى، وقد رار هذا الجامع الشيخ حسن العدوى الحمزاوى سنة ١٢٥١ هـ فوجد به الشيخ محمد السيوطى يشرح صحيح البخارى فجلس فى حلقة الدرس وتباشر به الشيخ السيوطى كثيراً<sup>(٥٢)</sup>، وظل الشيخ محمد السيوطى يدرس فى جامع الحياط إلى أن توفى سنة ١٢٦٩ هـ، فجاء بعده الشيخ مصطفى بن أحمد الناظر أحد تلاميذ الشيخ محمد على مكى السيوطى<sup>(٥٣)</sup>، ثم جاء بعده الشيخ عبدالله بن محمد بن على السيوطى، ثم الشيخ عبد المنعم بن محمد بن على السيوطى، ثم اشتغل به الشيخ عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن محمد بن على بن مكى السيوطى ، فكان هذا الجامع على حد قول الشيخ محمد المراغى « أزهر جرجا »<sup>(٥٤)</sup>

٢ - زاوية الشيخ على أبى الليف : وهى فى الأصل زاوية الشيخ عبد

---

(٥٢) المراغى : نفس المصدر ، ص ٣١٦ ؛ تعطير النواحي والأرجاء ، ج ١ ص ٩٩ .

(٥٣) المراغى : نفس المصدر ، ص ٣١٦ ؛ تعطير النواحي والأرجاء ، ج ٣ ص ٢ .

(٥٤) المراغى : نفس المصدر ، ص ٣١٦ .

الرحمن بن عبد المنعم الحياط ، وسميت بزاوية أبي الليف لأنها موجودة في خط الشيخ على الملقب بأبي الليف ، وقد بناها الشيخ عبد الرحمن بما تبقى من مهمات مسجده آيف الذكر ، وكان الناظر عليها الشيخ عبد المنعم بن عبد الغنى بن أحمد بن عبد الوهاب الحياط سبط الشيخ عبد المنعم أبي بكرى ، وتعرف تلك الزاوية بزاوية عبد البارى ، ويغلب على الظن أن عبد البارى هذا كان إماماً بتلك الزاوية فعرفت به مثل مسجده سابق الذكر (٥٥).

٣ - مكتب تحفيظ القرآن الكريم : ويذكر المراهى أن من أعمال الشيخ عبد الرحمن الحياط الخيرية أنه أنشأ سبيل ماء كان يشرب منه المارون بداخل القيسارية بجرجا وهو موجود أمام مسجد المتولى من الجهة الغربية ، وكان فوقه مكتب (كتاب) لتعليم الاطفال القرآن الكريم (٥٦) .

٤ - زاوية الكردي : وكانت هذه الزاوية مشهورة بزاوية كرد على ، وقيل كان أصلها مبلة كتان أو قاعة كتان (٥٧) ، وقيل إنها كانت وكالة درب الوكائل الذى كان يعرف قديماً بدرب منيعم أو عطفة الدهرى ، ويعرف بدرب النواضر - أى نظار وقف الأمير على بك الفقارى حاكم جرجا والصعيد الاعلى (٥٨) ، وعندما سطا عليها البحر جعلها الشيخ عبد الرحمن الحياط (٥٩) زاوية ، ونقل جسمان الشيخ على الكردي فيها (٦٠) . والرأى أن هذه الزاوية كانت موجودة ، ثم جددتها الشيخ عبد

---

(٥٥) المراهى : نفس المصدر ، ص ٣١٩ ؛ تعطير النواحي والأرجاء ، ج ١ ص ٩١ .

(٥٦) المراهى : سلافة الشراب الصالحى ، ص ٣٢٠ .

(٥٧) مازال في هذه المنطقة أسرة تدعى « بيت الكتائش » نسبة إلى صناعة الكتان .

(٥٨) أنظر المراهى : سلافة الشراب الصالحى ، ص ١١٦ .

(٥٩) المراهى : تعطير النواحي والأرجاء ، ج ١ ص ٨٧ .

(٦٠) المراهى : نفس المصدر .

الرحمن الخياط، ثم أكمل العمل من بعده ابنه الشيخ عبد المنعم أبو بكرى<sup>(٦١)</sup> . وهناك أعمال خيرية أخرى قام بها الشيخ عبد الرحمن الخياط<sup>(٦٢)</sup> .

### مؤلفاته :

أما عن كتبه ومؤلفاته فقد أشار الشيخ المراغى إلى أن الشيخ عبد الرحمن الخياط وأولاده من بعده ( عبد المنعم وعبد القادر ومحمد ) كانوا يمتلكون مكتبة عامرة بالكتب والمؤلفات وكانت مشهورة بين أبناء جرجا والصعيد، وقد رآها الشيخ المراغى<sup>(٦٣)</sup> ، وتوجد منها الآن بقايا مكدمسة فلملمها أبناء الخياط ووضعوها فى صناديق ولفوها فى حزم بعد أن سقط عليها سقف البيت القديم التى كانت موجودة به ثم وضعوها فى حجرة مظلمة انتظار أن تأكلها الفئران أو الأرضة ولكى تقضى عليها ، بل أظن الفئران والأرضة قد استعجلت الأمر وعرفت طريقها إلى تلك الذخائر .

ويقول المراغى بأن الشيخ عبد الرحمن الخياط له مؤلفات عديدة فى التوحيد والمنطق وغيرها<sup>(٦٤)</sup> ، ومنها :

١- مولد النبى ﷺ<sup>(٦٥)</sup> ، وهو الكتاب الذى بين أيدينا الآن .

---

(٦١) المراغى : سلافة الشراب الصافى ، ص ١١٥ .

(٦٢) يذكر المراغى أن الشيخ عبد الرحمن كان يرسل الصدقات من الأموال واللأيس والأقمشة والغلال إلى فقراء الحجار - (مكة والمدينة) وكان يتلقى هذه الصدقات صديقة الشيخ محمد عبد الكريم السمان المدنى ويقوم الأخير بتوزيعها على الفقراء والمساكين . أنظر : سلافة الشراب الصافى ، ص ٣٢٣ .

(٦٣) المراغى : سلافة الشراب ، ص ٩١ .

(٦٤) لم أعر على هذه المؤلفات ، ولعلها تظهر يوماً مع البحث والتنقيب .

(٦٥) المراغى : سلافة الشراب ، ص ٣٠٩ ، وهو مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢١٧ «تاريخ» ميكروفيلم ٣٤٨٠٤ .

٢ - شرح على منظومة الشيخ العلامة يوسف بن عبد الجواد الانصارى  
المالكي الجرجاوى (٦٦).

وتوفى الشيخ عبد الرحمن سنة ١٢٠٠ هـ ( ١٧٩٠ م تقريباً ) بعد حياة  
مليئة بالعلم والعمل والجد والاجتهاد والفقه والتفسير ، وكان عمره قد ناهز  
مائة عام ، وقد تم دفنه رحمه الله فى مقابر الأسرة فى المنطقة القريبة من نهر  
النيل ، وعندما طغى ماء النيل على المقبرة قامت الأسرة بنقل جثمان الشيخ  
عبد الرحمن وجثمان ابنه الشيخ عبد المنعم أبى بكرى ، وقد ذكر المراهى فى  
ذلك أشياء كثيرة كان يعدها من قبيل الكرامات وأنا لا أرغب فى نشر هذه  
الروايات لا لأننى كافر بالروايات ، بل لأن الناس تقدس ذلك حتى العبادة ،  
ومن يرغب فى قراءتها فعليه بكتاب المراهى « سلافة الشراب الصافى البكرى » .

ويروى المراهى أن الناس وجدوا جثمان الشيخ عبد الرحمن الخياط جلده  
فوق عظمه وقد تأكل لحمه فقط - أى من غير لحم أو دم - فاستخرجوه  
ووضعوه فى نعش ، وكان الشيخ طويل الجسم ، فكانت رجلاه ظاهرتين من  
النعش ، ثم بنوا له روضة فى البيت الحديد الذى شيده بانقراض البيت الذى  
كاد أن يسطو عليه البحر ، سنة ١٢٦٥ هـ ، ومازال هذا البيت موجوداً فى درب  
كرم القاضى صائى الدين الانصارى ، ودفن فيه مع ابنه الشيخ عبد المنعم أبى  
بكرى وجعلوا له مقصورة من خشب ، وكانت تأتى إليه الزوار من كل فج  
عميق (٦٧) .

---

(٦٦) المراهى : سلافة الشراب ، ص ٣٠٩ .

(٦٧) المراهى : نفس المصدر ، ص ١٩٣ - ١٩٤ .

---

## القسم الثاني من الدراسة

---



# مَوْلَا النَّبِيِّ ﷺ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تأليف  
الشيخ العلامة  
عبد الرحمن بن عبد المنعم الخياط

«١١٠٠-١٢٠٠هـ - ١٦٨٨-١٧٨٦م»  
مفتي ولاية الصعيد في العصر العثماني





هذا مولد [النبي ﷺ] للعلامة الشيخ عبد الرحمن<sup>(١)</sup> لمجل العلامة الشيخ

(١) عبد الرحمن : أنظر ترجمته في مقدمة التحقيق، وأنظر المراهي : تعطير النواحي والأرجاء يذكر من اشتهر من علماء وأعيان مدينة الصعيد جرجا، ج ٢ ص ٢١١ - ٢١٣ (مخطوط) ؛ خلاصة تعطير النواحي والأرجاء، ص ١٣٣ (مخطوط) ؛ سلافة الشراب الصافي البكري في ترجمة علامة جرجابل علامة الصعيد الشيخ عبد المنعم أبي بكرى (ط القاهرة ١٩٩٤م) تحقيق د. أحمد حسين النمكى ، ص ٣٠٧.

(٢) عبد المنعم : هو عبد المنعم بن أحمد بن محمد الحياط المالكي الجرجاوى، وهو عالم فاضل هم صيته وملا جميع الاقطار، تعلم في الجامع الأزهر على يد الشيخ محمد بن عبد الباقى الزرقانى وأخذ عنه شرح الموطأ وأجواره به وبغيره، ثم رحل إلى الاقطار الحجازية وحج بيت الله الحرام، ثم توجه إلى المدينة لزيارة قبر الرسول ﷺ ، ثم عزم على الذهاب إلى مصر ولكن يقال إنه رأى الرسول في منامه يقول له : « يا عبد المنعم أنت ضيفى لا تبرح » فمكث هناك ومات بعد ذلك بزم يسير. ويرى المراهي عن الشيخ عبد المنعم بن عبد الغنى بن أحمد بن عبد الوهاب عن مفتى جرجا الشيخ نصر بن عبد الرؤوف الحنفى المتوفى سنة ١٣١٥هـ / ١٨٩٧م أن الشيخ عبد المنعم يعمل له في المدينة المنورة في كل ليلة يجتمع فيها أهل الأذكار وغيرهم ويعبر عنها أهل المدينة باسم «الحول» وهو أول مالكي في هذا البيت - بيت الحياط - وذريته كلهم مالكيون ماعدا الشيخ عبد المنعم بن عبد المنعم بن عبد الغنى بن أحمد بن عبد الوهاب الحياط، ولم يحدد المراهي زمن وفاته، ولكن ذكر أنه وجد ما يثبت له أنه كان من الأحياء في سنة ١١١٦ هـ، وهو من أعيان القرن الحادى عشر الهجرى، ومن مؤلفاته الجزء الأول من شرح العلامة الزرقانى على الموطأ، فرغ من تأليفه يوم السبت جمادى الأولى سنة ١١١٤ هـ وذلك بمنزل الشيخ الزرقانى المذكور، وكتب له الشيخ الزرقانى إجازة على هذا الشرح يقول فيها : « فقد أجاز جامعه العبد الفقير محمد الزرقانى مالكة وكتبه أبى الشيخ عبد المنعم » أنظر المراهي : سلافة الشراب الصافي البكرى، ص ٣٢٩ - ٣٣١ ؛ تعطير النواحي والأرجاء، ج ٢ ص ٢٨٦ - ٢٨٧ ؛ خلاصة التعطير ، ص ١٦١ - ١٦٢.

عبد المنعم <sup>(٢)</sup> دفين طيبة <sup>(٣)</sup> بن العلامة الشيخ أحمد الخياط <sup>(٤)</sup> اليمنى الأصل <sup>(٥)</sup> الجرجاوى المولد والوفاة ، المولود سنة ١١٠٠ هـ تقريبا ، المتوفى بجرجا سنة ١٢٠٠ هـ (مائتين وألف هجرية) رحمه الله ونفعنا به آمين .

هذا المولد بخط شيخنا العلامة المرحوم الشيخ عبد المنعم <sup>(٦)</sup> بن العلامة

---

(٣) طيبة : اسم لمدينة الرسول عليه السلام . انظر المصباح المثير ، ص ١٣٨٢ وقيل إن اسم طيبة مأخوذ من اسم المدينة المصرية القديمة طيبة . انظر أحمد إبراهيم الشريف : مكة والمدينة فى الجاهلية وعصر الرسول (القاهرة ١٩٦٥م) ص ٣١٥ وتعرف بطيبة الحجار . انظر محمد حسين هيكل : فى منزل الوحى (القاهرة الطبعة السابعة) ، ص ٤٧٧ .

(٤) أحمد الخياط : انظر مقدمة التحقيق والحديث عن جد الشيخ عبد الرحمن .

(٥) روى المراغى أن أصل المؤلف يرجع إلى مدينة صنعاء باليمن . انظر سلافة الشراب الصافى ، ص ٥٦ .

(٦) عبد المنعم السيوطى : هو عبد المنعم بن على بن مكى بن أحمد السيوطى الأصل الجرجاوى المولد والإقامة ، مالكى المذهب ، ولد سنة ١٢٤٥ هـ / ١٨٢٦م ، وهو عالم متواضع ، يعلم صغار الطلبة ، أخذ العلم فى جرجا عن والده الشيخ محمد بن على السيوطى والشيخ أحمد بن مصطفى الناظر وغيرهم ، ثم رحل إلى الأزهر الشريف ، وأخذ عن أجلانه كالعلامة الشيخ منة الله الشباسبى والشيخ بكرى الحلبي الحنفى ، والشيخ أحمد أبى السعود اسماعيل الصعيدى المالكى ، والشيخ محمد بن محمد السكى الشافعى والشيخ محمد خير الله المالكى الخلوئى الدرديرى ، والشيخ محمد الإبراشى والشيخ محمد الشريف الصاوى والشيخ أحمد بن أحمد الأجهورى والشيخ حسونة العدوى الحمزاوى والشيخ عبد الغنى المنشاوى . والكل أجازوه كتابة على نبت الأمير وأجازه البعض إجازة مطلقة وبجميع ما تجوز له روايته ودرايته ، وهو بدوره قد أجاز تلميذه الشيخ محمد بن محمد بن حامد المراغى الجرجاوى سنة ١٣١٦ هـ / ١٨٩٨م بجميع ما تجوز به الرواية ولرواية لقطاً وكتابة ، وكان ذلك فى حضور الشيخ بكرى ابن عبد الجواد دباح ، وتوفى بجرجا سنة ١٣٢٦ هـ ١٩٠٨م عقب صلاة الضحى ورثاه كثير من الشعراء ، منهم الشيخ على الراجى القرعائى ، والسيد عبد الجواد المنشاوى والشيخ أحمد بن على المغربى المالكى ، والشيخ محمد الملقب بالسهمولى السراميجى الشريف ، والشيخ محمود إبراهيم نوفل . انظر المراغى : تعطير النواحي والأرجاء ، ج ٢ ، ص ٢٩٦ .

الشيخ محمد السيوطى بن العلامة الشيخ على بن العلامة الشيخ أحمد السيوطى المالكى الخلوتى المتوفى يوم عاشوراء سنة ١٣٢٦ هـ ( ست وعشرين وثلاثمائة وألف هجرية) بعد صلاة الصبح صائماً متوضئاً رحمة الله عليه .  
أنظر ترجمته فى تعطير [ النواحي و] الأرجاء (٧) .

يقول الفقير محمد بن محمد بن حامد بن أحمد بن حجازى بن أحمد المالكى الخلوتى المراغى الجرجاوى ، أروى هذا المولد (٨) إجارة عن شيخنا المرحوم العلامة الشيخ مصطفى صبيح (٩) بن محمد صبيح ، المتوفى [ فى

---

(٧) أنظر ترجمة الشيخ عبد المنعم السيوطى فى كتاب « تعطير النواحي والأرجاء » بذكر من اشتهر من علماء وأعيان مدينة الصعيد جرجا « مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٥١٧ ، وهو من الكتب المفيدة فى التراجم والأخبار ، وقد حققناه بأجزائه الثلاثة وهو الآن تحت الطبع . ومؤلف هذا الكتاب هو الشيخ محمد بن محمد بن حامد المراغى ، وهو الذى كتب بخط يده هذا المخطوط « مولد النبى ﷺ » ولولاه لفصاح هذا الكتاب ضمن الكثير من المؤلفات المفقودة لعلماء جرجا ، أنظر ترجمة الشيخ المراغى واليه فى : تاريخ ولاية الصعيد فى العصرين المملوكى والعثمانى (ط النهضة المصرية ١٩٩٧م) بتحقيق د. أحمد حسين النمكى ، وسلسلة الشراب الصافى البكرى ، مجلة الأزهر عدد يولية ١٩٩٣م ، وأنظر تعطير النواحي والأرجاء الجزء الثالث .

(٨) ذكر المراغى أنه يروى هذا الكتاب « مولد النبى ﷺ » لمؤلفه الشيخ عبد الرحمن الحياط فقال : «أروى هذا الكتاب للعلامة الشيخ عبد الرحمن الحياط بن عبد المنعم بن أحمد بن محمد بن شيخنا واستادنا مسجد الدين ومشيد ما إليه نزل وندين أبى المعارف والعرفان العلامة المرشد العارف بالله تعالى الشيخ أحمد بن شرفاوى الخلفى المالكى الخلوتى عن شيخنا الفاضل العلامة القاضى الشيخ محمد بن حسن بن أحمد المصرى عن عمه شيخ الاسلام وقدره الأناط العلامة الشيخ محمد بن أحمد المصرى الكبير عن شيخه العلامة الشيخ أحمد بن عبد الوهاب الحياط عن مؤلفه العلامة الشيخ عبد الرحمن الحياط نفسنا الله به فى الدارين بجاه سيد الكونين والشغلون ﷺ » . أنظر المراغى سلافة الشراب الصافى البكرى ، ص ٣٥٢ .

(٩) الشيخ مصطفى صبيح : هو مصطفى بن محمد بن صبيح بن على بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن هوى المشهور بصبيح المالكى الخلوتى ، ولد فى ١٦ أو ١٧ من شهر رجب سنة =

يوم] ٢١ ربيع أول سنة ١٣١٨ هـ عمن شيخه الشيخ محمد بن حسن  
المصرى الصغير<sup>(١٠)</sup> عن الشيخ الكبير العلامة الشيخ أحمد بن عبد

= ١٢٦٤ هـ، هو من أعلام العلماء فى جرجا والصعيد، تلقى الشيخ محمد بن حامد المراغى (المؤرخ)  
على يديه العلم فى جامع الفقراء المعروف بجامع الزيدة، وقال عنه إنه كان سهل العبارة واضح  
الإشارة سهل التعليم. وله تلاميذ كثيرون مثل الشيخ عثمان المصرى، وتوفى الشيخ مصطفى صبيح  
عقب صلاة المغرب ليلة الخميس ٢٣ ربيع الأول سنة ١٣١٨ هـ الموافق سنة ١٨٩٩ م ورثاه تلميذه  
الشيخ عبد الرحيم السيوطى وتلميذه الشيخ محمد بن سالم بن على الشافعى الجرجارى قائلًا :

فيم الحياة وأعلام الهدى ماتوا      وليس من بعد هذا الخطب لذات  
أين الهداة رجال الدين أطليهم      الأرض تبكى عليهم والسموات  
عجبت كيف بدور الرشد قد غربت      فى الأرض وانهل منها عبرات

ورثاه الشيخ عبد الرحيم بن محمد المراغى الشافعى وغيره . الجدير بالذكر أن الشيخ مصطفى صبيح  
ترك الكثير من المؤلفات منها تقارير على منظومة استاذ الشيخ محمد بن حسن المصرى الصغير  
المسماة « الشعنة المضيئة فى علم العربية » ، وله تقارير على متن فى التوحيد لشيخه عبد المتعال ابن  
عمر بن على البساطوى وغير ذلك، ويذكر المراغى أنه طلب من الشيخ مصطفى صبيح إلا جارة  
بسند شيخه المصرى الصغير فأجابه به . أنظر المراغى : تعطير النواحي والأرجاء . ج ٣ ص ١٠٧  
تاريخ ولاية الصعيد فى العصرين المملوكى والعثمانى ، ص ١٩٤ ، سلافة الشراب الصافى البكرى ،  
المقدمة .

(١٠) الشيخ محمد بن حسن المصرى الصغير : هو محمد بن حسن بن أحمد بن محمد القاضى المصرى  
المالكي المشهور بالمصرى الصغير الحلوتى الشريف المنتهى نسبة إلى سيدى أبى الفضل الحسنى  
السهودى، وهو كما يقول الشيخ المراغى : شيخ مشايخنا الأبطال الذى سارت بذكره الأمثال .  
ولد سنة ١٢٣٨ هـ، له مؤلفات عديدة منها : « نظم الشعنة المضيئة فى النحو للسيوطى » ،  
و« الأسنة الفعالة فى شرح قول الأستاذ مررت على الجلالة » و « شرح نظم متن الجموع » فنظم  
ستمائة بيت ولم يكمله . وهو فى الأصل نحو خمسين سؤالاً كلها تتعلق بكلمة التوحيد والجواب  
عليها ، ومن مؤلفاته أيضًا « شرح بيتى الرقمتين » ويتحدث المراغى عنه قائلًا : لقد أكمل الشيخ  
محمد المصرى شرح البخارى بعد وفاة عمه . وما يشهد ببراعة الشيخ محمد المصرى فى شرح  
صحيح البخارى أن أفاضل العلماء فى جرجا كانوا يحضرون عليه ويواظبون على سماع درسه ، =

## الوهاب<sup>(١١)</sup> عن مؤلفه العلامة الشيخ عبد الرحمن الحياط شيخ الاسلام ومفتى

= ومن هؤلاء الشيخ شرف الدين بن على بن عبد الرؤوف الحنفى والشيخ عبدالله بن محمد القاضى والسيد خليل بن رغبون الأنصارى وإسماعيل بن عثمان الأنصارى ووالده عثمان الأنصارى بن عبد المنعم نقيب أشراف جرجاء والشيخ أحمد بن سلام والشيخ حسين بن بيومى الزيات والشيخ ضمرانى بن إسماعيل الكتانتى والشيخ بيومى الزيات (والد الشيخ حسين) والشيخ محمد بن سالم الشافعى والشيخ أحمد شحيير البكرى وغيرهم من أفاضل العلماء بجرجاء . أنظر المراضى : تعطير النواحي والأرجاء ج ٣ ص ٢٦ ؛ خلاصة تعطير النواحي والأرجاء ص ٢٠٨ - ٢٠٩ ، ولذلك ذكره المراضى ضمن سلسلة سنده فى رواية صحيح البخارى وفى رواية كتاب مولد النبى للشيخ عبد الرحمن الحياط . انظر سلافة الشراب الصافى البكرى ص ٢٥٥ - ٢٥٦ . الجدير بالذكر أن الشيخ محمد بن حسن المصرى تولى يوم الاثنين أول ربيع الاول سنة ١٢٩٥ هـ . أنظر المراضى : خلاصة تعطير النواحي والأرجاء ، ص ٢٠٩ .

(١١) أحمد عبد الوهاب : هو أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الوهاب الحياط المالكى الجرجاوى وهو أنبل من نشأ بجرجاء من رؤسائها المشهورين بالبراعة وحسن العبارة ، فهو شاعر ناثر ، كان الناس يقصدونه للفتوى ، وكان متجرداً تحل مشاكل الناس ومعاملاتهم ، وكان يمتاز بغزارة العقل وسرعة الفهم وصفاً القريحة ونزاهة النفس وسرعة الحفظ . ولد سنة ١١٦٩ هـ بجرجاء فتعلم على يد الشيخ العلامة أحمد بن أحمد بن عثمان بن سالم الشرقاوى الزبيرى الهوامى الشافعى ، والشيخ عبد المنعم بن عبد الرحمن الحياط المالكى والشيخ على بن مكى المالكى السيوطى ، رحل إلى الأزهر الشريف وأخذ عن أجلاته مثل العلامة الأمير الكبير والشيخ محمد الصبان صاحب حواشى الأشمونى وغيرها ، والشيخ محمد بن عرفة الدسوقى المالكى صاحب حواشى الشرح الكبير على خليل للإمام الدردير ، والعلامة الشيخ أحمد الملقب ببرغوت ، وشيخ الاسلام الشيخ عبد الله بن حجازى المشهور بالشرقاوى صاحب الحواشى على التحرير فى المذهب الشافعى والحواشى على الهدى وغيرهما ، وله مؤلفات حسنة منها : « تشطير على البردة ، مخطوط باسم الشيخ أحمد عبد الوهاب الحياط بعنوان « تشطير البردة » مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٠٣٠ « أدب » ميكروفيلم ٣١٨٧٥ ، ولدى نسخة مصورة منها ، كما كتب على الشرح الكبير للإمام الدردير على خليل حاشية لم يكملها وذلك لأنه عرف أن شيخه محمد بن عرفة الدسوقى قام بخدمة ذلك الشرح خدمة وافية كافية ، وقال الشيخ محمد بن حسن المصرى المالكى المتوفى سنة ١٢٩٥ هـ =

الصعيد (١٢) في وقته ، نفعنا الله بأسرار الجميع .

« كتبه الفقير محمد محمد المراغي الجرجاوى (١٣) ، عفى الله عنه عنه » .

يندب في الخطبة الحمد لله والصلاة على النبي ﷺ والاستغفار والأمر بالتقوى، وفي الثانية يغفر الله لنا ولكم ، وأخيراً في الندب أذكروا (١٤) الله يذكركم (١٥) ، وتندب [قراءة] القرآن فيهما ولو آية ، والأولى [بالقراءة] سورة

---

« عن شرح الشيخ أحمد بن عبد الوهاب الحياط على هذا الشرح » شرح خليل» لو أن تلك الحاشية تمت لكانت أنفع للناس من حاشية الدسوقي .

ويضيف الشيخ المراغي أن والدته الشيخ أحمد بن عبد الوهاب الحياط بنت الشيخ العلامة محمد بن أحمد البدرشيني السعدي من ذرية سيد أبي السعود الجارحي الشافعي الحنفي ، وهي وحيدة أيتها . الجدير بالذكر أن الشيخ أحمد عبد الوهاب قد توفي في عصر يوم الأحد لثلاث ليال بقيت من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٥٤ هـ ورثاه تلميذه الشيخ محمد بن أحمد المصري الكبير وغيره من الشعراء . أنظر المراغي : تعطير النواحي والأرجاء ، ج ١ ص ٤٤ - ٤٩ ، خلاصة تعطير النواحي والأرجاء ، ص ١٨٦ سلافة الشراب الصافي البكري ، ص ٣٤٠ - ٣٥٣ .

(١٢) لقد ذكر الجببرتي أنه مفتى جرجا وهو الذي قرط كتاب تاج العروس من جواهر القاموس للسيد العلامة الكبير محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ضمن مجموعة كبيرة من العناء . أنظر : الجببرتي: عجائب الآثار في التراجم والأخبار ( مطبعة الأنوار المحمدية بالقاهرة ، بدون تاريخ ) ج ٢ ص ١٢٨٩ الزبيدي : تاج العروس من جواهر القاموس (طبعة الكويت ، ١٩٦٥م) تحقيق الاستاذ عبد الستار أحمد فراج، ج ١ المقدمة ( ص ٥٠ د ، ي ) ، المراغي: سلافة الشراب الصافي البكري ، ص ٥٦ .

(١٣) لقد نقل الشيخ محمد المراغي هذا الكتاب « مولد النبي ﷺ » عن أصل للشيخ عبد الرحمن الحياط وأودعه في دار الكتب المصرية ، والأصل مفقود ، وذكر أيضاً أنه أخذ هذا الكتاب عن طريق الرواية ، أنظر سلافة الشراب الصافي البكري ، ص ٣٥٢ - ٣٥٣ . ويوجد للمراغي كتاب اسمه « موارد الصفا على مولد المصطفى للعلامة الدردير » مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ٧٠٤ «تاريخ» .

(١٤) في الأصل « اذكر » .

(١٥) في الأصل « يذكر » .

من قصار المفصل . وأوجب الشافعى <sup>(١٦)</sup> الحمد لله والصلاة والاستغفار والأمر بالتقوى والقراءة <sup>(١٧)</sup> وجعل أركانها خمسة ، فإذا قال الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ أما بعد أوصيكم بتقوى الله وطاعته وأحذركم عن عصيانه ومخالفته ، قال تعالى : ﴿ فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ﴾ <sup>(١٨)</sup> . ثم يجلس ويقول بعد قيامه بعد الشاء والصلاة على النبى ﷺ ، أما بعد فاتقوا الله فيما أمر وانتهاوا عما نهى عنه وزجر ، يغفر الله لنا ولكم ، [ ولو فعل الخطيب ذلك ] لكان آتياً على الوجه الاكمل باتفاق أهـ من الدردير الكبير <sup>(١٩)</sup> والصغير .

(١٦) الشافعى : هو محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع ، ينتهى نسبه إلى قرينش ويجمع مع رسول الله ﷺ فى النسب ، ويقول أكثر الرواة إنه ولد فى مدينة غزة ببلاد الشام سنة ١٥٠ هـ ، وقيل إنه ولد فى عسقلان وقيل ولد فى اليمن ، وتوفى سنة (٢٠٤ هـ / ٨٢٠م) أنظر محمد أبو ذهرة : الشافعى حياته وعصره وآراؤه وفقهه (القاهرة ١٩٧٨م) ص ١٤ وما بعدها ، الشافعى : ديوان الشافعى ، (بيروت ، ١٩٨٦م) تحقيق د محمد عبد المنعم خفاجى ، ص ١٤ وما بعدها .

(١٧) فى الاصل «القراءة».

(١٨) سورة الزلزلة آية ٨.

(١٩) الدردير : هو الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد بن أبى حامد المالكى الخلوئى العدوى الأزهرى الشهير الأمير ويلقب بالدردير ، وهو عالم كبير كان أوحد عصره فى العلوم العقلية والنقلية ، ولد فى قرية من قرى الصعيد الأوسط وهى قرية بنى عدى سنة ١١٢٧ هـ ، واشتهر بلقب الدردير نسبة إلى جده زعيم قبيلة بنى عدى (العدوية) التى تنتهى فى النسب إلى عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، ويروى الجبهرى أنه حفظ القرآن وجوده وحبب إليه العلم فذهب إلى الجامع الأزهر وأقبل على دروس الشيخ محمد الدفرى والشيخ أحمد الصباغ وشمس الدين الحفنى ، ثم تنسقه على الشيخ على الصعدي ولازمه فى جيل دروسه ولازم الشيخ الملوئى والجوهري ، ثم تولى شيخه المالكية بعد شيخه على الصعدي وله مؤلفات كثيرة منها شرح مختصر خليل ونظم الحريدة وغير ذلك الكثير ، وتوفى فى يوم ٦ ربيع الأول سنة ١٢٠١ هـ . أنظر الجبهرى : عجائب الآثار ، ج ١ ص ٢١٦ ، المراعى : شذا العرف الندى فى تراجم علماء بنى عدى ، ص ١٢ . مخطوط بدار الكتب .



تنبيه : تجب [ صلاة ] الجمعة على الخارج من قريته (٢٠) على [ بعد ] كفرسخ (٢١) والفرسخ ثلاثة أميال (٢٢) ، وأدخلت الكاف ثلثاً ، والميل ثلاثة آلاف ذراع (٢٣) في خمسمائة على الصحيح ، وقيل ألفا ذراع ، ولكن لا يعد من جماعتها إلا إذا انعكس عليه دخان البلد على ما لشيخنا ، ويؤيده جعلهم ذلك في حكم [ أن يكون ] المسجد في البلد (٢٤) ، وقد عول البعض (٢٥) على الارتفاق بينه وبين بلدتها ، فلعل أحد الأمرين كاف في انعقادها به . أى إما إنعكاس الدخان أو الارتفاق بينهم فى المعاش أهـ من ضوء الشموع والدردير .

---

« المصرية تحت رقم ٥٨٠١ «تاريخ» : سلافة الشراب الصافى البكرى ، ص ٦٨ - ٦٩ + ١٦٥ ؛ عبد الحليم محمود : أبو البركات أحمد الدردير ، (ط القاهرة ، ١٩٧٤م) ؛ محمد عزت الطهطاوى : من العلماء الرواد فى رحاب الأزهر ، ص ٥٦ - ٥٧ .

(٢٠) فى الأصل «قريتها» .

(٢١) الفرسخ : مشتق من الفرسخة وهى بمعنى السعة ، والفرسخ كلمة فارسية تساوى أربعة أميال المجلية مقداره ثلاثة أميال وجمعه فراسخ . انظر المصباح المنير ، ص ٤٦٨ ؛ مادة فرسخ ؛ المعجم العبرى إنجليزى عربى .

(٢٢) الميل : يعتبر الميل Mile أحد وحدات قطر الاسلاك ، والميل يساوى ١٧٦٠ ياردة أو ١٦٠٩,٣٥ متراً والميل من الأرض منتهى مد البصر ؛ لأن البصر يميل عنه على وجه الأرض حتى ينتهى إدراكه ، وقيل حده أن ينظر إلى الشخص فى أرض مسطحة ، وقال النووى : الميل ستة آلاف ذراع . انظر ابن حجر : فتح البارى ، ج ٢ ص ٦٦٠ ؛ الفقه على المذاهب الأربعة ، « والصلاة » ، ص ٢٧٩ .

(٢٣) الذراع : أربعة وعشرون أصبغاً معترضة معتدلة ، والأصبع ست شعيرات معترضة ، معتدلة . انظر ابن حجر : فتح البارى ج ٢ ص ٦٦١ .

(٢٤) فى الأصل « حكم البلد فى المسجد » .

(٢٥) فى الأصل « عول عب »

وزيادة [ فى الـ ] تنبيه لا يضر تقديم الخطبة الثانية على الاولى ، والحاصل أن المسافر مسافة القصر <sup>(٢٦)</sup> لا تصح إمامته إلا إن نوى إقامة أربعة أيام لا يقصد الخطبة ، ومن داخل كفرسخ يصح ، ولو لم ينو الإقامة ، وفيما بينهما برود ، والمشهور البطلان حيث لم ينو الإقامة ، وحكى جماعة <sup>(٢٧)</sup> هنا عن الشيخ الصحة ، وقيده بعضهم بأن يكون من بلد [تصلى فيها صلاة الـ ] جمعة ، ويؤيد الصحة إتحاد السفر المسقط للجمعة هنا ، وفى القصر أهـ شيخه الدروير .

من كلام الشافعى رضى الله عنه (٢٨) :

أحب الصالحين ولست منهم      لعلنى أن أنال بهم شفاعاة  
وأكره من بضاعته المعاصى      ولو كنا سوياء فى البضاعة

(٢٦) القصر : لغة هو الحبس ، ويقصد به التقليل والحد من الشئ وجعله أنقص مما كان ، واختلف الفقهاء فى صحة إمامة المسافر مسافة توجب القصر ، فيقول البعض إذا صلى مقيم خلف مسافر أتم بعد سلامه ، إذا صلى سافر خلف مقيم فهناك أقوال وهى : البطلان والاقتمام . . . انظر فى ذلك . المصباح المنير (مادة قصر) ص ٥٠٤ محمد بن أحمد الغرناطى ؛ قوانين الأحكام الشرعية ومسائل الفروع الفقهية ( ط القاهرة ١٩٨٥ م ) تحقيق عبد الرحمن حسن محمود ، ص ٨٢ ابن حجر : فتح البارى ج ٢ ص ٦٥٣ ٦٥٩ محمد محمود أبو حسن : رسالة فى القصر والجمع ، تحقيق حلمى السيد أبو حسن ، هدية مجلة الأزهر جدد ذى العقدة سنة ١٤١١ هـ ١ ص ٢٣ الجزيرى : الفقه على المذاهب الأربعة ، ( ط المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٩٨٦ م ) قسم المبادات ، ص ٢٧٨ .

(٢٧) فى الأصل « الحج » .

(٢٨) ورد هذان البيتان فى ديوان الشافعى مع قليل من التصرف :

أحب الصالحين ولست منهم      لعلنى أن أنال بهم شفاعاة  
وأكره من تجارتهم المعاصى      ولو كنا سواء فى البضاعة

انظر : ديوان الشافعى ، ص ٩٠ .

فرد عليه الإمام أحمد بن حنبل (٢٩) :

نحب الصالحين وأنت منهم      رفيق القوم لاحق بالجماعة  
وتكره من بشاعته المصاصي      حماك الله من تلك البضاعة

فائدة : قال ابن عباس (٣٠) رضى الله عنهما قال النبى عليه الصلاة والسلام  
من صام آخر يوم من ذى الحجة وأول يوم من المحرم فقد ختم السنة الماضية  
واستقبل السنة المقبلة بصوم جعل الله له كفارة خمسين سنة .

فائدة : من قرأ فاتحة الكتاب بالوضوء سبعة أيام فى كل يوم سبعين مرة  
على الماء الطاهر ونفخ فى ذلك وشرب منه رزقه الله العلم والحكمة وطهره من  
الافكار الفاسدة وجعله ركياً أهـ .

وسمعت من بعض الصالحين أن [من] أكل البصل ونحوه ليلة الجمعة أو  
يومها لا يموت حتى يتلى بتهمة باطلة ولم تظهر له براءة (٣١) .

---

(٢٩) أحمد بن حنبل : هو إمام من أئمة أهل السنة، ولد فى شهر ربيع الأول سنة ١٦٤ هـ فى مدينة  
بغداد وقيل فى مرو، والصحيح أنه ولد فى بغداد، فهو عربى شيبانى عدنانى من جهة الأب  
والأم، توفى سنة ٢٤١ هـ . انظر محمد أبو زهرة : أحمد بن حنبل حياته وعصره أراؤه وفقهه  
(القاهرة ١٩٤٧م) ص ١٥ وما بعدها .

(٣٠) ابن عباس : هو ابن عم الرسول ﷺ ، ولد قبل الهجرة بثلاث سنوات أو بخمس سنوات فى  
الفقرة التى كان فيها بنو هاشم فى الشعب ، فشب وترعرع فى حجر النبوة وشارك فى أحداث  
الفتوحات الإسلامية ونال حظاً وفيراً من العلم حتى أطلق عليه حبر الأمة ، توفى سنة ٦٨ هـ فى  
عهد عبد الملك بن مروان وصلى عليه محمد بن الحنفية ، ابن حجر : الإصابة ، ج ٤ ص ١٤١  
- ١٥٢ ، حسن إبراهيم حسن : زعماء الاسلام ( القاهرة ١٩٦٦م ) ، ص ١٨٠ - ١٨٥ .

(٣١) وردت أحاديث كثيرة عن أكل البصل منها ما ورد عن جابر بن عبد الله أن رسول الله ﷺ قال :  
«من أكل ثوماً أو بصلاً فليمتزلنا أو ليحتزل مسجدنا» ونفسهم من الحديث أن الرسول لم يحرم أكل  
الثوم أو البصل وإنما طلب الامتناع عن المجالسة ، لانه عليه السلام كان يتأذى من رائحة =

فائدة : كان النبي ﷺ يقول بين السجدةين اللهم اغفر لي وارحمني واسترني واجبرني وارزقني واعف عني وعافني . وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه قال : كنت مع النبي ﷺ فجاءه رجل فسلم عليه فرد صلى الله عليه وسلم وأطلق له وجهه وأجلسه إلى جنبه فلما قضى حاجته ونهض قال رسول الله ﷺ يا أبا بكر هذا الرجل يرفع له كل يوم كعمل أهل الأرض، قلت : ولم ذلك يا رسول الله ؟ قال : إنه كلما أصبح وأمسى صلى على كصلاة الخلق أجمع ، يقول عشر مرات اللهم صلى على محمد النبي عدد من صلى عليه من خلقتك وصلى على محمد النبي كما أمرتنا أن نصلى عليه وصلى على محمد كما ينبغي لنا أن نصلى عليه (٣٢) ١ هـ من الدردير .

### بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على المصطفى الكريم، الحمد لله الذي شرف ربيع الأول (٣٣)

= الثوم والبصل ولأنه كان يناجي ربه أو أنه كان دائم الحوار مع جبريل عليه السلام ولذلك ذهب أهل الظاهر إلى تحريم تناول البصل والبقول التي لها رائحة قريبة منه مطلقاً ، وصرح القاضى بأن تناول هذه الاطعمة لا يمنع مطلقاً من حضور الجماعة أنظر ابن حجر : فتح البارى ، ج ٩ ص ٤٨٧ - ٤٨٨ ؛ ومن الواضح أن ما ذهب إليه المؤلف لا يدل على التحريم وإنما هو وجع وتخويف على الرغم أن الأحاديث الواردة عن البصل تدل على جواز الأكل إلا أن من أكله يكره له حضور المسجد ، كما ألحق به الفقهاء الاطعمة التي لها رائحة مماثلة كالفجل والكراث والثوم. أنظر ابن حجر : فتح البارى ج ٩ ص ٤٨٨ .

(٣٢) قال القرطبي إن الصلاة على النبي ﷺ لا خلاف أنها فرض ولو في العمر مرة وأنها في كل الاوقات من الواجبات وجوب السنن المؤكدة ويكفى أنها تكرر في الفرائض تسع مرات كل يوم بخلاف السنن. أنظر حديثاً تفصيلاً في ذلك في القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ج ١٤ ص ٢٣٢ وما بعدها .

(٣٣) اختلف الرواة في تحديد مولد الرسول ﷺ ، فقال ابن إسحاق ولد يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول عام الفيل، أنظر السيرة النبوية ، تحقيق مصطفى السقا وآخرون ، =

بمولد نبيه ﷺ وبعثه (٣٤) فيه بالنبوة والرسالة إلى جميع الأمم وأمره فيه

= (ط بيروت بدون تاريخ) ج ١ ص ١٥٨ . ويقول ابن سعد : ولد يوم الاثنين لعشر ليال خلت من شهر ربيع الأول ، وقيل لليلتين خلتان من شهر ربيع الأول . الطبقات الكبرى (القاهرة بدون تاريخ) ج ١ ص ١٠٠ - ١٠١ ؛ ويقول ابن فارس الرازي إنه ولد عام الفيل يوم الاثنين لثمان ليال خلت من ربيع الأول أنظر . أوجز السير لخسر البشر؛ تحقيق محمد محمود حمدان ، (ط القاهرة ١٩٩٧م) ص ٨ ؛ وذكر المسعودي أنه ولد عام الفيل ، والصحيح أنه ولد بعد قدوم أصحاب الفيل إلى مكة بخمسين يوماً وكان مولده لثمان خلت من ربيع الأول في دار بن يوسف في مكة . أنظر مروج الذهب ومعادن الجواهر ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد (ط بيروت ١٩٨٧م) ج ٢ ص ٢٧٤ ؛ ٢٨٠ . وذكر الشيخ الخضري أن محمود باشا السفلي قد حقق تاريخ مولد الرسول في صبيحة يوم الاثنين التاسع من شهر ربيع الأول الموافق ٢٠ أبريل من سنة ٥٧١ م ، أنظر محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية (ط القاهرة بدون تاريخ) ج ١ ص ٩٣ ؛ حسن إبراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ( القاهرة ١٩٩٦م) ج ١ ص ٦٥ ؛ وهناك رأى لابن فارس الرازي يقول إن الرسول ولد يوم الاثنين لعشر ليال خلت من ربيع الأول ، أنظر أوجز السير ، ص ٨ ؛ المباركفوري الرحيق المختوم (بيروت ١٩٨٨م) ص ٤٥ .

(٣٤) ذكر ابن اسحاق أن بعثة الرسول ﷺ ، كانت في شهر رمضان ، وكان أول ما بدأ به الوحي « اقرأ باسم ربك الذي خلق » . أنظر السير النبوية ، ج ١ ص ٢٣٦ - ٢٣٧ ، الطبري : تاريخ الرسل والملوك ، ج ٢ ص ٢٩٣ ؛ ويقول المسعودي : إن جبريل - عليه السلام - جاء إلى الرسول في يوم السبت والأحد وخاطبه بالرسالة يوم الاثنين وهو بفار حراء . أنظر مسرج الذهب ، ج ٢ ص ٢٨٢ ؛ ابن فارس : أوجز السير ، ص ٤٩ ؛ وحدد البعض بداية نزول الوحي في يوم الاثنين لسبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان ، أنظر محمد الخضري : محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية ، ج ١ ص ١٠٤ ؛ حسن إبراهيم حسن : تاريخ الاسلام ، ج ١ ص ٦٨ ؛ وذهبت طائفة كبيرة إلى أن بداية نزول الوحي كانت في شهر ربيع الأول ، وقات طائفة أخرى بأن بداية الوحي كانت في شهر رمضان ، وقيل في شهر رجب ، ولكن الراجح أنه في شهر رمضان وذلك لقوله تعالى : ﴿ شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن ﴾ . البقرة . ولقوله تعالى : ﴿ إنا أنزلناه في ليلة القدر ﴾ . سورة القدر آية ١ ، أنظر المباركفوري : الرحيق المختوم ص ٥٦ ؛ ولعل البعض ذهب إلى أن بداية البعثة كانت في يوم الاثنين شهر ربيع ١ لأن هناك رواية عن ابن عباس تقول : =

بالحجرة (٣٥) إلى المدينة ، فتمم شرعه المعظم وقبضه فيه (٣٦) عند انتهاء أجله إلى عالم البرخ (٣٧) وجعله حياً يرد السلام على من عليه سلم . خلق من

---

« ولد النبي ﷺ يوم الاثنين واستتب يوم الاثنين ، وسئل الرسول عن صوم يوم الاثنين فقال : ذلك يوم ولدت فيه ويوم بعثت فيه وأنزل علي - أي القرآن - فيه » أنظر الطبري تاريخ الرسل والملوك ، ج ٢ ص ٢٩٣ ؛ ومن الواضح أن الرواية ذكرت يوم الاثنين ولم تذكر شهر ربيع الأول . أنظر المباركفوري : الرحيق المختوم ، ص ٥٦ .

(٣٥) الهجرة : اتفقت المصادر على أن الهجرة النبوية كانت في شهر ربيع الأول ، ولكن اختلفت في تحديد اليوم ، فقال ابن هشام : كانت يوم الاثنين ، السيرة النبوية ، ج ٢ ص ٤٩٤ ؛ الكاندهلوي : حياة الصبابة ، ج ١ - ص ٣٢٥ . وذكر الطبري أنها كانت لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول أنظر تاريخ الرسل والملوك ، ج ٢ ص ٣٨١ ؛ وذكر ابن فارس الرزوي : أن الهجرة كانت في يوم الاثنين لثمان ليال خلون من شهر ربيع الأول ، أنظر أوجز السير ، ص ٥٤ - ٥٥ ؛ محمد الحفصري : محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية ، ج ١ ص ١٢٧ ؛ ويذكر المسعودي أن الرسول دخل المدينة في يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول ، أنظر ، مروج الذهب ، ج ٢ ص ٤٨٦ ؛ ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٣ ص ١٨٦ ؛ ولكن هناك رأى ذكره ابن قيم الجوزية أن الرسول هاجر في شهر صفر وكان عنده من العمر ثلاث وخمسون سنة ، أنظر زاد المعاد ، ج ١ ص ٢٥ ، وهذا الرأي شاذ وغريب .

(٣٦) وفاة الرسول : لم تختلف المصادر في أن وفاة النبي كانت في يوم الاثنين من شهر ربيع الأول ، ولكن ورد الاختلاف حول تحديد هذا اليوم ، فقيل إنه قبض في يوم الاثنين لليلتين مضتا من شهر ربيع الأول . أنظر ابن هشام : السيرة النبوية ، ج ٤ ص ٦٥٣ ؛ الطبري : تاريخ الرسل والملوك ، ج ٣ ص ١٩٩ - ٢٠٠ ؛ وقيل لاثنتي عشرة يوماً خلت من شهر ربيع الأول ؛ الطبري المصدر السابق ، ج ٣ ص ٢٠٠ ؛ وقيل لثلاث عشرة ليلة خلت من ربيع الأول ؛ محمد الحفصري : المرجع السابق ، ج ١ ص ٢٣٦ .

(٣٧) البرخ : قال تعالى ﴿ بينهما برزخ لا يبغيان ﴾ والبرزخ أى الحاجز ، وقيل البرزخ أى ما بين الدنيا والآخرة ، أى بينهما مدة قدرها الله وهى مدة الدنيا ، أنظر القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ، ج ١٧ ص ١٦٢ سورة الرحمن . وقيل البرزخ كلمة فارسية معربة ، وهو فى اللغة الحاجز بين شيئين سواء كان حسياً أو معنوياً ، والبرزخ فى القرآن الكريم هو مرحلة ما بين الموت إلى يوم القيامة أو هو القبر نفسه . أنظر ، أحمد عطية الله : القاموس الإسلامى ، ج ١ ص ٣٠٠ .

صلصال كالنفخار آدم<sup>(٣٨)</sup> ونحيى نوحا<sup>(٣٩)</sup> فى سفينة من الغرق الذى عم ،

(٣٨) خلق الله آدم عليه السلام وصوره فى أحسن صورة ، وقد ورد ذكر آدم فى القرآن الكريم فى خمسة وعشرين آية فى تسعة سور من القرآن الكريم وهى : البقرة وآل عمران والمائدة والاعراف والاسراء والكهف ومريم وطه ويس ، وذكر فى سورة الحجر آية رقم ٢٦ وسورة ص آية ٧١ - ٧٢ بصفته فقط ، وسمى آدم لانه خلق من الأديم أى الأرض . انظر الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ١ ص ٩١ ؛ الثعلبى : قصص الانبياء المسمى بمسرات المجالس ص ٢٤ - ٢٥ ؛ ابن كثير : قصص الانبياء ، ص ٥ وما بعدها ؛ الاحاديث القدسية ج ١ ص ٩٥ ؛ عبد الوهاب النجار : قصص الانبياء ، ص ١٣ والواقع أن خلق آدم قد مر بمراحل ذكرتها آيات القرآن الكريم من أديم الأرض وسهلها وجبلها وبيضها وأسودها وأحمرها ، فقد سواه خالقه من سلاطة من طين ثم تدرج فصار طينا لاريا أى لينا أو طينا متماسكا ثم صار صلصالا كالنفخار وهو الطين اليابس الذى له صوت ، ثم نفخ فيه الروح فصار إنسانا . انظر وهب بن منبه : كتاب التيجان فى ملك حمير ( القاهرة ١٩٩٦م) ص ١٣ ؛ الثعلبى : عرائس المجالس ، ص ٢٥ ، ابن حجر : فتح البارى ، ج ٦ ص ٤١٦ - ٤٢٦ .

(٣٩) قال تعالى : ﴿ وَحَمَلْنَاهُ عَلَىٰ ذَاتِ الْوُجْهِ وَدُسِّرَ ۖ فَجَرَيْنَا بِأَعْيُنِنَا جَزَاءً لِّمَن كَانَ كُفِرَ ۙ ۝ سورة القمر ، آية ١١ وانظر ابن منبه : كتاب التيجان ، ص ٣٠ ؛ الثعلبى : عرائس المجالس ص ٥٢ - ٦٠ ؛ الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج ١ ص ١٧٩ - ١٩٣ ؛ ابن كثير : قصص الانبياء ص ٦١ - ٩٣ ؛ وهناك سؤال ، هل الطوفان عم الكرة الأرضية كما يقول الشيخ عبد الرحمن الحياط ؟ فقد ذكر ابن منبه أن الطوفان أفرق جميع ولد آدم الذين انتشروا فى الأرض وذلك لقوله تعالى ﴿ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُّنْهَمِرٍ ۖ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَىٰ أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ ۙ ۝ القمر آية ١١ ؛ انظر كتاب التيجان ، ص ٢٧ ؛ ويشير الطبرى إلى أن الماء طغى على كل شئ وارتفع فوق الجبال فأباد كل شئ فيه روح ، ولم يبق شئ من الخلائق إلا نوح ومن معه فى الفلك الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج ١ ص ١٨٤ - ١٨٥ ؛ ابن كثير : قصص الانبياء ، ص ٨٢ ؛ وهناك بعض العلماء الذين يرجحون أن الطوفان قد عم الدنيا كلها ، ويستدل على ذلك أن قمم الجبال توجد بها بقايا حيوانات من الأحياء التى لا تعيش إلا فى الماء ، وهذا يستدعى وجود طوفان على هذه الجبال وربما عدد من الطوفانات وذلك لوجود اختلاف فى عمر هذه البقايا . وهناك فريق من العلماء يرى أن الطوفان قد أصاب المنطقة التى كان يسكنها نوح وقومه فقط ، -

وقال للنار كونى برداً وسلاماً على إبراهيم<sup>(٤٠)</sup> وهى تضميم ، وسلم موسى من سطوة فرعون<sup>(٤١)</sup> ولجأه من [ الغرق فى ] اليم<sup>(٤٢)</sup> . وأنطق عيسى فى المهد<sup>(٤٣)</sup>

= انظر عهد الوهاب النجار : قصص الانبياء ، ص ٥٢ ، والذى يميل إليه أن الطوفان قد عم الدنيا وخاصة أن آيات القرآن الكريم توحى بأن الماء قد انهمر من السماء لقوله تعالى : ﴿ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ ﴾ ، وتفجرت المياه من باطن الأرض لقوله تعالى ﴿ وَلَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ ﴾ أى أن ماء الأرض التقى بماء السماء فصارت تطلو أعلى الجبال ارتفاعاً . انظر الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج ١ ص ١٨٥ ، عهد الوهاب النجار : قصص الانبياء ص ٥٢ .

(٤٠) وردت آيات فى القرآن الكريم عن لجأه إبراهيم عليه السلام من النار ، فقال تعالى على لسان النمرود وقومه ﴿ سِرُّوهُ وَانصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴾ الانبياء آية ٦٨ ، وقال تعالى : ﴿ قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ ﴾ الصافات ١٩٧ وقال : ﴿ يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ ﴾ الانبياء آية ٦٩ وقال ابن عباس : لو لم يتبع بردها سلاسلها لمات إبراهيم من بردها ، انظر الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج ١ ص ٢٤٢ .

(٤١) لقد نجي الله تعالى موسى (عليه السلام) من بطش فرعون بعد أن أثبت أن هو وقومه بالهلاك ، فقال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِيَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى ﴾ سورة طه آية ٧٧ . وقال : ﴿ وَأَنجَيْنَا مُوسَى وَمَنْ مَعَهُ أَجْمَعِينَ ﴾ ثم أغرقنا الآخرين . ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿ الشعراء آية ٦٥ - ٦٦ . انظر ابن كثير : قصص الانبياء ، ص ٣٥٣ - ٣٥٤ .

(٤٢) فى الاصل « الم » .

(٤٣) ورد ذكر عيسى (عليه السلام) فى القرآن الكريم فى ثلاث عشرة سورة وفى ثلاث وثلاثين آية ، وكان ميلاد عيسى من الآيات التى ادهشت العقول فقال تعالى ﴿ وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً ﴾ سورة المؤمنون آية ٥٠ ، وقال تعالى ﴿ وَلَجَعَلْنَاهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مُقْضًيًا ﴾ سورة مريم آية ٢١ ، وعندما أثبت به أنه لقومها اتهموها فى شرفها وقالوا لها منكربن ﴿ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا فَرِيًّا ﴾ مريم آية ٢٧ ، ولذلك أشارت إلى ابنها عيسى عليه السلام وهو فى المهد فقالوا : ﴿ كَيْفَ نَكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا ﴾ وقال عيسى : ﴿ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ﴾ فكانت أول آية وآما للناس من عيسى -



براءة مريم [ عليها السلام ] ، وختتم الأنبياء بنينا محمد ﷺ (٤٤) ، وجعله

= أن أقر على نفسه بالعبودية لله مكذباً دهمى النصارى بالوهيته وإلزاماً بالحجة عليهم ، وكان كلام عيسى ليبراً أمه من الجرم الذى نسبته إليها بنو إسرائيل وبخاصة أنهم أعدوا لها العدة لئلا يجرموا - حسب شريعة التوراة - ومن لم تكلم عيسى فى المهد ولم يتكلم بشئ بعد ذلك حتى صار إلى منزلة الصبيان . الثعلبي عرائس المجالس ، ص ٣٩٣ ابن كثير . قصص الأنبياء ، ص ٥٧٧ ، ولقد صرح القرآن الكريم بأنهم قالوا على مريم ﴿ بُهْتَانًا عَظِيمًا ﴾ سورة النساء آية ١٥٦ ، ويقول القرطبي : إن عيسى عليه السلام إنما تكلم فى طفولته ثم عاد إلى حالة الاطفال حتى مشى على عادة البشر إلى أن بلغ مبلغ الصبيان إظهاراً لبراءة أمه ، وهو كما ينطق الله الجوارح يوم القيامة . انظر الجامع لاحكام القرآن ( ط بيروت ١٩٨٥ م ) ج ١١ ص ١٠٣ ، وقد ورد عن ابن هريرة أن الرسول عليه السلام قال إنه لم يتكلم فى المهد سوى ثلاث - وقيل أربعة - وهم عيسى بن مريم والصبي الذى طرخته أمه فى الاخدود ورضيع ما شطت بنت لرعون وشاهد يوسف عليه السلام ، وذكر ابن حجر أن هناك روايات تثبت أن إبراهيم الخليل عليه السلام تكلم فى المهد ومحمد ﷺ تكلم فى المهد ، ومبارك اليمامة ، وكان فى زمن النبی ﷺ تكلم فى المهد . انظر فتح الباري ، ج ٦ ص ٥٤٩ . ٥٥٣ . ٥٥٧ ، حديث رقم ٣٤٣٦ ، ولم تذكر كتب أهل الكتاب شيئاً عن بدايات قصة حمل السيدة مريم ولا نذرهما الصوم ولا تأنيب قومها لها ولا كلام عيسى فى المهد ، وتفرد القرآن الكريم بذكر ذلك ولا غرابة فى ذلك ، فقد ذكر القرآن أنهم ﴿ فَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ ﴾ . انظر عبد الوهاب النجار : قصص الأنبياء ، ص ٤٥٩ .

(٤٤) ورد فى القرآن الكريم ما يشير إلى أن محمد ﷺ هو خاتم الأنبياء والمرسلين فقال : ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ ﴾ الاحزاب آية ٤٠ ، وروى عن جابر بن عبد الله أن الرسول قال : « مثلى ومثل الأنبياء كرجل بنى داراً فأكملها وأحسنها إلا موضع لبنة ، فجعل الناس يدخلونها ويتمجبون ويقولون لولا موضع اللبنة » . وروى أيضاً عن ابن هريرة أن الرسول عليه السلام قال : « إن مثلى ومثل الأنبياء من قبلى كمثل رجل بنى بيتاً فأسنعه وأجمله إلا موضع لبنة من زاوية ، فجعل الناس يطوفون به ويصيحون له ويقولون هلا وضعت هذه اللبنة ؟ قال : فإنا اللبنة وأنا خاتم النبيين » انظر ابن حجر : فتح الباري ، ج ٦ ص ١٦٤٥ وذكر ابن حجر فى موضع آخر أن النبی عليه السلام قال : « إني عبد الله وخاتم النبيين وإن آدم لمجدل فى طيئته » . وروى أيضاً أنه قال : « فإنا موضع اللبنة حيث لمختتم الأنبياء » فتح الباري ، ج ٦ ص ٦٤٦ .

سيد ولد آدم (٤٥)، وخلق نوره من نوره قبل خلق الأشياء ، ثم سلخ منه كل عالم (٤٦) .

(٤٥) روى عن أبي هريرة أن الرسول ﷺ قال : أنا سيد ولد آدم يوم القيامة وأول من ينشق عنه القبر وأول شافع وأول مشفع « انظر ابن هشام : السيرة النبوية ، ج ١ ص ١١٠ صحيح مسلم ، المجلد الرابع ، ج ٧ ص ٥٩ « باب الفضائل » ابن كثير : النهاية في الفتن والملاحم ، ج ١ ص ٣١١ ، ٣٤٣ ، ٣٦٥ تحقيق محمد أحمد عبد العزيز . وذكر ابن كثير عن عبد الله بن سلام قال : قال رسول الله ﷺ : « أنا سيد ولد آدم ولا فخر وأنا أول من تنشق عنه الأرض ، وأنا أول شافع ومشفع ويبدى لواء الحمد حتى آدم فمن دونه » النهاية في الفتن والملاحم ، ج ٢ ص ٢٠٣ / ٢٠٤ : البداية والنهاية ، ج ٢ ص ٢٥٧ وهناك رواية عن أبي سعيد الخدري أن النبي ﷺ قال : « أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر ، ويبدى لواء الحمد ولا فخر ، وما من نبي يومئذ آدم فمن سواه إلا تحت لوائى ، وأنا أول من تنشق عنه الأرض ، وأنا أول شافع وأول مشفع » وروى عن ابن عباس أن النبي عليه السلام قد سمع ناساً من أصحابه يتذكرون فى تفاضل الأنبياء فقال : « قد سمعت كلامكم وعجبكم . إن إبراهيم خليل الله وهو كذلك ، وموسى نبي الله وهو كذلك ، وعيسى روح الله وكلمته وهو كذلك ، وآدم اصطفاة وهو كذلك إلا أنا حبيب الله ولا فخر وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة ولا فخر وأنا أول شافع وأول مشفع يوم القيامة ولا فخر ، وأنا أول من يحرك حلق الجنة فيفتح الله لى فيدخلنيها ومعى فقراء المؤمنين ولا فخر وأنا أكرم الأولين والآخرين ولا فخر » . انظر : طه عبد الله المغينى : من وصايا الرسول المجلد الثانى ( ط دار الاعتصام - القاهرة بدون تاريخ ) ص ٢٨٨ .

(٤٦) هناك روايات ذكرت أن خلق محمد عليه السلام كان قبل خلق الأشياء كلها وقبل خلق آدم نفسه ، وقد سبقت الإشارة إلى الحديث الذى يقول فيه الرسول : « إني عبد الله وخاتم النبيين وآدم مجتدل فى طينته » . انظر فتح البارى ، ج ٦ ص ٦٤٥ على حين ذكر ابن منبه فقال : قال جبريل يا آدم إن الله لم يخلق بشراً قبلك مثلك أنت أبو البشر فاشكر الله تعالى قال : فرفع آدم بصره إلى العرش فلم يحجب عنه العرش فرأى فى ساق العرش مكتوباً بالنور لا إله إلا الله محمد رسول الله ، وكان آدم ملهماً للقراءة ، وقال يا جبريل ألم تقل إني أبو البشر وهذا محمد مكتوب فى ساق العرش ؟ فقال له جبريل : صدقت يا آدم ، هذا محمد حبيب الله أكرم البشر على الله خاتم الأنبياء من ولدك وبه تكنى يا أبا محمد ، له غداً المقام المحمود وله الشفاعة واللواء والخوض والكوش . انظر كتاب التيجان ، ص ١٤ .

أحمدته على ما رزق وأنعم ، وأفوض إليه فيما قضى وأبرم، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة من آمن به وأسلم، وأشهد أن سيدنا ومولانا وحبيبنا وشفيعنا محمداً عبده ورسوله المصطفى المكرم وحييه وخليله المجتبي المعظم الذي ألهم العدل في رضاعه ، فكان يجتنب أحد ثديي حليلة السعدية (١٧) ، حرصاً على رى أخيه

« ويمكن أن نفهم من الرواية السابقة أن نبوة الرسول عليه السلام وخلفه كان في علم الله قدراً وعلماً أزلياً ولم يكن خلقه جسداً قبل آدم، لأن الأصل في الأنواع والكائنات أن يسبق الأصل الفرع ، وآدم أصل ومحمد ﷺ فرع ، وآدم ومحمد عليهما الصلاة والسلام في حقيقتيهما شيء، فإذا كان ثمة شيء قبل شيء فليكن خلق آدم قبل خلق محمد عليه السلام . والعبارة التي تذكر أن الله تعالى سلخ الأشياء أو المخلوقات من محمد عليه السلام فهو تجاوز وشطط ، وإن آدم ملهم القراءة أي أنه خلق معلماً ولم يحتاج إلى معلم ، رغم أن القرآن الكريم يشير إلى أن الله علم آدم الأسماء كلها ، وكان ذلك بعد تمام خلقه ، ولا يخالفني شك في أن تلك الروايات من الأسرائيليات والموضوعات الملفقة على تاريخ الرسول وسيرته ويجب أن يشبه إليها المسلمون وأن يأخذوها بحذر ولا يعتبرونها أساساً من دينهم، فهي لا تتفق مع ما ورد في القرآن ولا مع ما ثبت صحته من الأحاديث النبوية ، بل يجب على المسلمين أن يمرضوا تلك الروايات على القرآن لأن واقعه فيها ونعمت ، وإن لم توافق في مكدوبة ومفتراة على الرسول ، ومن نشر شيئاً مكذباً على رسول الله ﷺ فهو أحد الكذابين، ومن أعان على نشرها فهو شريك في الأثم لا محالة .

(١٧) حليلة السعدية ، هي بنت ذؤيب وهو عبدالله بن الحارث بن شحفة بن جابر بن رزام بن ناصرة بن هوازن قيس عيلان . انظر ابن هشام : السيرة النبوية ج ١ ص ١٦٠ الطبري . تاريخ الرسل والملوك، ج ٢ ص ١٥٨ ابن كثير : البداية والنهاية ج ٢ ص ٢٧٣ ابن حجر : الاصابة في تمييز الصحابة ، ج ٧ ص ٥٨٤ وقد كان من عادة نبلاء العرب وساداتها أن يلتصقوا بالمرضع لبنائهم وخاصة اللاتي يسكن في البادية وذلك طلباً لنجاة أبنائهم من أمراض الحواضر ، والتماساً لتقاء الطبيعة في البادية وسلامة الأجساد والألسنة ، ويذكر البعض أن السيدة آمنه بنت وهب قد أرضعت الرسول ﷺ مدة يومين اثنين ثم أرضعته ثويبة جارية أبي لهب مدة يومين أو ثلاثة ، وقيل إن سبب التماس المرضعات للرسول عليه السلام أن مكة انتشرت فيها الأمراض والأوبئة . انظر محمد الحصري : محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية ، ج ١ ص ٢٩٣ مولاى محمد على «

واشباعه (٤٨) . أرسله [ ربه ] إلى كافة الجن والانس ، العرب والعجم ،  
 وخصه بمحاسن الاخلاق والشيم ، ﷺ وعلى آله أهل الفضل والكرم وأصحابه  
 الموفين [ بـ ] العهود والذمم ، فهو الرسول العظيم والنبي الكريم الذي أنزل  
 عليه من الآيات والذكر الحكيم ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا  
 عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا  
 هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴿ (٤٩) .

أما بعد، فهذا مولد سيد الاولين والآخرين وحبيب رب العالمين الذي نبأ

---

« : محمد رسول الله ، ص ١٧ ، ترجمة مصطفى فهمي وعبد الحميد جودة السحار . ويبدو من  
 خلال الروايات التي ذكرتها المصادر أن المرضعات كن يذهبن إلى المدن والخواضر يلتصقن من  
 يرضعنهم من الاطفال . وكن يقصدن أبناء الاثرياء وأعيان البلاذ حتى أن السيدة حليلة قد  
 انصرفت أو كادت أن تنصرف عن ذلك اليتيم ( أي الرسول ) لولا أنها اشفتت عليه ، أو قل لولا  
 أنها رأت أنها لن تعدم الخير من أعمامه وأسرته . انظر ، ابن هشام : السيرة النبوية ، ج ١ ص  
 ١٦٢ - ١٦٤ الطبري : تاريخ الرسل والملوك ، ج ٢ ص ١٥٨ - ١٥٩ ابن كثير : البداية  
 والنهاية ، ج ٢ ص ٢٧٣ - ٢٧٤ ابن قيم الجوزية : زاد المعاد ، ج ١ ص ١٩ .

(٤٨) إخوة الرسول من الرضاعة هم : عبدالله بن الحارث ، وأبيه بنت الحارث ، وحذالة (وقيل  
 خذامة) بنت الحارث وهي التي قلب عليها اسم الشيماء ، ولا تعرف في قومها إلا بهذا الاسم .  
 انظر ابن هشام : السيرة النبوية ، ج ١ ص ١٦١ وذكر ابن حجر ، أن أخا الرسول من  
 الرضاعة هو حفص ابن حليلة السعدية . انظر الاصابة ، ج ٢ ص ٩٧ . ومن إخوانه أيضاً ، أبو  
 سفيان بن الحارث ابن عبد المطلب بن عم الرسول ﷺ ، وقد رضع من حليلة السعدية ، وكذا  
 حمزة بن عبد المطلب عم الرسول ، فقد اشترك معه في الرضاعة من حليلة ومن ثويبة مولاة أبي  
 لهب ، ومن إخوانه أبو سلمة بن عبد الله بن عبد الأسد المخزومي ، الذي اشترك مع الرسول في  
 الرضاعة من ثويبة ، وقد ارضعتها مشاركة مع ابنها مسروح . انظر ابن قيم الجوزية : زاد المعاد ،  
 ج ١ ص ١٩ .

(٤٩) سورة التوبة آية ١٢٩ .

وآدم بين الماء والطين (٥٠) ، ونقله من الاصلاب الطاهرة إلى الارحام الزكية (٥١) ، وقرن نبوته برسالاته لما بلغ الأربعين ، وفضله على الملائكة والانبياء

(٥٠) سبقت الإشارة إلى ما ذكره ابن حجر أن الرسول عليه السلام قال : « إني عبد الله وخاتم النبيين وإن آدم لمجدل في طينته » فتح الباري ، ج ٦ ص ٦٤٦ ، وهناك رواية لوهب بن منبه فقال : « قال جبريل يا آدم إن الله لم يخلق بشراً قبلك أنت أبو البشر فاشكر الله تعالى ، فرفع آدم يده إلى العرش فلم يحجب عن العرش فرأى في ساق العرش مكتوباً بالنور لا إله إلا الله محمد رسول الله ، وكان - أي آدم - ملهماً للقراءة ، فقال يا جبريل ألم تقل إني أبو البشر وهذا محمد مكتوب في ساق العرش ؟ فقال له جبريل صدقت يا آدم هذا محمد حبيب الله وخاتم الانبياء من ولدك وبه تكنى يا أبا محمد ، له غداً المقام المحمود وله الشفاعة والسلواة والحوض والكثرة » انظر كتاب التيجان في ملوك حمير . ص ١٤ .

(٥١) هناك رواية تقول إن الرسول ﷺ خطب يوماً فقال : « أنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم من عهد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر ابن مالك بن النضرين كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار ، وما افترق الناس لفرقتين إلا جعلني الله في خيرها فاستخرجت من بين أبوي فلم يصبنى شيء من عهد الجاهلية وخرجت من نكاح ولم اخرج من سفاح من ولد آدم حتى انتهيت إلى أبي راسم . فانا خيركم نفساً وخيركم أبا » . وذكر ابن كثير أن هذا الحديث غريب جداً ، وقد تفرد بروايته محمد بن ربيعة القدامى وهو ضعيف ، ومع ذلك فإن هذه الرواية لها وجوه أخرى . انظر ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٢ ص ٢٥٥ . وروى عن الرسول أنه قال « خرجت من نكاح لا من سفاح » وقال عليه السلام « إن الله أخرجني من النكاح ولم يخرجني من السفاح » ، وروى عن علي بن أبي طالب أن الرسول قال : « خرجت من نكاح ولم اخرج من سفاح من ولد آدم إلى أن ولد في أبي راسم ، ولم يصبنى من سفاح الجاهلية شيء » . وقال ابن كثير هذا غريب من هذا الوجه ولا يكاد يصح . انظر البداية والنهاية ، ج ٢ ص ٢٥٥ - ٢٥٦ ، وقال عليه السلام : « ما ولدني من نكاح أهل الجاهلية شيء وما ولدني إلا نكاح كنتكاح الإسلام » وذكر ابن كثير أن هذا الحديث في إسناده ضعف ، البداية والنهاية ، ج ٢ ص ٢٥٦ . وذكر عن ابن عباس أنه قال تفسيراً لقوله تعالى : ﴿ وتقلب في الساجدين ﴾ أن الرسول عليه السلام قال : « من نبي إلى نبي حتى أخرجت نبياً » ، وذكر ابن الكلبي أنه قال : كتبت للنبي ﷺ خمسمائة أم فما وجدت فيهن سفاحاً ولا شيئاً مما كان من أمر الجاهلية » وروى =

والمرسلين ، وخصه بالشفاعة العظمى يوم الدين (٥٢) سيدنا ومولانا وذخرنا

= عن الرسول أنه قال : « بعثت من خير قرون بنى آدم من لدن إبراهيم حتى بعثت من القرن الذى كنت فيه » ، وقال أيضاً : « إن الله اصطفى من ولد إبراهيم اسماعيل واصطفى من بنى اسماعيل بن كنانة واصطفى من بنى كنانة قريشاً واصطفى من قريش بنى هاشم واصطفانى من بنى هاشم » . وقيل إن الرسول صعد المنبر فقال : من أنا ؟ فقالوا : أنت رسول الله ، قال : أنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ، إن الله خلق الخلق فجعلنى فى خير خلقه وجعلهم فرقتين فجعلنى فى خير فرقة ، وخلق القبائل فجعلنى فى خير قبيلة وجعلهم بيوتاً فجعلنى فى خيرهم بيتاً ، فأنا خيركم بيتاً وخيركم نفساً » . وقال ابن عباس سألت رسول الله ، أين كنت وآدم فى الجنة؟ قال فتبسم حتى بدت نواجذه ثم قال : كنت فى صلبه وركب فى السفينة فى صلب أبى نوح وقادسى فى صلب أبى إبراهيم لم يلتق أبواى على سفاح قط ، لم يزل الله ينقلنى من الاصلاب الحسية إلى الأرحام الطاهرة ، صفتى مهدى لا يتشعب شعبتان إلا كنت فى خيرها ، وقد أخذ الله النسوة وبالإسلام عهدى ونشر فى التوراة والإنجيل ذكرى ، وبين كسل نبي صفتى تشرق بنورى والغمام بوجهى وعلمنى كتابه وزادنى شرفاً فى سماه وشق لى إسماً من أسمائه ، فذو العرش محمود وأنا محمد وأحمد ، ووعدنى أن يحببوا بالخوض والكوثر وأن يجعلنى أول شافع وأول مشفع ثم أخرجنى من خير قرن لامتى ، وهم الحمادون يأمررون بالمعروف وينهون عن المنكر » . وقال ابن عباس قال حسان بن ثابت فى النبى ﷺ :

قبلها طبت فسى الظلال وفى      مستودع يوم يحطيف الورق  
ثم سكنت البلاد ولا بشر أند      ت ولا نطفة ولا علق  
تنقل من صلب إلى رحمى      إذا مضى طبق بدا طبق

وقال ابن كثير : هذا منكر جداً ، وغريب جداً ، وهذه الايات للعباس رضى الله عنه . انظر البداية والنهاية ، ج ٢ ص ٢٥٨ - ٢٥٩ . ونحن نتفق مع ابن كثير فى أن هذا الروايات لا تخلو من الفكر الشيعى الذى اختلق روايات واحاديث كثيرة على رسول الله .

(٥٢) الشفاعة من الموضوعات التى كثر الكلام حولها منذ القديم ، فالبعض مؤيد والبعض معارض أنظر مصطفى محمود : الشفاعة محاولة لفهم الخلاف القديم بين المؤيدين والمعارضين ( ط أخبار اليوم ، عدد يوليو ١٩٩٩م ) ص ٣١ ، ١٥ .

وملاذنا أبى القاسم محمد بن عبد الله <sup>(٥٣)</sup> بن عبد المطلب <sup>(٥٤)</sup> بن هاشم <sup>(٥٥)</sup> بن عبد مناف <sup>(٥٦)</sup> .

(٥٣) عبدالله : والد الرسول ، وهو أصغر أبناء عبد المطلب ، وهو أخ شقيق للزبير بن عبد المطلب وعبد مناف وهو أبو طالب أو عبد الكعبة وعاتكة وأميمة وبرة وجميع بنات عبد المطلب ماعدا صفية أهمهم فاطمة بنت عمرو ابن عائد بن عمران بن مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر . ابن هشام . السيرة النبوية ، ج ١ ص ١٠٩ ، الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج ٢ ص ٢٣٩ ؛ وكان عبد الله أجمل رجال قريش وهو الذي يسمي الثاني ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٢ ص ٢٥٢ .

(٥٤) عبد المطلب : هو بن هاشم واسمه شيبة الحمد ، لأن فى رأسه شيبة ، وسمى عبد المطلب لأن عمه المطلب أتى به من بيت أخواله فى المدينة (يثرب) وأردفه وراءه على الجمل وعندما دخل مكة اعتقد أهلها أن عمه المطلب اشتراه فقالوا عبد المطلب ، ولكن المطلب كان يقول لهم ويحكم أنه شيبة ابن أخى ، ولكن غلب عليه لقب عبد المطلب . أنظر ابن هشام : المصدر السابق ، ج ١ ص ١٣٦ - ١٣٧ ، الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج ٢ ص ٢٤٦ - ٢٥١ ؛ ابن حجر : الإصابة ، ج ٥ ص ٢٥٠ - ٢٥١ ؛ أحمد زكى صفوت : جهمرة رسائل العرب فى عصور الحروب الزاهرة ( ط بيروت ١٨٣٧م ) ج ١ ص ٢١ ؛ أحمد شلبى : موسوعة التاريخ الإسلامى ( ط القاهرة ، ١٩٩٩م ) ج ١ ص ١٨٥ .

(٥٥) هاشم : هو الجد الثانى للرسول عليه السلام ، واسمه عمرو ، وكان كريماً ، وقيل سمي هاشماً لأنه أنقذ قريشاً من مجاعة حلت بها ، فاسترى الدقيق وخبز ونحر ، وقيل إنه كان يتلقى الموائد من قريش لإطعام الحجيج ، وكان هاشم سفير قريش لدى الملوك ، وهو أول من سن رحلتى الشتاء والصيف وكثيراً ما كان يفرد الرحلات بنفسه ، ولكنه مات فى غزوة وهو عائد فى طريقه إلى مكة . أنظر ابن هشام المصدر السابق ، ج ١ ص ١٨٤ ، الطبرى : المصدر السابق ، ج ٢ ص ٢٥١ - ٢٥٤ ؛ أحمد شلبى : المرجع السابق ج ١ ص ١٨٤ .

(٥٦) عبد مناف : واسمه المغيرة ، وكان يقال له القمر نظراً لجماله وحسنه ، وسمى عبد مناف لأن أمه حبلى بنت حليل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو الخزاعي دفعت به إلى أعظم أصنام مكة مناف ، فقلب على اسم عبد مناف ، وهو الجد الثالث للرسول عليه السلام . أنظر ابن هشام : السيرة النبوية ج ١ ص ١٠٦ ، الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج ٢ ص ٢٥٤ ؛ أحمد شلبى : موسوعة التاريخ الإسلامى ، ج ١ ص ١٨٥ .

ابن قصي<sup>(٥٧)</sup> بن كلاب<sup>(٥٨)</sup> بن مرة<sup>(٥٩)</sup> بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر، قريش<sup>(٦٠)</sup> تنتهي إلى هذا. وقال كثيرون إلى فهر بن كنانة بن خزاعة<sup>(٦١)</sup> بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان<sup>(٦٢)</sup>. انتهى النسب المجمع عليه، ووراء ذلك أقوال متباينة لا يثبت

(٥٧) قصي : واسمه زيد وإخوه رهرة بن كلاب ، وهما من امرأة تسمى فاطمة بنت سعد بن أود شنوءة ، وقيل إنه سمي قصياً لأن أباه مات عنه وهو فطيم وتركه لأمه فتزوج أمه ربيعة ابن حزام ورحلت معه وأخذت معها زيدا (قصياً) لصغره فسمي بذلك لبعده عن أهله ، ويعتبر قصي الجد الرابع للرسول عليه السلام ، وقد استطاع أن يستعيد سلطان أجداده على الحرم وأخرج خزاعة عن مكة بعد أن سلبت السلطة على الحرم من أبناء إسماعيل وسيطرت على مكة ودحاها من الزمن ، ولكن قصياً أعلن أنه أحق بالسلطة على مكة وخاصة أنه من نسل إسماعيل الذي رفع مع أبيه إبراهيم القواعد من البيت ، وقد حقق قصي مأربه ثم بنى دار الندوة ورتب وظائف الكعبة أنظر ابن هشام : المصدر السابق ، ج ١ ص ١٠٤ - ١٠٥ ؛ الطبري : المصدر السابق ، ج ٢ ص ٢٥٤ - ٢٥٦ ؛ أحمد شلبي : موسوعة التاريخ الاسلامي ، ج ١ ص ١٨٤ .

(٥٨) كلاب : هو ابن مرة بن كعب وأمه هند بنت سريز بن ثعلبة بن الحارث بن فهر بن مالك بن النضر ابن كنانة ، وقيل هند بنت حارثة البارقية ، أنظر ابن هشام : السيرة النبوية ، ج ١ ص ١٠٤ ، الطبري : تاريخ الرسل والملوك ، ج ٢ ص ٢٦٠ ؛ وله أخوان وهما من أبيه ، وهما قيم ويقظة . (٥٩) مرة : وهو ابن كعب ، وأمه وحشية بنت شيبان بن محارب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة . الطبري : المصدر السابق ، ج ٢ ص ٢٦١ .

(٦٠) نسب قريش : ذكر الطبري أن جماع نسب قريش ينتهي إلى فهر بن مالك ؛ لأن فهر جماع نسب قريش وقيل ابن قريشاً سميت باسم قريش بن بدر بن مغلدة بن الحارث بن فحلد بن النضر بن كنانة وكانت غير قريش إذا أقدمت قيل جاءت غير قريش ، وكان قريش دليل بني النضر وأساقهم وصاحب ميرتهم ، وذكر ابن الكلبي أن قريشاً هي جماع نسب وليس باب ولا أم ولا حاضن ولا حاضنه ، أنظر ابن هشام السيرة النبوية ، ج ١ ص ٩٣ ؛ الطبري : المصدر السابق ، ج ٢ ص ٢٦٣ - ٢٦٤ .

(٦١) في الأصل « خزيمية »

(٦٢) ذكرت بعض الروايات أن نسب الرسول ينتهي إلى آدم عليه السلام . أنظر ابن هشام : السيرة =



منها شيء (٦٣) فشرف الله بيته بسبق نبوته في سابق أزلته، وذلك أنه تعالى لما تعلق إرادته بإيجاد الخلق أبرر الحقيقة المحمدية (٦٤) من محض النور قبل كل

= النبوية ، ج ١ ص ١ - ٤ : المسعودي : مروج الذهب ، ج ٢ ص ٢٧٢ - ٢٧٣ : والواقع أن نسب الرسول عليه السلام ينقسم إلى ثلاثة أجزاء ، جزء اتفق المؤرخون وأهل السير والانساب على صحته ، وجزء ثان اختلفوا فيه ما بين متوقف أو مشرئف أو منقطع ، وجزء ثالث لا شك أن فيه أموراً غير صحيحة ، ويروى الطبري أن النسابين لا يختلفون في نسبة عليه السلام إلى معد بن عدنان ، أما الجزء الذي اختلفوا فيه فهو ما جاء بعد عدنان بن أدد ، أنظر تاريخ الرسل والملوك ، ج ٢ ص ٢٧١ : ابن قيم الجوزية : زاد المعاد ، ج ١ ص ١٥ : المباركفوري : الرحيق المختوم ، ص ٣٩ : أما الجزء الثالث الذي اختلف فيه الرواة والنسابون فهو ما فوق عدنان ، ولكن لا نلاحظ أية خلافاً حول نسب عدنان إلى إسماعيل بن إبراهيم عليه السلام ، ابن قيم الجوزية : زاد المعاد ، ج ١ ص ١١٥ والجزء الثالث وهو الذي يبدأ من إبراهيم عليه السلام إلى آدم فهو وإن كان متفق عليه في ذكر الأسماء إلا أنه غير متفق على صحته ، ورغم ذلك يذكر المسعودي أنه وجد نسب معد بن عدنان في السفر الذي أثبتته باروخ بن نازيا كاتب أرميا النبي عليه السلام ، ونسب معد بن عدنان إلى إبراهيم الخليل عليه السلام ، ورغم كل ذلك فقد ورد أن محمد عليه الصلاة والسلام قد نهى أن يتجاوز النسابون اسم معد بن عدنان وذلك لتباعد الانساب وكثرة الآراء في طول هذه المدة والأعصار ، أنظر مروج الذهب ، ج ٢ ص ٢٧٣ - ٢٧٤ : المباركفوري : الرحيق المختوم ، ص ٣٩ - ٤٠ : وقد أعجبني ابن كثير عندما توقف عن الكلام في نسب الرسول ولم يخص مع الخائضين . أنظر البداية والنهاية ، ج ٢ ص ٢٥٢ .

(٦٣) وهنا نلاحظ أن الشيخ عبد الرحمن الحياط ( المؤلف ) يذكر لك نسب الرسول عليه السلام المتفق عليه ، وهو ما انتهى إلى معد بن عدنان ، وما سوى ذلك فهو مما اختلف فيه الرواة والنسابون ولم يثبت منه شيء ، أي ولا يعتقد بما وراء ذلك ، ورفض أثبات الجزء الثاني والثالث المختلف فيه .

(٦٤) ذكر الثعلبي أن بعض الرواة قالوا بأن الله تعالى خلق الخلق جميعهم لأجل محمد عليه السلام ، وذكر عن ابن عباس أن الله تعالى أوحى إلى عيسى عليه السلام فقال يا عيسى آمن بمحمد وأمر امتك أن يؤمنوا به فلو لمحمد ما خلقت آدم ولا الجنة ولا النار ، ولقد خلقت العرش على الماء فاضطرب فكتبت عليه لا إله إلا الله محمد رسول الله فسكن ، وقيل خلقتهم لأمر عظيم غيبه عنهم ، أنظر عرائس المجالس ، ص ٢٤ : وذكر أيضاً أن الله تعالى أمر جبريل عليه السلام بأن =

= يأتيه بالقبضة البيضاء التي هي قلب الأرض وبهاؤها ونورها ليخلق منها محمداً ﷺ فهبط جبريل عليه السلام، في ملائكة الفردوس المقررين الكرويين وملائكة الصفيح الأعلى فقبض قبضة من موضع قبر النبي ﷺ وهي يومئذ بيضاء نقية فعمجت بماء التنسيم ورعرت حتى صارت كالدرة البيضاء ثم غمست في أنهار الجنة كلها فلما خرجت من الأنهار نظر الحق سبحانه وتعالى إلى تلك الدرة الطاهرة فانتفضت من خشية الله تعالى، فقطر من كل قطرة نبياً، فكل الأنبياء صلوات الله على نبينا وعليهم من نوره خلقوا ﷺ، ثم طيف بها في السموات والأرض فعرفت الملائكة محمداً عليه الصلاة والسلام، قبل أن تعرف آدم.

وذكر أيضاً أن آدم عليه السلام سأل عن مهر حواء فقالت له الملائكة : مهرها أن تصلى على محمد ثلاث مرات، قال : ومن محمد؟ قالوا : آخر الأنبياء من ولدك، ولولا محمد ما حلفتك أنظر، عرائس المجالس، ص ٢٤، ٢٦، ٢٩. وذكر المسعودي عن علي بن أبي طالب أن الله حين شاء تقدير الخليقة وذرة البرية وإبداع المبدعات نصب الخلق في صور كالهباء قبل وجو الأرض ورفع السماء وهو في أفراد ملكوته وتوحيد جبروته فأتاح نوراً من نوره فلمع ونزع قسماً من ضيائه، فسطع ثم اجتمع النور في وسط تلك الصور الخفية فوافق ذلك صورة نبينا محمد ﷺ، فقال الله عز من قائل : أنت المختار المتشخب وعندك مستودع نوري وكنوزها... وأن الله مرج الماء وأثار الزبد وأهّاج الدخان فطفأ عرشه على الماء... ثم أنشأ الملائكة من أنوار أبدعها وأرواح افتسرعها ومرت بتوحيده نبوة محمد ﷺ فشهرت في السماء قبل بعثته في الأرض، فلما خلق آدم أبان فضله للملائكة وأراهم ما خصه به من سابق العلم من حيث عرفه أسماء الأشياء. أنظر مروج الذهب، ج ١ ص ٣٢ - ٣٣؛ وذكر المسعودي أيضاً أن الله تعالى أوحى إلى آدم أن يخرج منك نوري الذي به السلوك في الفسوات الطاهرة والأرومات الشريفة وأباهي به الأنوار وأجعله خاتم الأنبياء، وأجعل آله خيار الأئمة الخلفاء. أنظر، مروج الذهب، ج ١ ص ٣٧، ولا يخفى على كل ذي لب أن هذه الروايات تفوح رائحتها بالاسرائيليات والمخالفات العقلية، ومن يقرأ روايات المسعودي يجدها غير سليمة من أخطاء النقل عن القدامى وغير خالية من رائحة التشيع لآل البيت، بل حاول المسعودي أن يبنى هرمًا من الروايات الملفقة التي تدعو إلى تقديس آل البيت وأوشكت الروايات أن تجعل محمداً ﷺ الها أو نصف إله، وهل يصح عقلاً أو شرعاً أن الله تعالى لولا محمد عليه السلام ما خلق آدم ولا خلق هذا الكون... لماذا؟ لا شك أن هذه النظرة سطحية بالنسبة لخلق الكون وسطحية بالنسبة لعظمة محمد عليه السلام لأن الله تعالى يقول : « وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل ». فقد خلقه مثل بقية الأنبياء والمرسلين ولم يجعل له الخلد في الأرض، بل أماته وأقبره.

شئ من المخلوقات ، ثم سلخ منها العوالم كلها ، ثم أعلمه تعالى بسبق نبوته وبشره بعظيم رسالته ، كل ذلك وآدم [ عليه السلام ] لم تنفخ فيه الروح ، ثم انسحبت منه ﷺ عيون الأرواح فظهر بالملا الأعلى أصلاً ممتداً للعوالم كلها . قال كعب : لما أراد الله أن يخلق محمداً ﷺ أمر جبريل أن يأتيه بالطينة [ البيضاء ] التي [ هي ] قلب الأرض ، فهبط في ملائكة الفردوس وملائكة الرفيق الأعلى فقبضتها من محل قبره الشريف أى أوصلها من محل الكعبة موجهها الطوفان إلى هناك فعجنت بماء النسيم ثم غمست في أنهار الجنة حتى صارت كالدرة البيضاء ، ثم طافت بها الملائكة حول العرش والكرسى ، وفي السموات والأرض والبحار ، فعرفت الملائكة وجميع الخلق سيدنا محمداً ﷺ قبل أن تعرف آدم ، وراوا (٦٥) نور سيدنا محمد ﷺ في سرادقات العرش واسمه مكتوباً عليه مقروناً باسمه تعالى لما روى أنه خرج آدم أو (٦٦) أراد الخروج رأى مكتوباً على ساق العرش وعلى كل موضع في الجنة اسم محمد ﷺ مقروناً باسم الله تعالى ، فقال الله تعالى هذا ولدك الذى لولاه ما خلقتك ، فقال يا رب بحرمة هذا الولد ارحم هذا الوالد فتودى يا آدم لو تشفعت إلينا فى أهل السموات والأرض لشفعناك فيهم ، ولولاه أيضاً ما خلقت سماء ولا أرضاً وسأله أن يغفر له متوسلاً إليه بمحمد ﷺ فغفر له .

ولما كان آدم صلى الله عليه وسلم طيناً استخرج منه نبينا ﷺ ونبي ، ثم اخذ منه الميثاق (٦٧) قبل الأنبياء ، ثم أعيد إلى آدم فنفخت فيه الروح ثم

(٦٥) فى الأصل « رأى » .

(٦٦) فى الأصل « أى » .

(٦٧) قال الله تعالى : ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَتَنْصُرُوهُ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ آل عمران آية ٨١ .

استخرجت منه ذريته لأخذ الميثاق عليهم، فنبينا ﷺ هو المقصود من الخلق وهو واسطة عقدهم ، ورسول الرسل ؛ لأن الله تعالى أخذ الميثاق عليهم أنهم من أتباعه ﷺ، فرسالته عامة لجميع الخلق إلى يوم القيامة، ولأجل ذلك كان الانبياء كلهم يوم القيامة تحت لوائه (٦٨) . ولما ظهر آدم لمع نور نبينا ﷺ في جبينه ، ثم خلق من ضلعه الأيسر حواء (٦٩) ، فأراد أن يمد يده إليها فكفته

---

(٦٨) ذكر ابن كثير حديثاً عن ابن عباس جاء فيه أن الرسول عليه السلام قال : « ... يمد يده لواء الحمد ولا يسخر ، آدم فمن دونه تحت لوائى ولا يسخر ... » حديث طويل أنظره فى النهاية فى الفتن والملاحم ج ١ ص ٣٧١ .

(٦٩) ذكر البخارى فى صحيحه عن أبى هريرة أن الرسول ﷺ قال : استوصوا بالنساء خيراً فإن المرأة خلقت من ضلع وإن أعوج شئ فى الضلع أعلاه ، فإن ذهبت تقيمه كسرته وإن تركته لم يزل أعوجاً ، فاستوصوا بالنساء خيراً . أنظر فتح البارى ، ج ٦ ص ٤١٨ . وروى الثعلبى أن الله تعالى عندما أسكن آدم الجنة كان يعيش فيها وحشياً ، فالتقى الله عليه النوم فأخذ منه «أى من آدم» ضلعاً من أضلاعه من شقه الأيسر يقال له القصيرى فخلق منه حواء ، من غير أن يحس ولا يجد لذلك لما ، ثم لبست من لباس الجنة وجلست عند رأس آدم ، فلما هب آدم من نومه قالت له الملائكة ( امتحاناً له ) ما هذه يا آدم ؟ قال امرأة قالوا : ما اسمها ؟ قال : حواء ، قالوا : صدقت ، ولم سميت بذلك ؟ قال : لأنها خلقت من شئ حى ، قالوا : لماذا خلقها الله تعالى ؟ قال : لتسكن إلى وأسكن إليها ويستفق ذلك مع قوله تعالى : ﴿ هو الذى خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن إليها ﴾ . وقال الرسول ﷺ : « خلقت المرأة من ضلع أعوج فإن تقمها تكسرها وإن تركها تستمتع بها على عوجها » . ولذلك قال البعض بأن الحكمة تقول بأن الرجال يزادون على مرور الأيام والاعوام حسناً وجمالاً لأنهم خلقوا من التراب ، والنساء يزددن على مرور الأيام قبحاً لأنهن خلقن من اللحم ، وذكرت بعض الأخبار أن آدم عليه السلام لما رأى حواء مد يده إليها فقالت له الملائكة : مه (أى أسكت) يا آدم ، فقال : ولم وقد خلقها الله تعالى لى ، فقالت الملائكة حتى تؤدى مهرها ، قال وما مهرها ؟ قالوا : أن تصلى على محمد ﷺ ثلاث مرات ، قال : ومن محمد ؟ قالوا : آخر الانبياء من ولدك ولولا محمد ما خلقت « أنظر عرائس المجالس ، ص ٢٨ - ٢٩ ، الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، ج ١ ص ١٠٣ - ١٠٤ ، تفسير الطبرى ، ج ١ ص ٥١٣ - ٥١٤ ، ج ٧ ص ٥١٥ - ٥١٦ ، وتفسير ابن كثير ، ج ١ ص ٧٨ - ٧٩ ، أحمد =

الملائكة عنها ، فقالت الملائكة مه (٧٠) يا آدم ، ولم وقد خلقها الله لى ،

بهجت : انبياء الله ، ص ٣٩ - ٤٠ . وقد فسر الطبرى « وخلق منها زوجها » أى من قصيرى آدم ، أى من ضلعه الأسفل ، أنظر تفسير الطبرى ، ج ٧ ص ١٥١٦ تاريخ الرسل والملوك ، ج ١ ص ١٠٥ . وقال المسعودى بأن حواء خلقت من آدم . انظر مسروج الذهب : ج ١ ص ٣٤٤ وتفسير البيضاوى ، ص ١٣٠ ؛ تفسير الجلالين ، ص ٦٤ .

ويروى وهب بن منبه أن الله تعالى خلق حواء من ضلع آدم اليسرى ، أنظر كتاب التيجان فى ملوك حمير ، ص ١٤ ؛ ولهذا كانت المرأة عرجاء أى أنها لا تستقيم لك على طريقة . انظر القرطبي : الجامع لاحكام القرآن ، ج ١ ص ٣٠١ - ٣٠٢ : ابن حجر : فتح البارى ، ج ٦ ص ٤٢٤ .

وقد اختلف المفسرون فى قصة خلق حواء من ضلع آدم أو من نفس الطينة التى خلق منها آدم عليه السلام . وتذكر التوراة فى سفر التكوين معظم الروايات التى اعتمد عليها المفسرون والرواة من المسلمين ، ولكن وهب بن منبه ذكر أن بعض أهل العلم قالوا إن الله خلق حواء من الأرض كما قال تعالى ﴿ منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى ﴾ . على حين قال آخرون إن الله تعالى خلق حواء من آدم فقال : ﴿ هو الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها ﴾ فعمطف على النفس ولم يعطف على الأرض ، أنظر وهب ابن منبه : كتاب التيجان ، ص ١٤ ؛ وذكر الدكتور عبد الوهاب النجار أن من الجائز أن يكون الله تعالى خلق حواء كما خلق آدم فقال تعالى ﴿ وخلق منها زوجها ﴾ أى خلق من جنسها وعلى صورتها ، ولكنه أشار إلى أنه يميل إلى أن حواء خلقت من ضلع آدم . أنظر : عبد الوهاب النجار : قصص الانبياء ، ص ٢١ .

وأرى أن أفضل الآراء عندى الذى يقول بأن حواء خلقت من نفس الطينة التى خلق منها آدم ، بل ويجب أن نضع فى الاعتبار أن قصة خلق البشر الأول ( أو الانسان الأول ) سواء كان آدم أو حواء إنما هى روايات اعتمد فيها الرواة على كتب أهل الكتاب من اليهود وغيرهم ، وهى لا شك تحتوى على غير قليل من الخرافات والاساطير ، ولعب الاخبار فى وضعها دوراً كبيراً ، الامر الذى جعل كتب وأسفار المؤرخين والمفسرين المسلمين محشوة بالاسرائ依ليات ، ويلاحظ القارئ أن هناك احاديث كثيرة موضوعة ونسبت إلى الرسول ﷺ كيداً للإسلام والمسلمين ، وكان الرواة ينسبون تلك الاحاديث إلى الرسول لئى تحظى بالقبول عند الناس ويقول الله تعالى ﴿ مَا أَشْهَدُهُمْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلَقَ أَنْفُسَهُمْ وَمَا كُنْتُ مَتَّخِذَ الْمُظْلِمِينَ عَشُدًّا ﴾ الكهف آية ٥١ .

(٧٠) ورد فى هامش الاصل تفسير لكلمة مه ، أى كف .

فقالوا حتى تؤدي مهرها، قال وما مهرها ؟ قالوا : تصلى على محمد ﷺ ثلاث مرات ، وفي رواية عشرين مرة ، ثم لما أهبط إلى الأرض لما أراد الله من الحكم الباهرة التي لو لم يكن منها إلا ليوجد نبينا محمداً ﷺ وقت إبانته في أمته الذين هم خير أمة أخرجت للناس لكان كافياً (٧١) .

حملت حواء من آدم وولدت أربعين ولداً في عشرين بطناً في كل بطن ذكر وأنثى (٧٢) قيل إلا شيئاً (٧٣) ، فإنه ولد وحده ؛ لأنه وارثه ، فلذا نقل النور المحمدي إليه (٧٤) ، ثم أوصى شيث ولده بما أوصاه به آدم أنه لا يضعه إلا في

---

(٧١) قال تعالى : ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ انظر سورة آل عمران آية ١١٠ .

(٧٢) أنا لا أرى أن تلك الرواية تتفق مع طبيعة الانثى حتى وإن احتج البعض بأن ما حدث مع حواء هو استثناء الغرض منه عمارة الكون ، فهي روايات مجهولة في حقيقتها ، إذ لم يأت بها خير صحيح ولا وحى من السماء ، وما ذكرته الكتب السابقة على القرآن ليست وحياً ، بل هي من تأليف الأحيار والرهبان ، ومن اشتروا بكتبهم ثمناً قليلاً ، وهي ليست ملزمة لنا .

(٧٣) شيث : ذكر بعض المؤرخين أنه اسم عبراني معناه خلف ، وقيل هبة الله ، وقيل معناه نصب ، ولما أغرق السطوفان جميع أبناء آدم أصبح شيث خليفة الله في الأرض ، ولما طغى أبناء شيث على بعضهم أنزل الله إلى شيث خمسين صحيفة يحكم بها بين أبناء من أجل إصلاح الدنيا ، وقيل إن آدم عندما حضرته الوفاة أوصى ابنه شيث وأمره أن يخفي تلك الوصية عن أبناء أخيه قابيل - قاتل هابيل - ولذلك لم يكن عند أبناء قابيل أية علم يتفخعون به . انظر وهب بن منبه : كتاب التيجان ، ص ٢٦ - ٢٧ ؛ الثعلبي : عرائس المجالس ، ص ٤٥ ؛ الطبري : تاريخ الرسل والملوك ، ج ١ ص ١٥٢ - ١٥٣ المسعودي : مروج الذهب ، ج ١ ص ٣٧ ؛ ابن كثير : قصص الانبياء ، ج ١ ص ٥١ ، ٥٦ . وذكر الطبري نقلاً عن التوراة أن شيئاً عليه السلام ولد فرداً بغير تزوم ، انظر تاريخ الرسل والملوك ، ج ١ ص ١٥٢ .

(٧٤) سبق الحديث عن النور المحمدي في هامش (٦٤) ، ونضيف هنا أن المسعودي ذكر أن الله تعالى أوحى إلى آدم أنني مخرج منك نوري الذي به السلوك في القنوات الطاهرة والأورمات الشريفة =

المطهرات من النساء، ثم لم تزل هذه الوصية معمولاً بها إلى عبد الله ابن عبد المطلب (٧٥)، فطهر الله هذا (٧٦) النسب الشريف من قبائح الجاهلية وما كانوا

وأباهى به الأنوار وأجعله خاتم الأنبياء وأجمل وآله خيار الأئمة الخلفاء، وانعشم الزمان بمدتهم... فشمروا قدس وسبح واغش زوجتك على طهارة منها فإن رديمتي تنقل منكما إلى الولد الكائن منكما، فواقع آدم حواء فحملت لولدها واشرق جبينها وتلألا النور في مخايلها... فانتقل النور من حواء إليه حتى لمع في أسارير جبهته... فسماه آدم شيثاً... فكانت الوصية جارية تنقل من قرن إلى قرن إلى أن آوى الله النور إلى عبد المطلب وولده عبد الله والد رسول الله ﷺ. ويذكر المسمودى أن هذا القول هو محل نزاع واختلاف بين أهل الإسلام، انظر مروج الذهب ج ١ ص ٣٧ - ٣٩ وفي رأينا أن النزاع لا جدوى منه إذ أن المتدبر لهذه الروايات لا يرى فيها عقلاً ولا اعتداله، بل ولا يرى فيها سوى أكاذيب منمقة وأساطير ملفقة لاقت قبولاً من أهل الإسلام في عصر طفولة عقليتهم.

(٧٥) ولا أحسبني لا أرى مسلماً لا يعلم قصة عبد الله بن عبد المطلب وما رواه الأخشياريون حول قصة زواجه من السيدة آمنه بنت وهب (أم النبي) وأن هناك امرأة تسمى أم قتال بنت نوفل بن أسد بن عبد العزى، وهي أخت ورقة بن نوفل، فقد كانت تعترض عبد الله بن عبد المطلب في الطريق وتطلب منه الزواج، بل وتغريه بالمال حتى يوافق على ذلك، وروى أنها كانت ترى النور في وجهه عبد الله يتلألا، وقيل إن اسم المرأة فاطمة بنت مرة الخثعمية وهي يهودية، ولعلها امرأتين وليس امرأة واحدة، وكانت الأخيرة تطلب منه عبد الله ما كانت تطلبه المرأة الأولى، انظر ابن هشام: السيرة النبوية، ج ١ ص ١٥٥ - ١٥٧ الطبري: تاريخ الرسل والملوك، ج ٢ ص ٢٤٣ - ٢٤٤.

وروى ابن هشام عن زواج عبد الله من السيدة آمنه بنت وهب أنه بعد زواجه منها ذهب النور الذي كان يتلألا في وجهه عبد الله، وكانت السيدة آمنه تحدث بعض سيدات مكة بأنهما عندما حملت برسول الله ﷺ فقبل لها إلك حملت بسيد هذه الأمة، فإذا وقع إلى الأرض لقولي: أعيذه بالواحد من كل شر وكل حاسد، ثم سميه محمداً، وقيل أنها رأت حين ولدته - عليه السلام - أنه خرج منها نور رأت به قصور بصرى من أرض الشام. انظر السيرة النبوية، ج ١ ص ١٥٧ - ١٥٨. ولا أفهم من هذه الروايات إلا أن تكون السيدة آمنه واحدة من السلاسل نزل عليهن الوحي مثل السيدة مريم وأم موسى، أو أن تلك الروايات لا تقل عن سابقتها من الروايات تلفيقاً، وحسبك من تلك الرواية كذباً أنها توحي بأن السيدة آمنه حين ولد الرسول كأنها رأت قصور بصرى بأرض الشام، ومن أين لها ذلك؟ وكيف تعرف قصور الشام من قصور فارس أو قصور الحيرة والعراق، وتاريخها يقول بأنها لم تخرج من أرض الحجاز، أي أنها لا تعرف سوى أرض مكة وأرض المدينة، وأرض الأبواء التي مانت فيها رحمها الله ١١.

(٧٦) في الأصل « هذه ».

عليه، فكان ذلك النور يزداد تلالاً في جبهة جده [عليه] عبد المطلب وبركته (٧٧) توجه به أصحاب الفيل الذين قصدوا مكة ليخربوها (٧٨). وقد آن إيان الحمد به [عليه]، فأرسل الله عليهم الطيور الأبايل من البحر فاهلكهم (٧٩) قبل دخولهم الحرم بها عن آخرهم إلا واحداً منهم ليخبرهم ارهاصاً وكرامة لظهور محمد [عليه]، ثم ظهر ذلك النور في وجهه (٨٠) أيه عبد الله اللبيح (٨١) الذي فداء من إرادة أبيه ذبحه وقضاء لنذر نذره أبوه (٨٢) لما دله الله على بشر رمزم، وكانت [قد] دثرت [من قبل] فنجاه الله ببركة ذلك النور بأن ألهم أباه أن يفديه بمائة بعير، ولما فدى أدركت امرأة ذلك النور فسخطبته لنفسها وتعطيه

(٧٧) في الأصل «أى النور» وهي تفسير للضمير في لفظ (بركته).

(٧٨) قال تعالى: ﴿أَلَمْ نُرْكَبْ لَهُ لَعْلَ وَنُكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ \* وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ \* تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ \* فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ \* سورة الفيل.

(٧٩) في الأصل «فاهلكهم».

(٨٠) في الأصل «جبهة».

(٨١) وردت بشأن قصة الذبيح روايات كثيرة: هل الذبيح هو إسحاق؟ أم هو إسماعيل؟ وقد اختلف البعض ومنهم الطبري أن الذبيح هو إسحاق، أنظر تاريخ الرسل والملوك، ج ١ ص ٢٢٩، وذكر ابن هشام الروايات دون اختيار، أنظر: السيرة النبوية، ج ١ ص ١٥١ - ١٥٥ وقد رفض ابن كثير رواية الطبري، بل وتمجيب من روايته واختياره لأنها تعارض صريح القرآن الكريم، وقال إن غالبية المأخوذ في هذه المسألة هو من الأسراليات، وقد اختلفوا من كتب الاحبار لو صحف أهل الكتاب الذين حرفوا وأولسوا كتبهم كالنوراة والانجيل، وخالفوا ما بأيديهم، وليس في الروايات المذكورة حديث صحيح ورد عن النبي [عليه]، وكلها تخالف نصوص القرآن الكريم الذي بشر بإسحاق فقال: ﴿فَبَشِّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ﴾ وقوله ﴿وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يُعْقُوبُ﴾ وكلبت اليهود وقالت إن المهدي هو إسحاق، والثابت أنه إسماعيل، وذكر أن رجلاً جاء إلى النبي وقال له: يا ابن الذبيحين. أى إسماعيل ثم عبد الله. أنظر ابن كثير: البداية والنهاية، ج ١ ص ١٥٧ - ١٥٩.

١٩١

(٨٢) في الأصل «وقاء لنذره أباه».



المائة [ من الإبل ] التي فدى بها فأبى حتى يأذن أبوه ، فذهب أبوه به إلى وهب بن عبد مناف بن زهرة ، وهو يومئذ سيد بنى زهرة نسباً وشرفاً ، فزوجه لوقتته بنته أمنة أفضل امرأة في قريش ، فوقع عليها من فوره فحملت بسيد الخلائق من ساعتها ففارقها أعظم ذلك النور ، فعرض نفسه على [ المرأة ] الأولى فأبته وقالت : فارقك ما كنت أأمل انتقاله إلى من النور الذي كان معك ، ونودي ليلة حملها وهي ليلة الجمعة من رجب في السماء والأرض أن النور المكنون الذي منه محمد يستقر الليلة في بطن أمنة ويخرج للناس بشيراً ونذيراً ، وأمر رضوان أن يفتح باب الفردوس ، ونطقت كل دابة لقريش تلك الليلة وقالت : حمل بمحمد ورب الكعبة ، وهو إمام الدنيا وسراج أهلها ، ولم يبق سرير لملك من ملوك الدنيا إلا أصبح منكوساً ، وأصبح كل ملك أخرس لا ينطق يومه ذلك ، ومضت وحوش المشرق إلى وحوش المغرب تبشرها به ، وكذا أهل البحار تبشر بعضهم بعضاً .

ورأت أمه بين النوم واليقظة يقول لها : أشعرت أنك حملت بسيد هذه الأمة ونبيها ، ورأت [عدة] مرات أنه خرج منها نور أضاء له المشرق والمغرب ، ولما مر لحملها ستة أشهر أتتها آت في منامها فركضها برجله وأخبرها أنها حملت بسيد العالمين وأنها تسميه محمد أو أنها تكتتم شأنها ، وفي رواية أنها وجدت له أعظم الثقل . والروايات المشهورة أنها لم تجد في ذلك شيئاً ، وجمع بأن الأول [كان] في أول الحمل ، والآخر [كان] في آخره ، لتتبع مخالفة العادة فيهما ، حتى يعلم أن كل أموره ﷺ خارقة للعادة (٨٣) . وفي رواية أنه بكرها ،

---

(٨٣) روى ابن كثير أن السيدة أمنة بنت وهب (أم الرسول) قالت : لقد علقت به - تعني الرسول - فلما وجدت له مشقة حتى وضعت ، فلما فصل مني خرج معه نور أضاء له ما بين المشرق إلى المغرب ثم وقع إلى الأرض معتمداً على يديه ، ثم أخذ قبضة من التراب فقبضها ورفع رأسه إلى السماء =

وأخرى [ أنه ليس أول بكسر] لها . وأجمع [ البعض] بأنه يحتمل أنها أسقطت قبله . وفي رواية أخرى أنها حملت به أكثر من تسعة أشهر،<sup>(٨٤)</sup> والأصح خلافها، ولم تزل أمه ترى وهي حامل به ما يدل على عظيم قدره مما تواترت الأخبار بنقله من الكرامات والآيات الباهرات إلى أن مرت تلك الشهور واشرق الوجود بهذا النور، وقد اختلف [المؤرخون] في شهر مولده ويومه على أقوال كثيرة، والأشهر أنه ولد في شهر ربيع الأول، والأشهر أيضاً أنه ولد ثاني عشرة ، وكثيرون أئمة حفاظ متقدمون وغيرهم أنه ولد يوم ثامنه ، ولا خلاف في أنه يوم الاثنين .

والصواب أنه ولد بمكة ولا يجوز اعتقاد غيره ، والأشهر أنه بمحل مولده المشهور بسوق الليل، وهو الآن مسجد لله تعالى ، ووقفته مسجداً للخيران أم

---

« وقال بعضهم وقع جانباً على ركبتيه وخرج معه نور أضاءت له قصور الشام وأسواقها ، حتى رويت أعناق الأبل يبصرى رافعاً رأسه إلى السماء . أنظر البداية والنهاية ، ج ٢ ص ٢٦٤ ، وذكر ابن كثير في موضع آخر أن المولود إذا ولد في قريش دفعوه إلى نسوة من قريش إلى الصبح تكفأ عليه برمة ، فلما ولد رسول الله ﷺ دفعه عبد المطلب إلى نسوة فكفأن عليه برمة فلما أصبحن آتين فوجدن البرمة قد انفلقت عنه إلى اثنين ووجدنه مفتوح العينين شاخصاً يبصره إلى السماء قائمان عبد المطلب فقلن له ما رأينا مولوداً مثله وجدناه وقد انفلقت عنه البرمة ووجدناه مفتوح العينين شاخصاً يبصره إلى السماء ، فقال احفظنه فإني أرجو أن يكون له شأن أو أن يصيب خيراً . أنظر: البداية والنهاية ، ج ٢ ص ٢٦٥ - ٢٦٦ . وذكر ابن كثير أيضاً أن الرسول وقع حين ولدته أمه وقوعاً ما يقع المولود معتمداً على يديه ، رافعاً رأسه إلى السماء . أنظر البداية والنهاية ، ج ٢ ص ٢٧٥ .

(٨٤) لا شك أن هذه الرواية ظاهرة الوضع والاختلاق ، فقد سمعنا وشاهدنا أن المرأة قد تلد في الشهر السادس أو السابع من الحمل ، أما كون الحمل يتأخر عن تسعة أشهر إلى شهور أخرى فإن هذا مخالف للمألوف، وإن كان بعض الفقهاء قد رأى جواز تأخر الحمل .

الرشيد (٨٥) ، وإنما كان مولده فى شهر ربيع على الصحيح ولم يكن فى المحرم ولا فى رجب ولا رمضان ولا غيرها من الأشهر ذوات الشرف ، لأنه عليه الصلاة والسلام لا يشرف بالزمان ، وإنما الزمان يشرف به ، كماكن [كثيرة] ، فلو ولد فى شهر من الشهور المذكورة لتوههم أنه يتشرف بها ، فجعل الله تعالى مولده عليه الصلاة والسلام فى غيرها ليظهر عنايته به وكرامته عليه ، وإذا كان يوم الجمعة الذى خلق فيه آدم عليه الصلاة والسلام خصه بساعة لا يصادفها عبد مسلم يسأل الله خيراً فيها إلا أعطاه (٨٦) ، فما بالك بالساعة التى ولد فيها سيد المرسلين ، ولم يجعل الله تعالى فى يوم الاثنين يوم مولده عليه الصلاة والسلام من التكليف بالعبادات ما جعل فى يوم الجمعة الذى خلق فيه آدم عليه الصلاة والسلام من الجمعة والخطبة وغير ذلك إكراماً لنبه عليه الصلاة والسلام بالتخفيف عن أمته ؛ بسبب عناية وجوده ، قال الله تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ (٨٧) .

(٨٥) الحيزران ملى أم ولد بمائية جرشية ، اعتنقها الخليفة المهدي وتزوجها سنة ١٥٩ هـ وكانت ناظرة على الأمور فى عصر ولدها موسى الهادي ، ثم حججها عن الناس ، وفى سنة ١٧١ هـ ذهبت إلى مكة لأداء فريضة الحج فى شهر رمضان ، ثم توفيت سنة ١٧٣ هـ فى زمن خلافة ابنها هارون الرشيد ، انظر ، الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، جـ ٨ ص ١٢١ ، ٢٠٥ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٨ .

(٨٦) سمي يوم الجمعة بذلك لأن الله جمع فيه خلق السموات والأرض ، وخلق آدم وهو اليوم الذى تقوم فيه الساعة ، وقيل إن الله خلق آدم بعد العصر من يوم الجمعة ، فهو آخر المخلوقات فى آخر ساعة من ساعات الجمعة فيما بين العصر إلى الليل ، انظر ، الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ، جـ ١ ص ٥٥ - ٥٦ . والدعاء فى القرآن الكريم مطلق بلا زمان ولا مكان ، قال تعالى ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ البقرة ١٨٦ ، وقال : ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ غافر ٦٠ .

(٨٧) سورة الانبياء آية ١٠٧ .

ومن جملة ذلك عدم التكليف ، ولما آن أوان وضعه ﷺ أخذ أمه أمنة عليها السلام ما يأخذ النساء من الألم ، ولم يعلم بها أحد ، فسمعت أمها لها فرأت كأن جناح طائر أبيض مسح على فؤادها فذهب روعها ، ثم التفتت فإذا بشربة بيضاء فيها لبن ، وكانت عطشى فشربتها ، ثم رأت نسوة كالنخل طوالاً فعجبت فقلن لها : نحن آسية ومريم ، وهؤلاء من الحور العين ، فاشتد الأمر وتكرر سماعها لذلك المهول ، وإذا بديباج أبيض مد بين السماء والأرض ، وإذا قائل يقول : خذوه عن أعين الناس .

ورأت أيضاً رجالاً وقفوا على الهواء بأيديهم أباريق من فضة وأنها يرشح منها عرق أطيب من المسك والأذخر ، ورأت أيضاً قطعة من الطير أقبلت حتى غطت حجرتها مناقيرها الزمرد<sup>(٨٨)</sup> واجنحتها الياقوت ، وأبصرت حيثل مشارق الأرض ومغاريبها فرأت ثلاثة أعلام مضروبات علماً بالشرق وعلماً بالمغرب وعلماً في ظهر الكعبة ، فأخذها المخاض واشتد بها الأمر ، وكانت مستندة إلى نساء وكثرن عليها حتى كأنهن معها في البيت ، فحين أسفر صبح السعادة وبدأ وبشرت طلائعه بطلوع شمس الهدى وطوق جيد الوجود بعقوده الأفضال ودارت أفلاك السعود بقطب دائرة اللآلئ . ولد ﷺ واضلماً يديه على الأرض رافعاً طرفه إلى السماء وكانت ولادته ليلاً كما في روايات ، أو نهراً كما في [روايات] أخرى ، ولا تخالف الاحتمال أنه بعد الفجر موصوفاً في روايات بأوصاف تليق بكماله الأعظم وقدره الأفخم ، منها أنه لم يخرج معه قذر أصلاً وأنه حيثل رؤى نوراً عم الساحة بتمامها والدار ، وأن النجوم [كانت] تدنو وتتدلى حتى يظن سقوطها عليهم ، وأن قابله سمعت قائلاً يقول : يرحمك الله ، فسطم نور أضواء ما بين المشرق والمغرب وأنه وقع على كفيه وركبتيه

---

(٨٨) في الأصل الزمرد .

شاخصاً بصره إلى السماء رافعاً يديه كالمتضرع المستهل وأنه وقع حين ولدته [أمه] واضعاً يده على الأرض<sup>(٨٩)</sup> رافعاً رأسه إلى السماء وأنه لما فصل من أمه خرج منها ، وفي رواية [ابن] شهاب أضاء له ما بين المشرق والمغرب لا سيما الشام وقصورها إشارة إلى أنه يصل إليها بنفسه وأن الإسراء يكون إليها ثم منها إلى السماء ، وأنها دار ملكة كما في أثر ، وأنها مهاجر الأنبياء وأنه ما من بنى إلا وهو فيها أو هاجر إليها ، وبها ينزل عيسى<sup>(٩٠)</sup> ، وهي أرض المحشر والمنشر ، وقال ﷺ : « عليكم بالشام فإنها خيرة الله من أرضه يجتنب إليها خيرته من عبادة »<sup>(٩١)</sup> . وأنه ﷺ لما خرج منها وقع معتمداً على يديه ، ثم أخذ قبضة من تراب ورفع رأسه إلى السماء وقبض التراب إشارة إلى أنه يملك الأرض كلها وأنه يثره في وجه أعدائه فيهمهم وأنه ولد جائئاً على ركبتيه ينظر إلى السماء ثم أخذ قبضة من تراب الأرض وهو ساجداً ، وأنه وضع تحت برمة كما كان معهوداً عندهم فانفلقت ، وإذا به قد شق بصره إلى السماء و [هو] يحس إبهامه فتشخب [إبهامه] لبناً ، وأن سحابة بيضاء نزلت من السماء فغيبته عن وجهه<sup>(٩٢)</sup> آمنة برهة فسمعت قائلاً يقول : طوفوا بمحمد مشرق الأرض

(٨٩) في الأصل « بالأرض » .

(٩٠) يرى البعض أن عودة عيسى عليه السلام ورد بشأنها أحاديث صحاح ولكنها أحاديث لا توجب الاعتقاد ، وأنه مات كسائر الأنبياء ، وتنطبق عليه الآية ﴿ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مُمَيِّتُونَ ﴾ سورة الزمر آية ٣٠ ويقول تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مِنْ قَبْلِكَ الْخَلْدَ ﴾ سورة الأنبياء آية ٣٤ . كما اختلف العلماء في رفع عيسى عليه السلام ، هل رفع بالروح ؟ أم بالروح والجلسد ؟ انظر : عيد الوهاب النجار : قصص الأنبياء ، ص ٥١١ ، أحمد شلبي : مقارنة الأدب ج ٢ ص ٦٢ - ٧٠ ، أحمد بهجت : قصص الأنبياء ، ص ٣٦٨ - ٣٦٩ .

(٩١) إسماعيل بن محمد المجلوني الجراحي : كشف الخفا ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على السنة الناس ( ط القاهرة بدون تاريخ ) ج ٢ ص ١٤ حديث رقم ١٥٢٦ .

(٩٢) في الأصل « وجهه » .

ومغربها وأدخلوه البحار كلها ليعرفه جميع من بها باسمه (٩٣) ونعته وصفته ويعرفوا بركته، ثم تجلت عنه فإذا هو مدرج فى ثوب صوف أبيض وتحتة حريرة خضراء وقد قبض على ثلاثة مفاتيح من اللؤلؤ الأبيض الرطب، وإذا قائل يقول قبض محمد ﷺ على مفتاح النصر ومفتاح الذكر ومفتاح النبوة .

وفى رواية انهارت سحابة أعظم من الأولى يسمع فيها صهيل الخيل وخفقان الأجنحة وكلام الرجال حتى غشيت غيب عنها أكثر من الأولى ، وسمعت قائلًا يقول : طوفوا بمحمد جميع الأرضين وعلى النبيين والجن والأنس والملائكة (٩٤) ، ثم انجلت ، فإذا به قد قبض على حريرة خضراء مطوية طيات بدأ ينبع منها ماء معين ، وإذا قائل يقول : قبض محمد على الدنيا كلها لم يبق من خلق من أهلها إلا دخل فى قبضته طائعاً ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم . ثم غشيه ثلاثة بيد أحدهم أبريق والثانى طست من زمرد أخضر والثالث حريرة بيضاء فنشرها فاخرج منها خاتماً تحار أبصار الناظرين دونه ، فغسله من ذلك الأبريق سبع مرات ، ثم ختم بين كفتيه بالخاتم ولفه فى الحريرة، ثم احتمله وأدخله بين اجنحته ساعة، ثم رده ولا تعارض هذه الرواية رواية أنه ولد بالخاتم، ولا رواية أنه ختم به لما شق صدره وهو عند حليلة؛ لأنه لا مانع من تكرار الختم إظهاراً لمزيد الكرامة والتميز والاعتناء .

وأخبر جماعة من الأخبار والرهبان ليلة ولادته بها واجمعوا على ذهاب

---

(٩٣) فى الأصل « باسمه » .

(٩٤) لا أدرى ما هى الحكمة من الطواف بمحمد عليه السلام على كل هؤلاء ؟ وهل الطواف كان على كل النبيين وكل الأنس وكل الجن فى عالم الذر أى اللاوجود أم فى عالم الوجود، والذى نفهمه من النص أن الرسول ولد عام ٥٧١م أى أن العالم مخلوق والطواف به على كل هؤلاء كان فى عالم الواقع، ورغم هذا ما الفائدة العقائدية من وراء ذلك ١٢ .

ملك بنى إسرائيل<sup>(٩٥)</sup> وآمن به بعضهم ، وفيها ارتج واضطرب إيوان كسرى الذى لم يبن أحكم منه وانصدع وانشق وسقط من أعلاه أربعة عشر شرفة إشارة إلى أنه لم يبق من ملوك الفرس إلا أربعة عشر ملكاً ، وكان آخرهم فى خلافة عثمان رضى الله عنه ، وخمدت تلك الليلة أيضاً [نيران] فارس التى كانوا يعبدونها من دون الله ، ولم تخمد قبل ذلك بألفى عام<sup>(٩٦)</sup> . بل كانت توقد وتضرم أشد الإيقاد والاضرام ليلاً ونهاراً ، فلم يقدر أحد تلك الليلة على إيقاد شئ منها ، وغاضت ونشفت بحيرة طبرية التى كانت تسير فيها السفن فلم يبق بها تلك الليلة قطرة ، فبنى محلها مدينة تسمى ساوة ، ورميت تلك الليلة الشياطين المسترقون السمع من السماء بالشهب فلم يعودوا إليها ، وحجب إبليس عن خبر السماء<sup>(٩٧)</sup> ، فرن رنة عظيمة كما رن حين لعن وحين أخرج من الجنة وحين ولد محمد ﷺ وحين بعث وحين نزلت عليه الفاتحة ، وأكثر العلماء على أنه ﷺ ولد مختوناً مقطوع السرة<sup>(٩٨)</sup> حتى لا يرى أحد

(٩٥) انظر تفاصيل ذلك فى ابن حجر : فتح البارى ج ٦ ص ٦٧٥ وما بعدها .

(٩٦) فى فتح البارى ج ٦ ص ٦٧٥ ، \* بالف عام .

(٩٧) قال تعالى : ﴿ وَأَنَا ظَنُّنَا أَنَّ لَن تَقُولَ الْإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴾ وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا \* وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ أَن لَن يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا \* وَأَنَا لَمُتَّ السَّمَاءَ فَوَجَدْتَاهَا مُلْتِ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا \* وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ فَمَن يَسْمَعُ الْآنَ يَجِدْ لَدَ شُهَابًا رُّصْدًا ﴿ سورة الجن آية ٦ - ٩ .

(٩٨) ذكر ابن قيم الجوزية أن هناك اختلافات حول ولادة الرسول مختوناً ، وذكر ابن الجوزى أحاديث لا تصح ، وفى نفس الوقت ليس فى ولادة الرسول مختوناً خاصة ينفرد بها على غيره ، فقد ولد كثير من الأطفال المعادين بغير سر ( أى مختونين ) وقيل إن الملائكة خنت الرسول يوم شق الصدر وقيل إن جده عبد المطلب خنته يوم السابع من ولادته ، وهى أقوال لا دليل على ثبات صحتها ، ويقول أبو حنيفة : الختان للرجال سنة وهو من الفطرة وللنساء مكروه ، وقال الشافعى فرض على الذكور والإناث ، وقال أحمد واجب على الرجال . انظر ابن قيم الجوزية : زاد المعاد ج ١ =

سواته ، وقال ابن القيم : ليس هذا من خصائصه ﷺ ، فقد ذكر ابن دريد في الوشاح قال ابن الكلبي : بلغنا أن آدم عليه السلام خلق مختوناً ، واثنى عشر نبياً من بعده خلقوا مختونين آخرهم محمد ﷺ وهم شيث ونوح وابنه سام ونبي على ما في هذا الخبر ، ولوطاً ويوسف وموسى وسليمان وشعيب ويحيى وهوذا وصالح صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ، [و] زاد الحلبي في سيرته (٩٩) خمسة ، ونظم ذلك بعضهم فقال :

وفي الرسل مختون لعمر ك خلفه	ثمان وتسع طيبون أكارم
وهم زكريا شيث إدريس يوسف	وحنظلة عيسى وموسى وآدم
ونوح شعيب سام لوط وصالح	سليمان يحيى هود يس خاتم

ومن أسباب تسمية جده عبد المطلب له محمداً ما روى أنه رأى كأن سلسلة فضية خرجت من ظهره لها طرف بالسما وطرف بالأرض بالشرق وطرف بالمغرب ، ثم عادت كأنها شجرة على كل ورقة منها نور ، وإذا أهل المشرق والمغرب يتعلقون بها فعبرت له بمولود يكون من صلبه يتبعه أهل المشرق والمغرب ويحمده أهل السماء والأرض فلذلك سماه محمداً .

وأول من أرضعته ثوية (١٠٠) مولاة عمه أبي لهب ، أعتقها لما بشرته بولادته

---

ص ١٨ - ١٩ ، وانظر «الختان» لفتوى الشيخ الأزهر جاد الحق على جاد الحق ، عدية مجلة الأزهر عدد جمادى الأولى ١٤١٥ هـ ، ص ١٠ - ١١ ؛ أحمد شلبي : موسوعة الحضارة الإسلامية ، الحياة الاجتماعية في الفكر الإسلامي ( ط الخامسة ١٩٨٦ ، النهضة المصرية ) ج ٧ ص ٧٩ - ٨٢ .

(٩٩) انظر على الدين الحلبي : السيرة الحلبية ( إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون ) ج ٢ ص ٧٥ .  
(١٠٠) ثوية : وهي مولاة أبي لهب عم النبي ﷺ ، وقد أرضعت الرسول قبل أن تقدم إليه حليلة ، وأرضعت قبله حمزة ، وأرضعت بعده أبا سلمة بن عبد الأسد ، وأعتقها أبو لهب ، وكان =



فخفف الله من عذابه كل ليلة اثنين جزاء الفرحة فيها بمولده ﷺ ، كما جورى  
 عمه ابو طالب بسبب تربيته [له] بأن خفف عنه من عذابه (١٠١) أيضاً ، وفى  
 رواية أنه اعتقها بعد الهجرة ، وأرضعته بعدها حليلة السعدية رضى الله  
 عنها (١٠٢) ، كانت تأتى النبی ﷺ فيسقط لها رداءه وكذا زوجها السعدى أيضاً

= الرسول يكرمها ويرسل إليها بكسوة وصلة حتى ماتت ، واختلف فى إسلامها وقيل إنها لم تسلم  
 . انظر ابن قيم الجوزية : زاد المعاد ، ج ١ ص ١٩ ؛ ابن حجر : الإصابة فى تمييز الصحابة ،  
 ج ٧ ص ٥٤٨ - ٥٤٩ .

(١٠١) ذكر ابن حجر عن العباس بن عبد المطلب أنه قال للرسول ﷺ ما أغنيت عن عمك أبى طالب  
 فإنه كان يحوطك ويغضب لك فقال هو فى ضحضاح من النار ، ولولا أنا لكان فى الدرك الأسفل  
 من النار . انظر الإصابة ، ج ١ ص ٢٤١ ؛ وقال فى موضع آخر إن الرسول ﷺ قال عن أبى  
 طالب : تنفخ شفاعتى يوم القيامة فيجعل فى ضحضاح من النار يبلغ كعبه فتغلى منه دماغه ،  
 انظر ابن حجر : الإصابة ، ج ١ ص ٢٤٤ ؛ وهناك من ذكر أنه أسلم انظر ابن حجر : الإصابة ،  
 ج ١ ص ٣٣٨ ؛ وقد وثق البعض فى رواية العباس بن عبد المطلب أن أبى طالب أسلم وهو يسلم  
 الروح ، وقد قرأت كتاباً يسمى « أبو طالب مؤمن قريش » ثبت فيه المؤلف إيمان أبى طالب ،  
 والذي عليه جمهور العلماء من أهل السنة - خلافاً للشيعة - أن أبى طالب مات على غير الإسلام .  
 ونحن لا نستطيع أن نقول بأنه من أهل الفترة لأنه عاصر نزول الوحي ، وإنما أغلب الظن أنه أسلم  
 سراً ولم يعلن ذلك حتى لا يضر ابن أخيه وهو فى بداية دعوته للإسلام .

(١٠٢) جاء فى هامش الأصل ما يلى : ( ولما ولد ﷺ أرضعته أمه سبيعة ، ثم أرضعته ثوية مولاة أبى  
 لهب إماماً حتى قدمت حليلة ، وكانت ثوية أرضعت قبله عمه حمزة رضى الله تعالى عنه ، وكان  
 أسن منه ﷺ بستين ، وكان النبی ﷺ يبعث إليها من المدينة بغلة وكسوة حتى توفيت ، واثبت بن  
 مدة [ كذا فى الأصل ] إسلامها . ثم أرضعته أم كبشة حليلة بنت أبى رؤيب السعدية ، ومن  
 سعادتها توفيقها للإسلام هى وذويها وبشرها ، وهم : عبد الله والشيماء وأبيسه ، وقد جاء عنها  
 أنها قالت لما وضعت فى حجرى أقبل عليه ثدياى بما شاء الله من اللبن فشرب من الأيمن فقط حتى  
 روى وشرب معه أخوه من الرضاع عبد الله حتى روى وناما ، وما كان أخوه ينم قبل ذلك من  
 الجوع وما كان فيما يرويه ولا فى شارقنا ما يخلبه فقام روحى الحسارث إلى شارقنا تلك فنقل إليها  
 فإذا [هى] حائل مائلة أى محتلة الضرع باللبن فحلب منها ما شرب ، وشربت حتى انتهيتا شعباً  
 رويًا ، لمبتنا بخير ، لعله ببركته ﷺ » ا هـ .

وبتتها الشيماء<sup>(١٠٣)</sup> التي كانت تحضنه ﷺ، وخالصة قصة إرضاعها أنها خرجت في نسوة قومها تلتبس الرضعاء بمكة وكلهن أعرضن عنه ﷺ ليتمه حتى هي أولاً ، لكن لما لم يحصل لها غيره جاءت إليه وأخذته فرأته مدرجاً في ثوب صوف أبيض من اللبن يفوح فيه المسك وتحتة خريرة خضراء ، وكان راقداً على قفاه فهابته أن توقظه فوضعت يدها على صدره فتبسم ضاحكاً وفتح عينيه فخرج منها نور حتى دخل خلال السماء فقبلته وأعطته ثديها اليمين فقبله فحولته إلى الأيسر ، فأبى لأن الله تعالى الهمة العدل وأعلمه أن له شريكاً هو ابنها<sup>(١٠٤)</sup> ، فترك له ثديها الأيسر ، وكانت هي وناقتهما وأتانهما في أشد الجوع والهزال ، فبمجرد أن وضعت في حجرها أقبل على ثديها فروى وتروى أخوه ودرت ناقتهما فاشبعتهما تلك الليلة لبناً ، فلما أصبحت ودعت آمنة وركبت أتانها وهو بين يديها فرأت الأتان سجدت من نحو الكعبة ثلاث مرات ورفعت رأسها إلى السماء ، فلما خرجت مع قومها سبقت أتانها الكل بعد أن كانت لا تنهض بها ، فأنكرن أنها هي ، فلما علمنها قلن إن لها شائناً عظيماً وكانت تسمعها تقول<sup>(١٠٥)</sup> إن لى شائناً ثم

---

(١٠٣) الشيماء : وقيل اسمها حذافة وغلب عليها اسم الشيماء . انظر ابن حجر : الإصابة ج ٧ ص ٧٣٢ .

(١٠٤) الابن : هو عبد الله بن الحارث ، انظر ابن حجر : نفس المصدر ج ٧ ص ٧٣٢ .  
 (١٠٥) حديث الأتان ( أى الحمارة ) ضرب من الخرافة والأساطير العالقة بالسير النبوية ، ولو قيل إن النبي هو الذي سمع الحمارة لكان - مع التحفظ - جائزاً ، ولكن كيف تسمع حليلة السعدية حديث الحمارة ، ولعمري إن هذه الحمارة سبقت أحبار بني إسرائيل والنصارى في الدعوة لرسالة محمد ﷺ فياليت شعري ١١٩ ولقد استطاع الرواة أن يجعلوا الدواب والاحجار والاشجار أن تتكلم على عصر الرسالة ، فترى البراق - دابة الإسراء - يتكلم وترى الضب يتكلم والجمل والغزالة والنخل والخصى كل هؤلاء تكلموا ، وقلنا إن ما حدث في عصر الرسالة قد قبله على أنه معجزة حدثت للرسول وعدم التصديق بها لا يؤخر في العقيدة والأخذ بها ونشرها بين الناس لا يقدم للإسلام =

شائاً، [ بعد أن يبعثنى ] (١٠٦) بعد موتى ١١ لو علمتن (١٠٧) من على ظهري  
 ١٩ عليه خيار النبيين والاولين والآخرين ، فلما وصلوا منازلهم كانت أجذب  
 أرض ، وكانت غنم حليلة ترجع ملأى وغنم غيرها ما بها قطرة مع أن كلها  
 بمحل واحد، فلما تم له ﷺ عندها ستان عاد إلى أمه ، ثم لم تزل به حتى  
 رجعت به فكمل عندها شهرين ، فبينما هو وأخوه (١٠٨) يلعبان خلف البيوت  
 ، وإذا بأخيه يشتد لأبويه (١٠٩) [وقال] : أدركا أخى القرشى فادركاه متغيراً  
 لونه فاعتنقه وسألاه فأخبرهما أنه أتاه رجلان عليهما ثياب بيض فأضجعا  
 فشقا بطنه فخافا عليه ورداه فهربا إلى أمه فقالت : ما ردكما وقد كنتما  
 حريصين عليه ، ثم لم تزل بهما حتى أخبراها فقالت : افتخوفتما عليه [من]  
 الشيطان ١٩ كلا والله ما للشيطان عليه سبيل ، وأنه كائن لابنى هذا شأن،  
 وشق صدره الشريف أيضاً وهو ابن عشر، ثم عند بعثته، ثم عند الإسراء به  
 ليكون لكل طور من أطوار طفولته ثم عند بلوغه ثم عند بعثته ثم عند الإسراء  
 به كمال يخصه ويليق به (١١٠)، إذا القصد من ذلك اظهار مزيد الكرامة

---

= خيراً كثيراً، فكيف بهذه الدابة تتكلم مع حليلة السعدية وتتفاخر على بنى جنسها من الدواب  
 والحمير، ولستأ نعلم الحكمة من الكلام على لسان الحيوانات أو الجمادات إلا فى الأدب ، فهل  
 تعتبر هذه الروايات أدب إسلامى ؟ أم خرافات من الرواة والوضاعين ؟ أم أساطير ؟ أم تاريخ لديانة  
 الاسلام ونأخذ بها ونحن نعرف ما للاسلام من عقلانية ترفض هذا كله ١٩

(١٠٦) فى الأصل « بعثنى بعد موتى » .

(١٠٧) هل الدابة توجه الكلام إلى بنى جنسها من الدواب والحمير والأتن أم انها توجهه إلى حليلة  
 السعدية وأولادها ؟

(١٠٨) فى هامش الأصل « وأبوه السعدى » .

(١٠٩) فى الهامش « أى أبوى أخوه من الرضاع » .

(١١٠) ذكر القرطبى أن الشرح قد يكون معنوياً وهو بمعنى فتح الصدر للاسلام . انظر الجامع لاحكام  
 القرآن ، ج ٢ ص ١٠٤ ، ويربط ابن كثير بين الشرح والمادى والمعنوى فيقول بأن الشرح المادى =

والتمييز والاعتناء وإلا فهو ﷺ من حين خلق على أكمل الأحوال الظاهرة والباطنة وكان وهو عند حليلة إذا اجتمع عند الغنم تظلل عليه الغمامة إذا وقف وقفت وإذا سار سارت، وكان وهو في المهد يناغى القمر أى يحدثه ويشير إليه بأصبعيه فحيث أشار إليه مال .

أخبرنى ﷺ بذلك قال : إني كنت أحدثه ويحدثنى ويلهينى عن البكاء واسمع وجنته تحت العرش حين يسجد ، وتكلم ﷺ فى أوائل ما ولد وكان مهده أى [ المكان ] الذى [ هو ] راقد عليه يتحرك بتحريك الملائكة . قالت حليلة : وأول ما فطمته قال الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً وسبحان الله بكرة وأصيلاً<sup>(١١١)</sup>، ولما بلغ ﷺ أربع سنين<sup>(١١٢)</sup>، وقيل أكثر [ من ذلك ] ، إذ

---

= أدى إلى شرح معنوى وهو بمعنى نورنا لك صدرك وجعلناه فسيحاً رحباً واسعاً، انظر تفسير القرآن العظيم ، ج ٤ ص ٥٢٤ ؛ أما الحافظ التيجانى فيرى أن الشرح قد يكون حسياً وقد يكون معنوياً، والاول سبب لإعداد بشرية الرسول والثانى هو الإمداد ويتمثل فى استمداده الشريف والتحقيق بالمعرفة والتجليات والاطلاع على مسائر الوجود والحكمة . انظر محمد الحافظ التيجانى . تفسير فاتحة الكتاب وجزء عم (الطبعة الأولى ١٩٨٢م) ص ١٨٧ - ١٩٠ .

(١١١) تفيد هذه الرواية أن الرسول ﷺ قد تكلم فى المهد، وقال بكلام من لب الرسالة المحمدية ، وهو التوحيد بذاته، ولا أدرى هل يريد الرواة أن يثبتوا أن الرسول قد تكلم فى المهد كما تكلم عيسى بن مريم ، وأن يثبتوا له كل المعجزات التى حصلت للرسول والأنبياء السابقين عليه ؟ أم هى مضاهاة ونقل لكتب السابقين دون تروى ودون داع .

(١١٢) ورد فى هامش الأصل المخطوط تعليق على ذلك ، وهو « قوله أربع سنين ، وفى مولد المدابغى ولما اكمل ست سنين توجهت به أمه مع حاضنته أم أيمن إلى المدينة لزيارة أخوال جده بنى النجار فاقاموا عندهم شهراً ورجعوا إلى مكة ، فلما نزلوا محلاً بين مكة والمدينة وهو أقرب إلى المدينة ماتت أمه فدخلت به أم أيمن مكة ، لأنها حاضنته، وكان يقول لها : أنت أمى بعد أمى ، من باب التشبيه البليغ، أى أنت كأمى فى رعايتك لى وتعظيمى ، بل كان يقول لها : يا أمى ، فضمه جده عبد المطلب وكان يرق عليه ويعلى مقولته ويقول : إن لولدى هذا شأنًا ، وكان أبوه عبد الله مات وهو حَمَلٌ؛ لأن عبد المطلب كان بعثه إلى غزاة من الشام يمتار لهم ثمرًا مع ثمار قریش ، فلما =

عندما] ماتت أمه ففى مرجعها به من المدينة كانت قد ذهبت لتزور أخوال جده عبد المطلب [ وهم بنو ] عدى بن النجار، ودفنت بالابواء<sup>(١١٣)</sup> قسرية عند الفرع - فرجعت به أم أيمن بركة<sup>(١١٤)</sup> دايتها وحاضنته ومرضعته<sup>(١١٥)</sup>، يقال إنها ورثها من أبيه أو من أمه أو من خديجة وهبتها له، وقيل دفنت بالحجون، ويشهد له روايات كثيرة.

[وعندما] بلغ [الرسول] ﷺ ثنتي عشر سنة خرج مع عمه أبى طالب إلى الشام حتى بلغ بصرى<sup>(١١٦)</sup> فعرفه بحيرة الراهب<sup>(١١٧)</sup> وأخبرهم بصفة نبوته

---

= رجعوا مرض عبد الله ، فلما وصلوا إلى المدينة تخلف بها عبد الله عند أخواله بنى النجار ، ثم مات بالمدينة ودفن بها ، وقيل بالابواء ، قتلت الملائكة : إلهنا وسيدنا بقى نبيك ، فقال الله تعالى : « أنا له حافظ ونصير » وما أحسن قول القائل :

أخذ الإله أبا الرسول ولم يزل يرسله الفرد اليهسم رحيمًا  
نفسى القدا لفرد فى يتمه والدار أحسن ما يكون يتيما

ولم يتزوج عبد الله قط بخير أمة ، كما أنها لم تتزوج غيره ، وأيضاً لينظر ﷺ إذ وصل إلى مدارج عزه إلى أوائل أمره ، ليعلم أن العزيز من أعزه الله تعالى وأن قوته ليست من الآباء والأمهات ولا من المال ، بل قوته من الله تعالى ، وأيضاً ليرحم الفقراء قسرياً ، وقد جاء أنه ﷺ ينظر كل يوم إلى الغرائب ألف نظرة ، أحدها من مولد المدابغى بتصرف . كذا فى الأصل .

(١١٣) الابواء : هناك غزوة مشهورة بهذا الاسم وهى أول غزوات الرسول ﷺ ، والابواء موضع يقع بين مكة والمدينة ، توفيت به أمة أم الرسول ودفنت فيه . أنظر ابن هشام : السيرة النبوية ، ج ١ ص ١٦٨ ، ابن خلدون : تاريخه ج ٢ ص ١٧ ، أحمد عطية الله : القاموس الإسلامى ج ١ ص ١٧ .

(١١٤) فرق ابن حجر بين أم أيمن مرضعة الرسول وبين أم أيمن مولاة مارية أم إبراهيم بن رسول الله ﷺ ، وكلتاها تدعى بركة . أنظر تفصيلاً ، الإصابة ج ٨ ص ١٦٩ - ١٧٣ .

(١١٥) فى هامش الأصل المخطوط « أى المكثرة لخدمته » .

(١١٦) فى هامش الأصل « بلد بالشام » .

(١١٧) يكتب اسم بحيرى مرة كذا « بحيرة » ومرة « بحيرا » كما ورد فى المخطوط الذى بين أيدينا ، =

ورسلته وبخاتم النبوة الذى بين كتفيه وآمن به ، ثم أقسم على عمه أن يرجع به خوفاً عليه من اليهود - قيل منهم سبعة يريدون قتله - فمنهم بحيرا ، وأخبروه أن اليهود تفرقت فى كل طريق لعلمهم أنه خارج فى هذا الشهر ، ومن جملة ما رآه بحيرا تظليل غمامة بيضاء له وأنه نزل تحت شجرة فارتخت أغصانها عليه تظله ، ثم لما بلغ ﷺ عشرين سنة عاد إلى الشام فى تجارة ومعه أبو بكر فسأل بحيرا (١١٨) عنه فاقسم أنه نبي ، ثم بلغ ﷺ خمسا وعشرين سنة ورجع إلى الشام أيضاً فى تجارة لخديجة ومعه غلامها ميسرة ، فكان يرى ملكين يظللانه من الشمس ، ورات ذلك خديجة أيضاً لما رجعوا بعد رجوعه بنحو ثلاثة أشهر تزوجها وعمرها أربعون سنة (١١٩) بعرض منها عليه ﷺ ورضى الله عنها ، ثم بلغ ﷺ خمسا وثلاثين سنة بنت قريش الكعبة فكان هو الواضع للحجر الأسود فى محله ، ثم بلغ ﷺ أربعين سنة أرسله الله تعالى للعالمين رسولا إلى كافة الخلق أجمعين ﷺ وبارك عليه ، فجاءه جبريل الأمين من ربه ذى الجلالة بمنشور النبوة والرسالة فأقرأه : ﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ \* خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ \* اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴾ (١٢٠) ، ثم أنزلت عليه سورة المدثر ، وأنزلت

---

ويذكر ابن حجر أن هناك أكثر من واحد يسمى بحيرا الراهب ولكن أشهرهم بحيرا الراهب الذى لقي النبي ﷺ قبل البعثة مع أبى طالب ، أنظر الإصابة ج ١ ص ٣٧١ . وإن كنت لا أقر تلك الروايات التى جاءت عن أهل الكتاب من الاسرائيليات وانحس من تلك الرواية أنها تبين لنا أن أول من اكتشف النبي المنتظر هو رجل من بنى اسرائيل ، وتعطيهم من الفضل ما لا يستحقوه .

(١١٨) فى هامش الاصل « أى الراهب » .

(١١٩) اختلفت الروايات التى تحدثت عن زواج السيدة خديجة من الرسول ﷺ ، والغالبية من هذه الروايات أنها تزوجت فى سن الأربعين ، وقال ابن كثير أنها تزوجت فى سن الخامسة والعشرين ورجع الأستاذ عباس محمود العقاد هذا الراى ونحن معه نرجح ذلك ، أنظر ابن كثير : السيرة النبوية ، ج ١ ص ٢٦٤ ، أحمد شلبي : موسوعة التاريخ الاسلامى ، ج ١ ص ١٩٧ .

(١٢٠) سورة العلق .

عليه سورة الفاتحة، ومكث ﷺ بمكة ثلاث عشرة سنة يدعوهم إلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة، فأمن به من سبقت له العناية في دار البقاء وكذب به من كتب عليه في الأزل الشقاء، ولعشر سنين من مبعثه الكريم خصه الله تعالى بالاسراء العظيم، فسار ﷺ بجسده يقظه وجبريل مصاحب له من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى إلى السموات العلا (١٢١)، فرأى آدم في السماء [الدنيا] (١٢٢) ويوسف في الثالثة وأدريس في الرابعة وهارون في الخامسة وموسى في السادسة وإبراهيم في السابعة، ثم إلى سدرة المنتهى، ثم إلى مستوى يجمع فيه صريف الأقلام (١٢٣)، ثم إلى ما لم يصل إليه نبي مقرب ولا ملك مرسل فعرضت عليه وعلى أمته الصلوات، وكانت خمسين صلاة فردها الله تعالى إلى خمس صلوات مضاعفة بعشر أمثالها، وذلك في سبع وعشرين من رجب أو سبع عشرة من رمضان على اختلاف في ذلك، وشرف في المناجاة إلى المقام الأسنى، ونال من القرب ما ترجم عنه فكان قاب قوسين أو أدنى، وصلى بالأنبياء (١٢٤) إماماً في ليلته وجمع الله تعالى له بين

(١٢١) في الأصل « العلى » .

(١٢٢) أنظر ابن عباس : الاسراء والمعراج ( ط مكتبة الجمهورية - القاهرة ) ص ٧ .

(١٢٣) كثرت المؤلفات والروايات التي تناولت الاسراء والمعراج منذ القدم، ونخص بالذكر كتاب ابن عباس الاسراء والمعراج، وهو كتاب صغير ولكنه خطير، وأظنه من الكتب الموضوعة والمنسوبة إلى ذلك الجهر العظيم، والأدعى من ذلك أن علماء المسلمين اعتبروا هذا الكتاب من الصحاح وكل ما ورد فيه جاء على لسان الرسول أو حكاية لابن عباس والآخر حكاية لأصحابه وتلاميذه، والرجل برئ من كل ذلك، فقد وردت في الكتابات حكايات هي أقرب إلى الخيال منه إلى الحقيقة، أو قل هو قطعة من أدب الأديان، ومؤلفه لا شك رجل واسع الخيال عميق الثقافة، وربما كان ذلك سبباً في اتهام ابن كثير لابن عباس بأنه تلقى الكثير من الاسرائيليات عن أهل الكتاب . انظر البداية والنهاية، ج ١ ص ١٥٦ .

(١٢٤) وردت اعتراضات على صلاة النبي إماماً بالأنبياء في بيت المقدس، والمعروف أنه لا عبادة، =

كلامه ورؤيته ، وكان ينظر من خلفه كما كان ينظر من أمامه ، وكذا تنام عيناه ولا ينام قلبه ، وكذلك جميع الأنبياء على الجميع أفضل الصلاة وأرعى السلام ، ثم هاجر إلى دار هجرته ومأوى أنصاره وأسرته ، فشق سيف الحق من غمده ، وجاهد في سبيل الله غاية جهده حتى فتح الله تعالى عليه أقفال البلاد ومكنه من نواحي العباد وأظهر دينه على الدين كله ، ثم توفاه عند حلول أجله إلى ما أعدّه في جنات النعيم من الكرامة والفور العظيم بعد أن أكمل أحكام الدين يقيناً وأنزل عليه ﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا ﴾ (١٢٥).

وكانت وفاته ﷺ يوم الاثنين ، وقد أكمل من العمر ثلاثاً وستين من السنين ، ودفن ليلة الثلاثاء ، وقيل ليلة الأربعاء على اختلاف في ذلك بين العلماء العاملين ، والذي عليه المعول والاعتماد في أبوى سيد العباد أنهما من الناجين بل من المؤمنين (١٢٦) ، كما ورد ذلك في حديث حسن عند قوم

---

بعد الموت ، وهناك أحاديث تقول : « إذا مات ابن آدم انقطع عمله . . » وعلى هذا فلا معنى لتصوير الأنبياء يصلون خلف النبي . انظر أحمد شلبي : موسوعة التاريخ الاسلامي ، ج ١ ص ٢٥٧ .

(١٢٥) سورة المائدة آية ٣ .

(١٢٦) هناك حديث عن أبي هريرة أن النبي ﷺ رار قبر أمه فبكى وأبكى من حوله ، فقال استأذنت ربي أن استغفر لها فلم يؤذن لي ، واستأذنته أن أروى قبرها فأذن لي فزوروها فأنها تذكر الموت . انظر صحيح مسلم ( طب بيروت بدون تاريخ ) ج ٣ ص ٦٥ ؛ سنن أبي داود ( طب دار الريان للتراث ، ١٩٨٨م ) ج ٣ ص ٢١٥ - ٢١٦ ؛ سنن ابن ماجه ( طب بيروت ، ١٩٩٨م ) تحقيق د . بشار عواد معروف ، ج ٣ ص ٩٥ ؛ السيد سابق : فقه السنة ، ج ١ ص ٤٧٧ . ويرى ابن كثير بعض الروايات التي تفيد أن النبي قال بأن أبويه من أهل النار ، والرأي الغالب أنهما من أهل الفترة ، ولا يقدح في نسبهما ما أتى على الكفر لأن رواج الكفر صحيح واستدل بأن الرجل إذا أسلم هو وروجته لا يلزمهما تمهيد العقد ، فضلاً عن ذلك فقد قال تعالى : ﴿ وما كنا معصيين حتى نبعث رسولاً ﴾ انظر البداية والنهاية ، ج ٢ ص ٢٨٠ / ٢٨١ .



صحيح عند آخرين ، بل وجميع آباءه من الموحدين . كما قال تعالى ﴿وتقلبك في الساجدين﴾ (١٢٧) . قيل معناه أنه كان ينتقل نوره من ساجد إلى ساجد ، قال الامام فخر الدين الرازى : ففيه دلالة على أن جميع آباء النبي ﷺ كانوا موحدين مسلمين ، ثم قال : ومما يدل على ذلك قوله عليه الصلاة والسلام : « لم أرل أنقل من أصلاب الطاهرين إلى أرحام الطاهرات » . وقال تعالى ﴿إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ﴾ (١٢٨) . فوجب أن لا يكون أخذ من أجداده شركاً ، لذا قال . انتهى .

ولقد أحسن الحافظ شمس الدين بن ناصر حيث قال :

حسبى الله النبى مزيد فضل	على فضل وكان به رؤوفا
فأحيا أمه وكذا أباه	لايمان به فضلاً منيفاً
فسلم فالعليم بذا قدير	وإن كان الحديث به ضميماً

ولم يزل ﷺ من حين نشأته وعين العناية ترعاه وتحفظه مما يحذره ويخشاه ، ومنحه الله تعالى منذ نشأ كل خلق جميل وأحله فى القلوب المحل الجليل وعرف من بين أقرانه بالعفة والصيانة . وعبر عنه أهل زمانه بالصدق والأمانة ، وقد كان ﷺ أحسن الناس خلقاً وخلُقاً ، وأكملهم ذاتاً ، تام الملاحظة مكمل الجمال وضئ الوجه نيره ، ربعة ليس بالطويل البائن ولا القصير المتردد ، ابيض اللون أزهره ، أى مشرباً بالحمرة ذا هيئة وبهاء ، أرجى الحاجبين أكحل العينين مفلج الاسنان أى غير ملتصق الاسنان ولا متراكمها ، أشنب - أى دقيق أطراف الاسنان شديد بياضها - سهل الخدين أهدب العينين أى طويل شعر أجفانها

(١٢٧) سورة الشعراء آية ٢٦ .

(١٢٨) سورة التوبة آية ٢٨

واسع الجبين ألقى العرنين، أى قصبه الأنف، يرى فى رأس أنفه بعض احديذاب، وكان ﷺ بعيداً ما بين المنكبين بسيط الكفين ضخم الرأس والزندان والقدمين، شعره إلى شحمة أذنيه، لم يبلغ شبيه عشرين شعره بيضاء فى مقدم رأسه ولحيته (١٢٩)، بين كتفيه خاتم النبوة كبيضه الحمامة، لونه - أى الخاتم - لون جسده وعليه خيلان حمر، وكان ﷺ عرقه كاللؤلؤ وعرقه كالسك والطيب، يتكفا فى مشيه - أى يتمايل يمينا وشمالا - كأنما ينحط من صيب .

وكان ﷺ خلقه القرآن يرضى لرضاء ويغضب لغضبه، وكان ﷺ أكثر الناس تواضعاً، يخدم أهله ويحلب شاته ويرقع ثوبه ويخسف نعله، ويعود المسكين ويجيب من دعاه من غنى وفقير وأمة وصغير، ويحب المساكين ويجلس معهم ويحضر جنازتهم ويعود مرضاهم ولا يحقر فقيراً لفقره ولا يهاب ملكاً للملكه ولا يقابل أحداً بما يكره، ويقبل مسدرة من اعتلر إليه، وكان ﷺ يركب الفرس والبعير والبغلة والحمار ويردف خلفه وأمامه، ويمشى خلف أصحابه ويقول خلوا ظهري للسلاثة، وعصب ﷺ بطنه بالحجر من الجرع زهداً، وقد أثنى الله مفاتيح كنوز الأرض فرداً فرداً، وكان ﷺ يكثر الذكر ويقل اللغو ويطول الصلاة ويقصر الخطبة لا يستنكف أن يمشى مع الأرملة والعبد، يخب الطيب ويكره الريح الكرية، ويميز أهل الشرف ويكرم أهل الفضل، ويرى اللعب المباح ولا ينكره، ويمزح ﷺ ولا يقول إلا حقاً .

وكان له ﷺ من المعجزات ما يجوز الالف عدداً ويفوق البحر مداً انشق له القمر وسلم عليه الحجر وسعى إليه الشجر وأجاب عند دعوته المطر، وشكت إليه الغزاة فقصى وطرها وأمرها أن ترضع خشفها وتعود، فعادت . كما

---

(١٢٩) روى ابن ماجه فى السنن، أن ابن عمر - رضى الله عنهما - قال : كان شيب رسول الله ﷺ نحو عشرين شعرة . انظر سنن ابن ماجه ، ج ٥ ، ص ٢٢٢ ، ٢٢٣ ؛ حديث رقم ٣٦٣٠ .

أمرها ورد مفاتيح الكنوز قناعة ورهداً وخير بين النبوة والملك فاختار أن يكون نبياً عبداً من رآه بديهة هابه ، وإذا دعاه المسكين أجابه ، يقضى عن الذنب إذا كان من حقه وسببه ، فإذا أضيع حق الله تعالى لم يقم أحد لغضبه يقول : الحق لو كان مرأ ولم يضم لمسلم غشاً ولا ضرأ ، من رأى وجهه الشريف علم أنه ليس بوجه كذاب .

وكان ﷺ ليس بغمار ولا عياب ، إذا سُرَّ فكأنما وجهه قطعة من قمر ، وإذا تكلم فكان الناس يجنون من كلامه أحلى ثمر ، وإذا تبسم تبسم عن مثل جب الغمام ، وإذا تكلم فكان الدر يسقط من ذلك الكلام ، وإذا تحدث فكان المسك يخرج من فيه ، وإذا قام من مجلسه بقى طيبه فيه أبرأ الاسقام بمسه ، وشفى ذوى العاهات بلسمه ، أطلعه الله تعالى على ما يكون من المغيبات وعلمه من العلوم والحكمة ما لم يعلم أحداً من المخلوقات ، وعصمه الله تعالى وكفاه وحفظه من الناس وحماه ، فحينئذ صار من المعلوم عند أهل الصفا أن اليوم الذى ولد فيه المصطفى ﷺ حقيق يتخذ عيداً ، والوقت الذى أسفرت فيه غرته خليق بأن يعقد طالعاً سعيداً ففى شهر ربيع الأول انشقت من جوهرة الكرم بيضة الشرف ، وفى يوم الاثنين منه ظهرت الدرة المصونة من باطن الصدف ، وفى ثانى عشرة أبرر سابق السعد من كمون العدم وبمكة المشرفة الحجز صادق الوعد بمصون الكرم ، فياشهرأ ما أشرفه وأشرقه من مولود ، فسبحان من جعل مولده للقلوب ربيعاً وحسنه بديعاً والله در القائل :

يقول لنا لسان الحال منه      وقول الحق يعذب السميع  
فوجهى والزمان وشهر وضعى      ربيع فى ربيع فى ربيع

فنسأل المولى الكريم صاحب الفضل العميم ونتوسل إليه بهذا النبى العظيم عليه أفضل الصلاة وأزكى التسليم الذى أكرمنا بظهوره وأخرجنا من ظلمات

الكفر بنوره أن يجعلنا وإياكم عن شملته برحمته العناية ولاحظته في أحواله عين الرعاية، وأن يشرفنا في الدنيا بطاعته واتباع سنته واغتنام زيارته ، ويحشرنا في الآخرة في زمرة ويجعلنا من أهل شفاعته ، اللهم يا من هو المحيط الجامع ويا من لا يمنعه من العطاء مانع لا ينفد ما عنده وعم جميع الخلائق جوده ورفده نسألك أن تصلى وتسلم على هذا الكريم، ونعوذ بك من زوال نعمتك ومن تحول عافيتك ومن فجأة نعمتك ومن جميع سخطك، ونسألك الجنة وما قرب إليها من قول وعمل ، ونعوذ بك من النار وما قرب إليها من قول وعمل ، ونسألك ما قضيت لنا من أمر أن تجعل عاقبته خيراً ورشداً ، اللهم لا تدع لنا في مقامنا هذا ذنباً إلا غفرته ولا كريماً إلا فرجته ولا هما إلا نفسته ولا مريضاً إلا شفيته وعافيته ولا غائباً إلا رددته ولا عدواً إلا كفيته ولا صديقاً إلا كافيته ولا والياً إلا أصلحته ولا حاجة من حوائج الدنيا والآخرة لك فيها رضى ولنا فيها صلاح إلا قضيتها يا رب العالمين و اللهم استر عوراتنا وآمن روعاتنا واحفظنا في أهلنا وذرياتنا ، اللهم وأيد بجنود الملائكة وأيد على جميع الممالك عبدك الذي أسندته على متكأت الأرائك وأسعدته بنصرة دين أفضل أنبيائك ملك البحرين والبحرين وسلطان الروم والعراقين وخادم الحرمين الشريفين عبدك مولانا السلطان بن السلطان بن السلطان مولانا المظفر المنصور المعان مولانا السلطان عبد الحميد خان (١٣٠) بن السلطان أحمد خان بن السلطان محمد خان بن السلطان إبراهيم خان بن عثمان ، اللهم انصره وانصر عساكره وكن [ يا ] الله حاميه وحافظه وناصره وامحق بسيفه

---

(١٣٠) أنظر ترجمة السلطان عبد الحميد في : محمد فريد : تاريخ الدولة العلية العثمانية ، ص ٢٢٦ .  
 مصطفى حلمي : الاسرار الخفية وراء الغناء الخلافة العثمانية ، دراسة حول كتاب التكميل على منكرى النعمة من الدين والخلافة والامة لشيخ الاسلام مصطفى صيري ، ص ٩٥ وما بعدها .

رقاب الطائفتين الرافضة والكافرة والفاجرة ، واجمع لنا وله بين خيري الدنيا  
والآخرة ، اللهم ﷺ على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما صليت  
على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد ،  
اللهم اغفر لنا ولوالدينا ولكافة المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات ،  
الاحياء منهم والاموات ، سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على  
المرسلين والحمد لله رب العالمين .

تم هذا المولد الشريف على يد كاتبه الفقير لربه الراجي محو الذنوب عبد  
المنعم محمد السيوطي المالكي بجرجا ، وكان الفراغ من نساخته يوم الخميس ،  
سادس يوم في شهر ربيع الأول سنة ألف ومائتين ثلاثة وثمانين من الهجرة ،  
وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً ، والحمد  
لله رب [ العالمين ] .

---

## المصادر التي اعتمد عليها التحقيق

---



## أولاً المخطوطات:

١ - المراغى : محمد بن حامد المراغى الجرجاوى ١٨٦٥ - ١٩٤٢ (١٢٨٢ - ١٣٦١هـ) :

١ - « عقد الدرر فى الجيد فى نظم اسماء ذوى التجديد »

مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٥٥٥ « تاريخ » .

٢ - « سوار الصفا على مولد المصطفى » .

مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ٤٧٠٤ « تاريخ » .

٣ - « خلاصة تعطير النواحي والارجاء بذكر من اشتهر من علماء واعيان مدينة الصعيد جرجا » .

مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٧٤٨ « تاريخ » .

٤ - « تعطير النواحي والارجاء بذكر من اشتهر من علماء واعيان مدينة الصعيد جرجا » .

مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٥١٧ « تاريخ » .

٥ - « شذا العرف الندى فى تراجم علماء بنى عدى » .

مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٨٠١ « تاريخ » .

## ثانياً ، كتب التفسير:

١ - البيضاوى : تفسير القرآن الكريم المسمى « أنوار التنزيل واسرار التأويل »



- التحقيق محمد سالم محيسن، شعبان محمد إسماعيل ، ( ط مكتبة الجمهورية بالقاهرة ، بدون تاريخ ) .
- ٢ - التيجاني : محمد عبد اللطيف سالم ( ١٣١٥ - ١٣٩٨ هـ ) : « تفسير فاتحة الكتاب وجزء عم » الطبعة الأولى - القاهرة بدون تاريخ .
- ٣ - الجلالين : تفسير الإمامين الجلالين . جلال الدين المحلي ، جلال الدين السيوطي . تحقيق الشيخ محمد الصادق القمحاوي ط القاهرة بدون تاريخ ) .
- ٤ - القرطبي : ابو عبد الله محمد بن أحمد الانصاري القرطبي ، المتوفى سنة ٦٧١ هـ . « الجامع لاحكام القرآن » ط بيروت ١٤٠٥ ، ١٩٨٥ م .
- ٥ - ابن كثير : الحافظ عماد الدين أبو الفداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ هـ . « تفسير القرآن العظيم » . ط عيسى البابي الحلبي . القاهرة بدون تاريخ .

### ثالثاً كتب الفقه والحديث :

- ١ - أبو بكر الجزيري : الفقه على المذاهب الأربعة ( ط المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ) ١٩٨٦ م .
- ٢ - جاد الحق على جاد الحق : فتوى الختان . هدية مجلة الأزهر ، عدد جمادى الأولى سنة ١٤١٥ هـ .
- ٣ - ابن حجر : أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، المتوفى سنة ( ٨٥٢ هـ / ١٤٥٠ م ) . فتح الباري بشرح صحيح البخاري - تحقيق الاستاذ محب الدين الخطيب والطبعة الرابعة - القاهرة ) .
- ٤ - ابو داود : الامام الحافظ ابو داود سليمان بن الاشعث السجستاني الاردى ( ٢٠٢ هـ - ٢٧٥ هـ ) . سنن أبي داود ( ط بيروت ١٤٠٨ ، ١٩٨٨ م )

٥ - ابن ماجه : الحافظ أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني ( ٢٠٩ - ٢٧٣هـ ) - سنن ابن ماجه ( ط بيروت ١٤١٨ هـ ، ١٩٩٨م ) تحقيق د. بشار عواد معروف .

٦ - مسلم : الامام أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري : - الجامع الصحيح المسمى صحيح مسلم ( ط بيروت بدون تاريخ ) .

#### رابعاً المصادر

١ - الثعلبي : أبو اسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري ، قصص الانبياء المسمى بعرائس المجالس . ط الشمرلي بالقاهرة .

٢ - الجبرتي : عبد الرحمن الحنفى المتوفى سنة ( ١٢٤١ هـ ، ١٨٢٥م ) : - عجائب الآثار فى التراجم والأخبار ( ط الانوار المحمدية بالقاهرة بدون تاريخ ) .

٣ - ابن حجر : أحمد بن على بن حجر العسقلانى ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، ( ١٤١٥م ) : - الاصابة فى تمييز الصحابة . ( ط بيروت ، دار الجيل ، ١٩٩٢م ) تحقيق على محمد البجاوى .

٤ - ابن خلدون : عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي المغربي المتوفى سنة ( ٨٠٨ هـ ) : - تاريخ ابن خلدون المسمى بكتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر فى أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر . ( ط بيروت - لبنان بدون تاريخ ) .

٥ - الزبيدي : السيد محمد مرتضى الزبيدي الحسيني المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٠٥ هـ ( ١٧٩١م ) : - تاج العروس من جواهر القاموس ( ط الكويت ١٩٦٥م ) تحقيق عبد الستار أحمد فراج .

- ٦ - ابن عباس : عبدالله بن عباس بن عبد المطلب ؛ - « الاسراء والمعراج » (ط) مكتبة الجمهورية بالأزهر بدون تاريخ .
- ٧ - العجلوني : إسماعيل العجلوني الشامي ، - كشف الخفا ومزيل الالباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس (ط القاهرة بدون تاريخ ) .
- ٨ - على الدين الحلبي : - السيرة الحلبية ( انسان العيون فى سيرة الامين المأمون ) (بيروت بدون تاريخ ) .
- ٩ - على مبارك : - الخطط التوفيقية ( ط الهيئة المصرية العامة للكتاب ) .
- ١٠ - الشافعى : محمد بن إدريس الشافعى ، المتوفى عام (٢٠٤ هـ / ٨٢٠ م) - ديوان الشافعى ( ط دار ابن زيدون ، بيروت ١٩٨٦ م) .
- تحقيق د . محمد عبد المنعم خفاجى .
- ١١ - الطبرى : أبو جعفر محمد بن جرير ، المتوفى سنة (٣١٠ هـ) : - تاريخ الرسل والملوك ، ( ط دار المعارف - القاهرة - الطبعة الرابعة ) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم .
- ١٢ - الغرناطى : محمد بن أحمد بن جزى الغرناطى المالكى : - قوانين الأحكام الشرعية وسائل الفروع الفقهية . ( ط عالم الفكر - القاهرة - ١٩٨٥ م الطبعة الاولى ) .
- ١٣ - ابن فارس الرازى : - « أوجز السير لخير البشر » ( ط القاهرة ١٩٩٧ م) تحقيق محمد محمود حمدان .
- ١٤ - ابن قيم الجوزية : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن قيم الجوزية . (٦٩١ - ٧٥١ هـ) :

- راد المعاد فى هدى خير العباد . ( ط الثانية - المكتبة التوفيقية بالقاهرة  
لسنة ٧٧٤ هـ / ١٩٨٠ م .

١٥ - ابن كثير : الحافظ عماد الدين ابو الفداء اسماعيل بن كثير القرشى  
الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٤ هـ .

- البداية والنهاية . . ط مكتبة المعارف بيروت لبنان - ١٩٩٠ م).

- النهاية فى الفتن والملاحم ( ط المكتب الثقافى للنشر والتوزيع - بالقاهرة  
بدون تاريخ ) .

- قصص الانبياء ( ط المكتبة التوفيقية بالقاهرة )

١٦ - المسعودى : ابو الحسن على بن الحسين بن على ، المتوفى سنة ٣٤٦ هـ :

- مروج الذهب ومعادن الجوهر ( ط المكتبة العصرية ، صيدا - بيروت  
١٩٨٧ م ) تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد .

١٧ - المقرئى : تقى الدين ابو العباس أحمد بن على ، المتوفى سنة ( ٨٤٥ هـ  
/ ١٤٤١ م ) :

- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، ويعرف بخط المقرئى .  
جزءان ( ط بولاق ١٢٧٠ م ) .

١٨ - ابن هشام : ابو محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب المعافى الحميرى ،  
المتوفى سنة ٢١٣ هـ :

- السيرة النبوية . ( ط المكتبة العلمية ، بيروت - لبنان )

تحقيق مصطفى السقا ، وإبراهيم الايبارى ، وعبد الحفيظ شلى .

١٩ - وهب ابن منبه : ( المولود سنة ٣٤ هـ ، والمتوفى سنة ١١٠ هـ ،  
٧٢٨ م )

- كتاب التسيجان فى ملوك حمير ( ط الهيئة العامة لقصور الثقافة سنة ١٩٩٦م) تقديم الطبعة الثانية د . عبد العزيز المقالح .
- ٢٠ - ياقوت : شهاب الدين ابو عبد الله الرومى ( المتوفى سنة ٦٢٢ هـ / ١٢٢٨م ) :
- معجم البلدان . ( ط بيروت ١٩٨٦ ، ١٩٩٤ ، ١٩٩٥م ) .
- خامساً المراجع :**
- ١ - أحمد بهجت : أنبياء الله ( ط دار الريان للتراث ، الطبعة الخامسة عشرة ، ١٩٨٧م ) .
- ٢ - أحمد حسين النمكى : المؤرخ الحجة أبو حامد المراغى الجرجاوى . بحث بمجلة الأزهر . عدد يولية ١٩٩٣ م .
- ٣ - أحمد زكى صفوت : جمهرة رسائل العرب فى عصور العربية الزاهرة ( ط المكتبة العلمية - بيروت لبنان ، ١٩٧٣م ) .
- ٤ - أحمد شلبى : - موسوعة التاريخ الاسلامى ( ط النهضة المصرية ١٩٩٩م ) .
- موسوعة الحضارة الاسلامية ، الحياة الاجتماعية فى الفكر الاسلامى ( ط النهضة المصرية
- مقارنة الاديان . المسيحية . الطبعة العاشرة ١٩٩٨م ) .
- ٥ - أحمد عطية الله : القاموس الاسلامى . ( ط النهضة المصرية ، ١٩٦٣م ) .
- ٦ - حسن ابراهيم حسن : - رعماء الاسلام ( ط القاهرة ١٩٦٦م ) .
- تاريخ الاسلام السياسى والدينى والثقافى والاجتماعى ( ط النهضة

- المصرية ودار الجليل بيروت الطبعة الرابعة عشر ١٩٩٦م).
- ٧ - طه عبد الله العفيفى : من وصايا الرسول (ط دار الاعتصام بالقاهرة بدون تاريخ).
- ٨ - عبد الحليم محمود : أبو البركات أحمد الدردير (ط القاهرة ، ١٩٧٤م).
- ٩ - عبد المنعم سلطان : - المجتمع المصرى فى العصر الفاطمى (ط دار المعارف - القاهرة ١٩٨٥م).
- ١٠ - عبد الوهاب النجار : - قصص الانبياء (ط مكتبة دار التراث القاهرة . الطبعة الثانية ) .
- ١١ - المباركفورى (صفى الدين) : الرحيق المختوم بحث فى السيرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام (ط دار الكتب العلمية . بيروت لبنان ، الطبعة الاولى ١٩٨٨م) .
- ١٢ - محمد أبو زهرة : - الشافعى حياته وعصره وآراؤه وفقهه (ط دار الفكر العربى ١٩٧٨م).
- أحمد بن حنبل حياته وعصره وآراؤه وفقهه (ط دار الفكر العربى ١٩٧٤م) .
- ١٣ - محمد حسين هيكل : - فى منزل الوحي (ط دار المعارف بالقاهرة (الطبعة السابعة) .
- ١٤ - محمد الخضرى : محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية (ط المكتبة التجارية الكبرى - القاهرة بدون تاريخ) .
- ١٥ - محمد عزت الطهطاوى : من العلماء الرواد فى رحاب الأزهر (ط مكتبة وهبه بالقاهرة بدون تاريخ) .

- ١٦ - محمد محمود أبو حسن : رسالة فى القصر والجمع . هدية مجلة  
الازهر عدو ذى العقدة سنة ١٤١١ هـ . تحقيق حلمى السيد أبو حسن .
- ١٧ - محمد فريد : تاريخ الدولة العلية العثمانية ( ط مكتبة الآداب بالقاهرة  
بدون تاريخ ) .
- ١٨ - محمد المراغى الجرجاوى : - سلافة الشراب الصافى البكرى فى ترجمة  
علامة جرجا بل علامة الصعيد الشيخ عبد المنعم أبو بكرى . ( ط القاهرة  
١٩٩٤م ) تحقيق ودراسة الدكتور أحمد حسين النمكى .
- تاريخ ولاية الصعيد فى العصرين المملوكى والعثمانى المسمى نور العيون  
فى ذكر جرجا من عهد ثلاثة قرون ( ط النهضة المصرية ، الطبعة الأولى  
١٩٩٨م ) تحقيق ودراسة الدكتور أحمد حسين النمكى .
- ١٩ - مصطفى حلمى : الاسرار الخفية وراء إلغاء الخلافة العثمانية . دراسة  
حول كتاب منكرى النعمة من الدين والخلافة والامة لشيخ الاسلام  
مصطفى صبرى ، تقديم ودراسة دكتور مصطفى حلمى ( ط دار الدعوة  
بالقاهرة الطبعة الثانية ١٩٨٩م ) .
- ٢٠ - مولاى محمد على : محمد رسول الله ( ط مكتبة مصر بالقاهرة بدون  
تاريخ ) . ترجمة مصطفى فهمى ، عبد الحميد جودة السحار .





 Bibliotheca Alexandrina



0369931

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)